

# FRAYSSE & ASSOCIÉS



JEUDI 10 FÉVRIER 2022 - 14H15  
PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 15



# FRAYSSE & ASSOCIÉS

*Commissaires-priseurs*

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS : VINCENT FRAYSSE ET CHRISTOPHE DU REAU  
VINCENT FRAYSSE TITULAIRE D'UN OFFICE DE COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE À PARIS  
CHRISTOPHE DU REAU COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE SUCCESSEUR DE MAÎTRE JEAN-JACQUES MATHIAS

## PROVENANT DE PLUSIEURS SUCCESSIONS

MANETTES DE FOND DE MAISON  
MONNAIES D'OR – BIJOUX  
DESSINS ET TABLEAUX ANCIENS  
LITHOGRAPHIES : HANS HARTUNG ET GROMAIRE  
DEUX GOUACHES PAR ARMAN (1928-2005)  
LAMPADAIRE « NYMPHE » PAR FÉLIX AGOSTINI  
COLLECTION DE CÉRAMIQUES DE LA CHINE ET COMPAGNIE DES INDES XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE  
MOBILIER ASIATIQUE EN LAQUE  
BON MOBILIER ET OBJETS DES XVIII<sup>E</sup> ET XIX<sup>E</sup> SIÈCLES  
DONT FAUTEUILS ATTRIBUÉS À JEAN-BAPTISTE DEMAY ET À HENRI JACOB  
TAPISSERIE D'AUBUSSON DU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE

**JEUDI 10 FÉVRIER 2022 À 14H15**

PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 15

9, rue Drouot - 75009 Paris

Tél. : 01 48 00 20 15 pendant les expositions

Fax : 01 53 45 92 19

contact@fraysse.net - www.fraysse.net

**Expositions publiques à l'Hôtel Drouot**

mercredi 9 février 2022 de 11h00 à 18h00

jeudi 10 février 2022 de 11h00 à 12h00

**Lire attentivement les conditions de vente**

**Expert pour la céramique :**

**Michel VANDERMEERSCH**

8 rue de Courty - 75007 Paris

Tél. : 01 42 61 23 10

vandermeersch75@gmail.com

## MONNAIES D'OR

FRAIS 20 % TTC

15 pièces de 50 pesos mexicaines en or.  
Poids : 562.50 g

10 pièces de 20 dollars USA en or.  
Poids : 300.90 g

3 pièces de 20 francs en or.  
Poids : 17.42 g

1 pièce anglaise en or. 1895.  
Poids : 7.32 g

50 pièces de 20 Francs Or Napoléon III.  
Tête nue.  
Poids : 320.30 g

35 Pièces de 20 Francs or au coq.  
Poids : 224.90 g

36 pièces de 20 Francs or au Génie.  
III<sup>e</sup> République.  
Poids : 231.40 g



Dix pièces de 20 dollars USA or.  
1876 - 1891 - 1893 - 1895(2) - 1897 - 1900 - 1904(3)  
Poids : 300,90 g

## XX<sup>E</sup> SIÈCLE



**Félix AGOSTINI (1910-1980)**  
*Nympha*  
Lampadaire en bronze et son abat-jour d'origine  
Hauteur : 145 cm environ  
4 000 / 6 000 €  
Un certificat de Madame Dominique KERGUENNE sera remis à l'acquéreur.

LITHOGRAPHIES :  
H. HARTUNG, B. BUFFET, M. GROMAIRE



**Hans HARTUNG (1904 – 1989)**  
*Composition*  
Lithographie signée au crayon en bas à droite et  
numérotée 41/100 en bas à gauche  
400 / 500 €

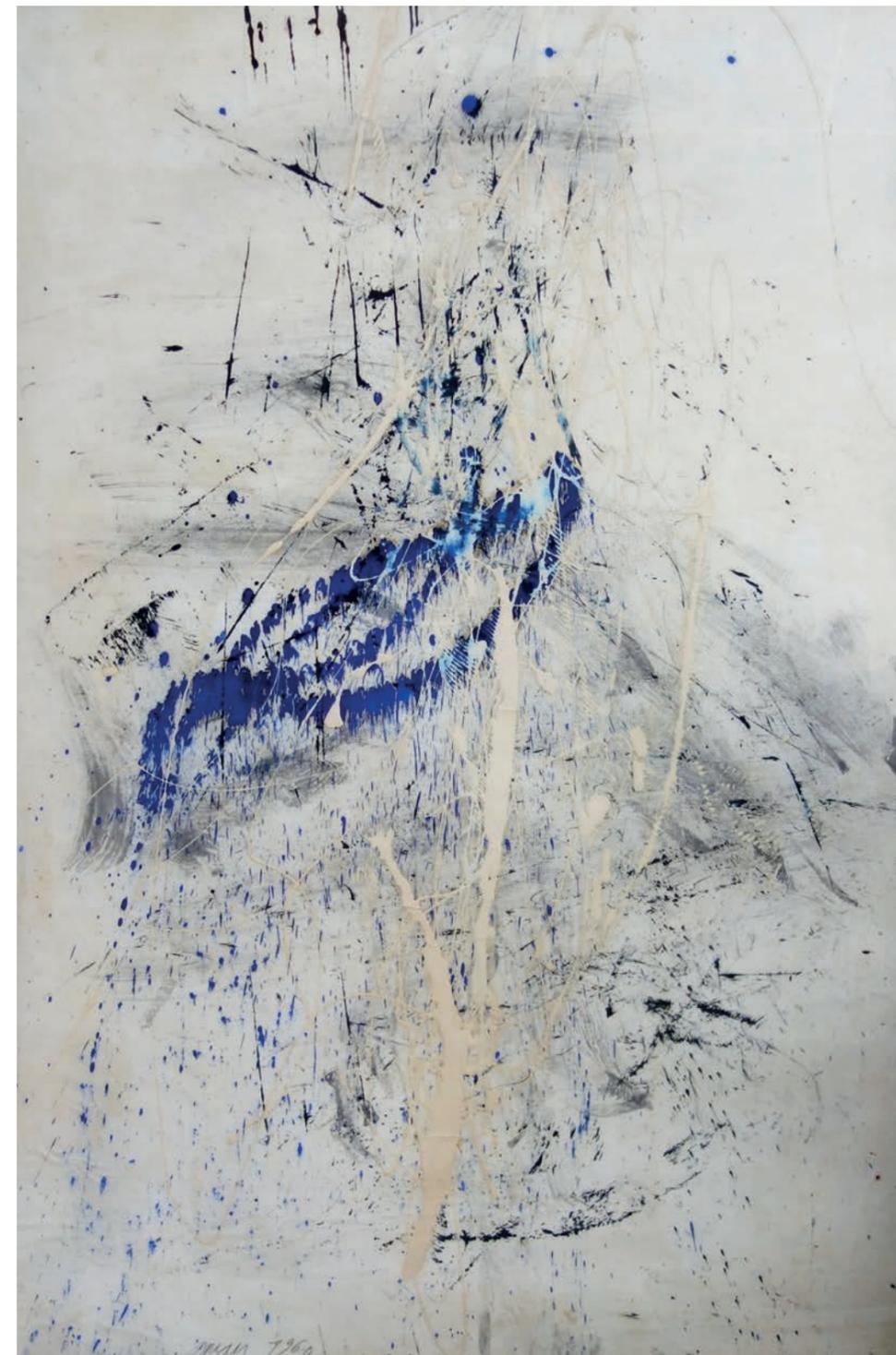


**Bernard BUFFET (1928 - 1999)**  
*Chouette*  
Lithographie signée bas droite et numérotée bas gauche 5 / 125  
100 / 200 €

## TABLEAUX MODERNES



**Marcel GROMAIRE (1892-1971)**  
Lithographie signée au crayon en bas à gauche et numérotée en bas à droite 42 / 50  
30 / 50 €



**ARMAN (1928 – 2005)**  
*Composition*  
Gouache contrecollée sur papier signée en bas à gauche et datée 1960 (déchirures)  
108,5 x 74,5 cm  
2 000 / 3 000 €

ENSEMBLE DE SIX HUILES SUR TOILES  
PAR GASTON ANGLADE - (1854-1919)  
*PAYSAGES DE LA CORRÈZE*



**ARMAN (1928 – 2005)**  
*Composition*  
Gouache contrecollée sur papier signée en bas à droite et datée 1959 (traces de pliure et insolée)  
75 x 109 cm  
2 000 / 3 000 €



**Gaston ANGLADE (1854-1919)**  
*Vallée de la Corrèze à Aubazine*  
Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au revers du châssis  
60 x 72 cm  
400 / 500 €



**Gaston ANGLADE (1854-1919)**  
*Bords de la Dordogne à Beaulieu en Corrèze le matin*  
Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au revers du châssis  
65 x 81 cm  
400 / 500 €



**Gaston ANGLADE (1854-1919)**  
*Laguenne*  
Huile sur toile signée bas droite (usures et manques)  
65 x 81 cm  
600 / 800 €



**Gaston ANGLADE (1854-1919)**  
*Environ d'Aubazine en Corrèze*  
Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au revers du châssis. (Restaurations)  
60 x 72 cm  
600 / 800 €



**Gaston ANGLADE (1854-1919)**  
*Vallée de la Corrèze à Aubazine*  
Huile sur toile signée bas gauche, titrée au revers du châssis. (Restaurations)  
60 x 72 cm  
600 / 800 €

## CÉRAMIQUE EUROPÉENNE



**Gaston ANGLADE (1854-1919)**  
*Uzerche en Corrèze*  
Huile sur toile signée bas droite, titrée au revers du châssis. (Restaurations)  
55 x 45 cm  
400 / 600 €



Collection de six couteaux à manche de porcelaine  
**Allemagne - XIX<sup>e</sup> siècle**  
40 / 60 €

# COLLECTION DE CÉRAMIQUES DE LA CHINE ET COMPAGNIE DES INDES XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE

## COMPAGNIE DES INDES

Paire d'assiettes à décor polychrome et or d'une double d'armoire française couronnée cernée de lions au centre, dents de loup sur la chute et guirlandes fleuries sur l'aile.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

Diamètre : 23,5 cm

300 / 400 €

## COMPAGNIE DES INDES

Petit plat ovale à décor polychrome d'une armoire centrale surmontée d'un heaume et de guirlandes fleuries sur l'aile et la chute.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

Longueur : 30 cm

200 / 300 €

## COMPAGNIE DES INDES

Paire d'assiettes à décor polychrome et or d'un large jeté de fleurs au centre et d'armoires sur l'aile et la chute. Filet or sur le bord.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

Diamètre : 23 cm

300 / 400 €

## COMPAGNIE DES INDES

Petit plat ovale à décor polychrome et or au centre d'un couple galant assis autour d'une table, des moutons à leurs pieds, et sur l'aile d'une guirlande fleurie.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

Longueur : 22,3 cm

300 / 400 €

## COMPAGNIE DES INDES

Paire d'assiettes à décor polychrome et or dans le goût de Meissen de paysages dans des réserves au centre et de branchages fleuris et guirlandes sur l'aile et la chute.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

Diamètre : 22,7 cm

Petits éclats au revers

500 / 600 €

## CHINE

Deux plats ronds à bord lobé décorés en camaïeu bleu au centre d'un paysage lacustre animé et sur l'aile d'une frise de réserves fleuries.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Kangxi**

Diamètre : 27,5 cm

Petits éclats restaurés

600 / 800 €

## CHINE

Paire de petits plats ronds à bord lobé décorés en camaïeu rouge de fer au centre d'une scène animée dans un jardin et sur l'aile et la chute de réserves fleuries.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Kangxi**

Diamètre : 22 cm

Restauration à l'une

100 / 120 €

## CHINE et COMPAGNIE DES INDES

Lot composé d'une théière (restaurée) et deux tasses et leurs sous-tasses décorées des émaux de la Famille rose.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

50 / 60 €

## CHINE

Sorbet et sa soucoupe à décor polychrome de personnages accompagnés de buffles.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

Fêlure à la soucoupe

80 / 100 €

## COMPAGNIE DES INDES

Deux sorbets et leurs soucoupes décorés en bleu, ocre et or de pagodes et rochers fleuris. Il proviennent du service du Duque de Palmela au Portugal.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Jiaqing**

Diamètre soucoupe : 14 cm

100 / 150 €

## CHINE

Deux porte-pinceaux et un chien de Fô en biscuit émaillé vert et ocre.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Kangxi**

Chien de Fô. Hauteur : 10 cm

Porte-pinceau. Hauteur : 6,5 cm

80 / 100 €

## COMPAGNIE DES INDES

Tasse et sa sous-tasse à décor polychrome d'armoires.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

60 / 80 €

## CHINE

Trois sorbets et une soucoupe à décor en bleu, rouge et or dit Imari.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

40 / 50 €

## CHINE

Lot composé de quatre sorbets et trois soucoupes dont l'une à scène érotique.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

100 / 150 €

## CHINE

Sorbet et sa soucoupe à décor de réserves en forme de feuilles de tabac se détachant sur un fond capucin.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

30 / 40 €

## CHINE

Deux tasses et deux sous-tasses à décor polychrome.

**XVIII<sup>e</sup> siècle**

**Epoque Qianlong**

40 / 50 €



## COMPAGNIE DES INDES

Grande aiguière couverte à col rétréci à renflement munie d'une anse et d'un déversoir, décor polychrome des émaux de la Famille rose sur chaque face de deux réserves ornées d'enfants assis dans une fleur de lotus se détachant sur un fond noir encadrées de larges branchages fleuris, et sur le col et l'épaule, de larges filets roses alternés de motifs feuillagés. Godrons en léger relief sur la base et frise de croisillons sur le pied.

Cette œuvre, dans le style persan, fut exécutée pour le marché du Moyen-Orient.

**XVIII<sup>e</sup> siècle - Epoque Qianlong** (Restauration sur le couvercle et à l'anse)

Hauteur : 34 cm

6 000 / 6 500 €

Pièces similaires illustrées in : *Beurdeley, Porcelaine de la COMPAGNIE DES INDES*, p. 159, cat. 26 (musée Guimet) et in : *B. Howard, J. Ayers, China for the West*, vol. 2, p. 462, fig. 470.

**CHINE**

Paire de vases cornet à décor polychrome des émaux de la Famille rose de branchages fleuris et de coqs, guirlandes à fond rose sur les bords.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Hauteur : 13 cm  
80 / 120 €

**CHINE**

Deux tasses et une soucoupe décorées de réserves sur fond capucin.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

40 / 60 €

**CHINE**

Grand vase à col rétréci muni d'anses en forme de dragons, décor polychrome d'un paysage dans une réserve se détachant sur un fond bleu fleuri et vermiculé.

Porte une marque Qianlong en bleu

**Epoque moderne**

Hauteur : 34,5 cm  
600 / 800 €

**CHINE**

Vase de forme ovoïde décoré en camaïeu bleu de rochers fleuris et de branchages sur trois registres.

**XVIIIe siècle****Epoque Kangxi**

Hauteur : 22 cm  
300 / 500 €

**CHINE**

Vase de forme ovoïde décoré en camaïeu bleu sur la base et le col de cartouches et de fleurs.

**XVIIIe siècle****Epoque Kangxi**

Hauteur : 20 cm  
200 / 300 €

**CHINE**

Petite théière couverte à décor en bleu, rouge et or dit Imari.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Hauteur : 11 cm  
40 / 60 €

**CHINE**

Petite boîte rectangulaire couverte à décor polychrome dit ducai de dragons à cinq griffes, phénix et motifs ornementaux, filets bleus sur les bords.

**XVIIIe siècle****Epoque Qing**

Hauteur : 5,5 cm  
Longueur : 11 cm  
40 / 50 €

**CHINE**

Vase à double renflement décoré en camaïeu bleu de paysages animés tournants et de motifs ornementaux sur le col.

**XVIIIe siècle****Epoque Kangxi**

Hauteur : 32 cm  
1 000 / 1 500 €

**CHINE**

Deux vases balustre couverts à décor polychrome des émaux de la Famille rose de larges rochers fleuris et guirlandes à fond rose sur la base, l'épaule et le couvercle.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Hauteur : 28 et 29 cm  
100 / 200 €

**CHINE**

Grand vase couvert de forme godronnée muni d'anses en forme de dragons, décor polychrome et or de scènes animées de personnages dans des réserves se détachant sur des fonds orange vermiculés.

**XVIIIe siècle****Fin de l'époque Qianlong**

Hauteur : 37 cm  
Couvercle restauré  
600 / 800 €

**COMPAGNIE DES INDES**

Tasse et sa sous-tasse à décor polychrome et or d'armoiries françaises au centre.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

60 / 80 €

**CHINE**

Paire de vases couverts à décor polychrome et or de paysages tournants animés de nombreux personnages et sur l'épaule de larges godrons.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Hauteur : 29,5 cm  
400 / 600 €

**CHINE**

Bassin ovale à pans coupés, décor polychrome et or au centre d'une scène de palais et sur la chute et l'aile de guirlandes et branchages fleuris.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Longueur : 30,5 cm  
300 / 400 €

**COMPAGNIE DES INDES**

Plat rond à décor polychrome et or dans le goût de Meissen représentant un paysage dans une réserve, guirlandes or sur les bords.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Diamètre : 28,5 cm  
Usures à la dorure  
150 / 200 €

**COMPAGNIE DES INDES**

Plat rond à décor polychrome et or des émaux de la Famille rose d'une scène de jardin animée de personnages tenant un parasol. Guirlandes or sur la chute et branchages fleuris sur l'aile.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Diamètre : 29,5 cm  
Eclat restauré sur le bord  
300 / 400 €

**CHINE**

Paire de coupes de forme lobée, décor polychrome et or en plein des émaux de la Famille verte de joncs et d'un enfant dansant devant deux tigres.

**XVIIIe siècle****Epoque Kangxi**

Diamètre : 24,5 cm  
Petits éclats restaurés sur le bord  
800 / 1 200 €

**CHINE**

Grand plat à décor polychrome et or des émaux de la Famille rose au centre d'un jeté de fleurs, sur la chute d'une frise vermiculée fleurie et sur l'aile de fleurs et bandes à fond brun.

**XVIIIe siècle****Epoque Qianlong**

Diamètre : 39 cm  
300 / 500 €

**COMPAGNIE DES INDES**

Grand plat mendiant composé d'un grand plateau rond à bord contourné et de cinq coupes couvertes, dont une au centre, décor polychrome et or des émaux de la Famille rose de larges feuillages fleuris et de frises de fleurs de lances sur les bords.

Les prises des couvercles sont formées de statuettes de chien assis.

**XVIIIe siècle - Epoque Qianlong**

Diamètre : 39,5 cm  
2 000 / 3 000 €

Trois coupes de même forme, provenant d'un plat mendiant, sont illustrées in : *D. Howard, J. Ayers, China for the West*, vol. 1, p. 180, fig. 176. Petite restauration à la prise d'un couvercle





**COMPAGNIE DES INDES**

Petite assiette décorée en camaïeu bleu au centre d'un paysage animé représentant un comptoir et sur l'aile d'une frise de vagues.

**XVIIIe siècle**

Diamètre : 20 cm  
200 / 300 €

**CHINE**

Paire de coupes rondes décorées en camaïeu bleu au centre d'oiseaux perchés sur des rochers fleuris et sur l'aile de réserves de fleurs et de motifs stylisés alternées.

**XVIIe siècle**

**Epoque Wanli**

Diamètre : 21 cm  
200 / 300 €

**CHINE**

Deux coupes rondes à décor bleu, rouge et or dit Imari.

**XVIIIe siècle**

**Epoque Qianlong**

Diamètre : 22 cm  
Petits éclats restaurés  
150 / 200 €

**JAPON**

Six tasses et sous-tasses, décor polychrome.

**Fin XIXe siècle**

30 / 40 €

**CHINE**

Statuette de bouddha supportant les Enfants du bonheur, décor polychrome et or.

Hauteur : 21 cm  
100 / 150 €

**JAPON**

Paire de vases en bronze damasquiné décorés en léger relief de coqs et branchages fleuris.

**XVIIIe siècle**

Hauteur : 15 cm

60 / 80 €

**CHINE**

Paire de vases octogonaux à double renflement décorés en camaïeu bleu de paniers fleuris, paysages animés, vases et branchages fleuris dans des réserves.

**XVIIIe siècle**

**Epoque Kangxi**

Hauteur : 22,5 cm

150 / 250 €

**CHINE**

Grand plat rond à décor polychrome et or des émaux de la Famille verte représentant, au centre, une scène de combat de guerrières. La scène montre Mu Guiying et sept autres veuves se préparant à la bataille organisée par la matriarche de la famille She Taijun provenant des contes du Yang dan du début de la dynastie Song. Mu Guiying et les veuves vainquirent les forces Khitan et prirent en charge l'armée de l'Empereur, sauvant ainsi la dynastie. L'aile est ornée d'une large frise fleurie.

Probablement ancienne collection princesse Isabella Lubomirska (1736-1816)

**XVIIIe siècle**

**Epoque Kangxi**

Diamètre : 34 cm

1 000 / 1 500 €





**CHINE**  
Grand plat à décor polychrome des émaux de la Famille verte au centre d'un Kilin et d'un phénix dans une réserve cernées d'une guirlande rouge de fer ornée de branchages fleuris. Frise en camaïeu bleu sur le bord.  
**XVIII<sup>e</sup> siècle**  
**Epoque Kangxi**  
Petit éclat restauré au talon  
1 500 / 2 000 €

**CHINE**  
Très grand plat décoré en camaïeu bleu d'un paysage de pagodes central et sur l'aile d'une large frise vermiculée et fleurie.  
**XVIII<sup>e</sup> siècle**  
**Epoque Qianlong**  
Diamètre : 46 cm  
Eclat restauré au revers et légère fêlure  
400 / 600 €

**CHINE**  
Grand vase à col rétréci, décor polychrome des émaux de la Famille verte de paysages et branchages fleuris dans des réserves se détachant sur un fond vermiculé fleuri.  
Hauteur : 45 cm  
Restauration à la base  
400 / 600 €

**CHINE**  
Lot composé d'une grande théière, une corbeille et une coupe et soucoupe à décor bleu et blanc de motifs fleuris divers.  
**XVIII<sup>e</sup> siècle**  
**Epoque Qianlong**  
40 / 60 €

**CHINE**  
Très grande coupe décorée en camaïeu bleu à l'intérieur au centre d'une réserve circulaire ornée d'un Kilin, sur le bord d'une guirlande de fleurs et à l'extérieur d'un large fond vermiculé.  
Porte une marque  
**XVII<sup>e</sup> siècle**  
**Epoque Wanli**  
Diamètre : 29,5 cm  
600 / 800 €



## OBJETS DE CURIOSITÉ

### BON MOBILIER ET OBJETS DES XVIII<sup>E</sup> ET XIX<sup>E</sup> SIÈCLES



Baiser-de-paix en bronze patiné en forme de portique avec fronton triangulaire, il représente en son centre la Crucifixion.  
XVI<sup>e</sup> siècle.  
Hauteur : 15 cm - Largeur : 8,5 cm  
200 / 300 €



Paravent en laque de Coromandel à quatre feuilles  
400 / 500 €

BON MOBILIER D'ACAJOU  
FIN XVIII<sup>E</sup> - DÉBUT XIX<sup>E</sup> SIÈCLE



**CHINE**  
Sellette en laque de Pékin  
150 / 200 €



Table tricoteuse. Trois plateaux losangiques à pans  
Style Directoire  
20 / 30 €



Fauteuil en acajou et placage d'acajou, dossier ajouré d'un losange en placage de citronnier, dans un rectangle à décor de volutes. Pieds arqués, rosaces aux dés de raccordement.  
**Attribué à Jean-Baptiste DEMAY**  
Epoque fin du XVIII<sup>e</sup> siècle  
500 / 800 €



Fauteuil à dossier renversé en acajou et placage d'acajou, les supports d'accotoirs sculptés de feuilles de lotus.  
**Attribué à Henri JACOB.**  
Fin de l'époque Louis XVI  
400 / 600 €



**AUBUSSON. Tapisserie en laine et soie.**  
Dans un cadre champêtre un couple élégant danse  
aux sons de deux musiciens assis, la suivante assise  
contemple sa maîtresse, dans le fond un château aux  
nombreuses tours, sur les côtés de belles frondaisons,  
dans le bas des acanthes, rochers et fleurs.  
**XVIII<sup>e</sup> siècle** (restaurations et déchirures).  
Hauteur : 267 cm - Largeur : 373 cm  
2 000 / 3 000 €

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE VOLONTAIRE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

FRAYSSE & ASSOCIÉS<sup>1</sup> agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L 312-4 et suivants du Code de commerce et l'Arrêté ministériel du 21 février 2012 définissant les obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires<sup>2</sup>.

FRAYSSE & ASSOCIÉS a la qualité de mandataire du vendeur. Les rapports entre FRAYSSE & ASSOCIÉS et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

**La participation aux enchères sur place, par téléphone, par ordre d'achat ou par internet implique l'acceptation inconditionnelle des présentes conditions que vous devez lire attentivement avant la vente.**

**Il est possible de porter les enchères sur le site Internet Drouot** (www.drouot.com) et pour certaines ventes sur le site Interenchères (https://www.interencheres.com/), qui constituent des plateformes techniques permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes en présence du public (« ventes live »).

L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via la plateforme Drouot (www.drouot.com) ou via la plateforme Interenchères doit préalablement créer un compte sur l'un de ces sites et prendre connaissance **et accepter, sans réserve, leurs conditions d'utilisation** qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente.

Pour certaines ventes et notamment les ventes judiciaires aux enchères publiques ou les « ventes online », des conditions spéciales sont également applicables. Les acquéreurs potentiels doivent consulter les conditions particulières et publicités de chaque vente, disponibles auprès de l'étude et sur son site internet www.frayssse.net.

### 1 - Les biens mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. FRAYSSE & ASSOCIÉS se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des précisions et des rapports sur l'état de certains lots dont l'estimation est supérieure à 1.000 euros.

Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente et aucune réclamation après l'adjudication ne sera admise, l'acquéreur étant responsable de l'examen et de la vérification de l'état du bien avant la vente.

Les mentions figurant au catalogue sont établies par la FRAYSSE & ASSOCIÉS et l'expert qui l'assiste et sont faites sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Les mentions concernant le bien sont données en fonction de l'état des connaissances et l'état du bien à la date de la vente. Toute erreur ou omission ne saurait entraîner la responsabilité de FRAYSSE & ASSOCIÉS.

**Important :**

Les mentions concernant la provenance et/ou l'origine du bien sont fournies sur indication du Vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité de FRAYSSE & ASSOCIÉS.

- Les indications concernant les dimensions, les poids, les estimations, la documentation, les expositions, la provenance et l'historique ne sont données qu'à titre d'illustration et ne confèrent aucune garantie.
- Les termes se référant à un auteur, à une date ou époque, ou à un lieu d'origine ont une signification précise quant au degré de certitude sur l'authenticité du bien. Un lexique des termes employés est publié sur le site internet de FRAYSSE & ASSOCIÉS et les acquéreurs potentiels sont invités à en prendre connaissance : www.frayssse.net

- Photographies : les couleurs des biens reproduits dans le catalogue et/ou sur internet peuvent être différentes en raison des processus d'impression et de numérisation. Les images ne montrent pas nécessairement un bien dans son intégralité et/ou à l'échelle de ses dimensions.

- Biens d'occasion : leur état varie en fonction notamment de leur âge, de leurs conditions de conservation et/ou d'usage ou encore de restauration. Il est possible que certains lots comprennent des pièces non originales suite à des réparations ou révisions.

- L'absence de mention dans le catalogue, les rapports, les étiquettes, ou les annonces verbales d'une restauration, d'un accident ou d'un incident n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, renouillage ou autres imperfections. En outre, le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage, ou toute autre mesure de conservation du bien, ne sont pas signalés.

- Montres et horloges : l'état de fonctionnement et d'étanchéité n'est pas garanti. Les montres et horloges nécessitant un entretien, elles peuvent comporter des pièces qui ne sont pas d'origine, des réparations et restaurations qui ne sont pas signalés dans la description du lot. Aucun certificat n'est délivré.

- Pierres précieuses : toute pierre précieuse est susceptible d'avoir subi un traitement d'amélioration de son apparence couramment employé et reconnu par les professionnels de la joaillerie (tel que la chauffe ou l'huilage). Aucune garantie n'est donnée quant au traitement éventuel d'une pierre ou l'absence de traitement, la couleur, la pureté et le poids même si un rapport de gemmologie a été établi.

- Les estimations sont fournies par la Maison de Ventes et l'Expert à titre purement indicatif et ne confèrent aucune garantie. Elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne comprennent pas les frais de vente, taxes et droits à charge de l'acquéreur.

### 2 – La participation aux enchères

- Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès de FRAYSSE & AS-SOCIÉS, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf justificatif préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, accepté par FRAYSSE & ASSOCIÉS. A défaut de fournir un tel justificatif probant, la personne physique qui a porté les enchères et a été déclarée adjudicataire sera personnellement tenue, conjointement avec son mandant, de toutes les obligations incombant à l'acheteur.

**Justificatifs à fournir par les personnes participant aux enchères :** FRAYSSE & ASSO-CIÉS, intermédiaire de vente, est assujettie aux obligations de lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme en application des articles L-561-2 et s. du Code Monétaire et Financier.

Il peut être exigé de tout enchérisseur et adjudicataire des justificatifs probants de leur identité (pièce d'identité) et/ou immatriculation (pour les personnes morales), de leur domicile ou siège social, du bénéficiaire effectif de la personne morale et de l'habilitation d'un représentant ou agent à porter les enchères au nom d'une personne morale privée ou publique, d'un tiers ou d'une indivision dont il peut être exigé les mêmes justificatifs. A défaut de fournir les justificatifs susmentionnés et le cas échéant les références financières et/ou dépôt de garantie demandés, FRAYSSE & ASSOCIÉS peut refuser la participation aux enchères ou annuler le contrat de vente aux torts et frais de l'adjudicateur.

- FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit de demander **une référence financière et/ou un dépôt de garantie** avant d'autoriser un acquéreur potentiel à participer aux enchères. Si le donneur d'ordre n'obtient pas le lot visé, FRAYSSE & ASSOCIÉS s'engage à détruire le chèque, les coordonnées bancaires ou l'empreinte de la carte bancaire ou à restituer la garantie. Si vous êtes adjudicataire d'un ou plusieurs lots, vous autorisez FRAYSSE & ASSOCIÉS en cas de retard de paiement ou d'annulation de la vente, à encaisser le chèque remis ou à utiliser vos informations bancaires pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais, taxes et droits à la charge de l'acheteur éventuellement majorés des frais de livraison et des intérêts de retard comme précisé ci-dessous (« Défait de paiement »).

- Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle. FRAYSSE & AS-SOCIÉS se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente ou la participation aux enchères de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

- Tout enchérisseur peut enchérir par téléphone **pour des lots dont l'estimation est supérieure à 1.000 Euros** ou faire un ordre d'achat par écrit (quelle que soit l'estimation). Il devra remplir à cet effet **au moins deux jours avant la vente** un formulaire accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires, ou d'une garantie sous forme d'un chèque signé à l'ordre de la SARL FRAYSSE & ASSOCIÉS ou d'une empreinte de carte bancaire signée par le donneur d'ordre d'un montant à hauteur de 30 % de l'estimation basse du ou des lots(s). Pour certaines ventes des garanties différentes peuvent être exigées. Si le donneur d'ordre n'obtient pas le lot visé, FRAYSSE & ASSOCIÉS s'engage à détruire le chèque, les coordonnées bancaires ou l'empreinte de la carte bancaire ou à restituer la garantie dans un délai de 72 heures après la vente.

- Les enchères par téléphone sont enregistrées. Les enchérisseurs ne peuvent s'opposer à ces enregistrements et à leur utilisation pour la vérification des enchères et en cas de litige. Les enregistrements sont conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

- Les « ventes live » retransmises sur le site **Drouot** (www.drouot.com) en temps réel permettent aux enchérisseurs d'enchérir à distance pendant la vente. Les enchérisseurs souhaitant émettre un ordre d'achat à distance doivent s'inscrire préalablement et accepter les conditions d'utilisation de cette plateforme.

- FRAYSSE & Associés se charge gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat. En aucun cas FRAYSSE & Associés ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique ou d'un dysfonctionnement d'internet ou des plateformes Drouot ou Interenchères, ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus. Les présentes conditions générales priment sur les conditions d'utilisation du service Drouot et Interenchères pour les enchères par internet.
- Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

### 3 - Le déroulement des enchères et l'adjudication

- FRAYSSE & ASSOCIÉS dirige la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre l'ensemble des enchérisseurs, tout en respectant les usages établis. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots, ou de changer l'ordre des lots.

- Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifiée publiquement avant la vente. Le prix de réserve est confidentiel et ne correspond pas au prix de départ des enchères.

- FRAYSSE & ASSOCIÉS décide discrétionnairement du prix de départ des enchères et du niveau des paliers des enchères. En l'absence de prix de réserve et à défaut d'offre, FRAYSSE & ASSOCIÉS peut décider discrétionnairement d'annoncer des enchères descendantes, puis en cas d'offre de poursuivre des enchères montantes.

- Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour FRAYSSE & ASSO-CIÉS, le plus offrant et dernier enchérisseur sera déclaré adjudicataire (acheteur) par le « coup de marteau » et suivi de l'indication verbale « adjugé », pourvu que le prix d'adjudication soit égal ou supérieur à l'éventuel prix de réserve. Dès l'adjudication prononcée, le contrat de vente est formé entre le vendeur et l'adjudicataire et le bien est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Toutefois en cas de contestation FRAYSSE & ASSOCIÉS, par une décision discrétionnaire ne pouvant faire l'objet d'aucune contestation, peut désigner l'adjudicataire, annuler la vente, ou de remettre le lot aux enchères immédiatement ou dans une vente ultérieure. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera immédiatement remis en vente, toute personne intéressée pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

- Le délai de rétractation (L 121-18 du Code de la Consommation) n'est pas applicable aux ventes aux enchères publiques, même pour les personnes ayant enchéri à distance.**

- FRAYSSE & ASSOCIÉS reproduit sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

### 4 – Le Paiement du prix et frais d'adjudication, taxes et droits

- La Vente est faite au comptant et en Euros.** Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et **immédiatement** le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous taxes et droits qui pourraient être exigibles. Un bordereau d'adjudication valant facture et preuve du contrat de vente sera remis à l'adjudicataire. L'adjudicataire devra immédiatement donner ou confirmer son identité, son domicile et ses références bancaires. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit de refuser le paiement par un tiers.

- En sus du prix de l'adjudication (« prix marteau »), l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par l'acquéreur et de tous taxes et droits qui pourraient être exigibles. Le tarif de la commission standard est de 27 % TTC (soit 22,5 % HT) et pour les livres 22 % TTC (soit 20,85 % HT)<sup>3</sup>. Pour l'or : 20 % TTC (soit 16,67 % HT).**

**Le tarif de la commission pour les biens adjugés sur DROUOT ou INTERENCHÈRES lors des «ventes aux enchères live » est de 29 % TTC et pour les livres 24% TTC.**

- L'adjudicataire devra également payer dans certains cas les taxes ou droits suivants :
- La TVA à l'importation sur les lots en admission temporaire en France en provenance de pays tiers à l'Union européenne indiqués au catalogue par le symbole \*. La TVA à l'importation est actuellement 5,5 % du prix d'adjudication pour les œuvres d'art et objets de collection et d'antiquité.
- La TVA (20 % ou 5,5%) sur le prix d'adjudication si le bien est vendu en-dehors du régime de la marge par des professionnels établis dans l'Union européenne indiqué au catalogue par le symbole Ø.
- Le droit de suite pour les biens indiqués au catalogue par le symbole Δ :
- Le droit de suite au profit d'artistes décédés depuis moins de 70 ans ou leurs héritiers (droits d'auteur) applicable à partir d'un prix d'adjudication de 750 €. Le taux actuellement en vigueur est de : 4% entre 0 et 50.000 €, 3% entre 50.000,01 € et 200.000 €, 1% entre 200.000,01 € et 350.000 €, 0,5% entre 350.000,01 € et 500.000 €, 0,25% pour la tranche au-delà, de 500.001 €, avec un plafond de 12.500 €. FRAYSSE & ASSOCIÉS peut retenir le droit de suite jusqu'à expiration du délai de prescription du recouvrement de ce droit. FRAYSSE & ASSOCIÉS reversera le droit de suite à l'organisme percepteur.

- L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :**
  - en espèces : jusqu'à 1.000 Euros frais et taxes compris pour les personnes domiciliées en France, jusqu'à 15.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers non professionnels sur présentation de leurs papiers d'identité et un justificatif du domicile fiscal ;
  - par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité : en cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.
  - par virement bancaire : **les frais bancaires sont à charge de l'adjudicataire et lui seront refacturés** - par carte de crédit : VISA et MasterCard uniquement : **tous frais de transaction ou de traitement liés au paiement par carte de crédit seront refacturés à l'acheteur.**
  - les chèques étrangers ne sont pas acceptés.
- Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez la société FRAYSSE & ASSOCIÉS à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou global, de vos acquisitions, y compris les frais, taxes et droits à la charge de l'acheteur.

- Remboursement ou annulation de la TVA : les acheteurs professionnels établis dans un autre État membre de l'Union européenne peuvent obtenir l'annulation ou le remboursement de la TVA, à condition de fournir à l'appui de la demande leur n° de TVA intercommunautaire et la preuve de l'exportation du bien vers cet autre État membre selon les règles en vigueur et ceci **dans un délai maximal d'un mois à compter de la vente**. FRAYSSE & ASSOCIÉS facturera 50 € de frais de gestion qui seront déduits du montant de la TVA à rembourser.

### 5 - Retrait des achats et transfert du droit de propriété et des risques

- Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité du prix d'adjudication, la commission d'achat, les taxes et droits et autres frais dus. L'objet adjugé restera la propriété du vendeur jusqu'à complet paiement des sommes dues.**

- En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets sera être différée jusqu'à l'encaissement définitif.

- Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra tenir FRAYSSE & ASSOCIÉS responsable en cas de vol, de perte ou de dégradation de son lot après l'adjudication, ou encore en cas d'indemnisation insuffisante par son assureur.**

- Pour les ventes ayant lieu à l'Hôtel Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot ou à défaut de retrait le jour de la vente au garde-meubles TSE (Transports services enchères, 44 Rue Louis David, 93170 Bagnolet – Tél 01.49.93.02.90 selon leurs tarifs en vigueur). Seuls les objets fragiles ou de très grande valeur seront à retirer dans un délai maximal de 7 jours dans les locaux de FRAYSSE & Associés ou au garde-meubles spécialisé dont les coordonnées seront communiquées à l'adjudicataire.

- Dans tous les cas les frais de stockage et de transport sont sous l'entière responsabilité et à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement soit par l'Hôtel Drouot, soit par la société de garde-meubles, selon leurs tarifs en vigueur. Le transport et le magasinage des objets n'engage en aucun cas la responsabilité de la Maison de Ventes. FRAYSSE & ASSOCIÉS est en droit de facturer à l'acquéreur les frais de stockage, de manutention et de transport exposés pour le compte de l'acheteur depuis la date de l'adjudication.

### 6 – Défaut de paiement

- A défaut de paiement par l'adjudicataire dans un délai de trois mois à compter de la date de l'adjudication et après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant sans préjudice de dommages et intérêts dus par ce dernier.

- Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la société FRAYSSE & ASSOCIÉS dispose de tout mandat pour agir en son nom et pour le compte du vendeur à l'effet, au choix du vendeur ou de la société FRAYSSE & ASSOCIÉS, soit de déclarer la vente résolue de plein droit, soit de poursuivre l'adjudicataire en exécution et paiement de ladite vente, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

- A défaut de paiement des sommes dues par l'adjudicataire dans le délai de trois mois ou en cas de résolution de la vente, les frais afférents à la vente restent dus par l'adjudicataire.

- FRAYSSE & ASSOCIÉS est en droit d'encaisser le chèque remis à titre de garantie ou de prélever sur le compte bancaire de l'adjudicataire, la somme correspondant à la garantie exigée en application des conditions de vente. Cette somme est acquise au prorata au vendeur du lot et à FRAYSSE & ASSOCIÉS à titre d'indemnisation partielle de leurs préjudices et pertes causés par la défaillance et les fautes de l'adjudicataire, sans préjudice de dommages et intérêts complémentaires.

- Dans tous les cas FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant :
  - des intérêts au taux directeur semestriel au 1er janvier et au 1er juillet (REFI) de la Banque Centrale européenne majoré de 10 points ;
  - le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance, y compris les frais de stockage, de transport, de catalogue, les frais de recouvrement forfaitaires légaux et complémentaires,, etc ;
  - les frais d'adjudication restant dus sur la vente annulée et la perte soufferte par FRAYSSE & ASSOCIÉS correspondant aux frais vendeur ;
  - le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et

- soit le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- soit l'estimation basse, si la vente est résolue de plein droit.

- FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues par l'adjudicataire défaillant et/ou d'exercer un droit de rétention sur d'autres biens que l'adjudicataire a achetés dans la même vente ou a confié pour vente à FRAYSSE & AS-SOCIÉS.

- FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

### 7 – Législation applicable aux biens culturels et espèces protégées

- Droit de préemption :** L'Etat peut exercer, sur toute vente publique d'œuvres d'art ou sur toute vente de gré à gré d'œuvres d'art réalisée dans les conditions prévues par l'article L 321-9 du code de commerce, un droit de préemption par l'effet duquel il se trouve subrogé à l'adjudicataire ou à l'acheteur. La déclaration, faite par l'autorité administrative, qu'elle entend éventuellement user de son droit de préemption, est formulée, à l'issue de la vente, entre les mains de l'officier public ou ministériel dirigeant les adjudications ou de l'opérateur habilité à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré. FRAYSSE & ASSOCIÉS ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'Etat français.

- Biens culturels et trésors nationaux :** L'exportation de certains biens culturels est soumise à l'obtention d'un certificat de libre circulation pour un bien culturel et à des déclarations en douanes. Le certificat peut être refusé à un bien considéré comme trésor nationaux par les autorités compétentes. FRAYSSE & Associés et/ou le vendeur ne sauraient en aucun cas être tenus responsables en cas de refus des autorisations de sortie du territoire français par les autorités. Le retard ou le refus d'obtention des autorisations d'exportation ne peut en aucun cas justifier ni l'annulation ou la résolution de la vente, ni un retard de règlement des sommes dues.

- Objets composés de matériaux provenant d'espèces protégées :** Les acheteurs sont informés que de nombreux pays exigent un permis spécial (permis CITES) ou (même avec un tel permis donné par un autre Etat) interdisent l'importation, l'exportation, la détention ou encore le transport d'objets composés entièrement ou en partie (quel que soit le pourcentage) de matériaux provenant d'espèces de la faune et de la flore en voie de disparition et/ou protégées (notamment des objets comportant de l'ivoire, de l'écaille de tortue, de la peau de crocodile ou d'autruche, et de certaines espèces de corail, ainsi que du bois de rose du Brésil, etc.). L'acheteur doit se renseigner avant la vente sur les conditions d'importation de tels biens dans l'Etat de destination. Le retard ou le refus de délivrance d'autorisations et de permis d'importation, d'exportation, de détention ou de transport ne peut justifier en aucun cas ni l'annulation ou la résolution de la vente, ni un retard de règlement des sommes dues.

### 8 – Droit de propriété intellectuelle

- La vente d'un lot n'emporte pas la cession au profit de l'acquéreur des droits de propriété intellectuelle de l'artiste et de ses ayants droit sur ce bien.

- Toute reproduction de textes, d'illustrations ou de photographies figurant dans les catalogues de vente, publicités, documents et sur le site internet de la société FRAYSSE & Associés sans son autorisation préalable est formellement interdite et expose son auteur à des poursuites judiciaires en application du Code de la Propriété Intellectuelle.

### 9 – Compétences législative et juridictionnelle

- Conformément à l'article L 321- 17 du Code de Commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'encontre des opérateurs de ventes volontaires et des experts qui les assistent à l'occasion de priseses et ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de la date de l'adjudication ou de la priseée.
- Tous les litiges relatifs aux présentes conditions et aux ventes seront régis exclusivement par la Loi française et soumis au Tribunal compétent de Paris, quel que soit le lieu de résidence de l'acheteur ou du vendeur.
- Afin de mettre un terme à un litige survenu après la vente entre le Vendeur et l'Acquéreur, FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit discrétionnaire d'acquérir de l'Acquéreur le(s) bien(s) et de le revendre pour son compte, y compris aux enchères publiques, selon les conditions prévues par l'article L 321-5 II du Code de Commerce.
- Pour tout litige avec un opérateur à l'occasion d'une vente volontaire une demande de médiation ou de réclamation peut être formulée auprès de Madame le commissaire du Gouvernement près le Conseil des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques soit par courrier (19 avenue de l'Opéra 75001 Paris), soit par internet (http://www.conseildesventes.fr).

### 10 – Collecte et protection de données personnelles

- Dans le cadre de ses activités de vente aux enchères, de vente de gré à gré, de marketing et de fourniture de services, FRAYSSE & ASSOCIÉS est amené à collecter des données à caractère personnel sans votre consentement préalable, à moins d'y être contraint légalement ou en raison d'un motif légitime (obligations légales et comptables, lutte contre la fraude ou l'abus, transport, exercice des droits de la défense, etc.).
- Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n°2016/679/UE du 27 avril 2016, toute personne bénéficie d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement de ses données ou encore de limitation de leur traitement. Vous pouvez également vous opposer au traitement des données vous concernant. Vous pouvez, sous réserve de la production d'un justificatif d'identité valide, exercer vos droits en contactant Maître Vincent FRAYSSE (contact@frayssse.net – tél : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19).

<sup>[1]</sup> Société à Responsabilité limitée, RCS Paris 443 513 643 00017, siège 16, rue de la Banque, 75002 PARIS, Tél 01 53 45 92, www.frayssse.net; Email : contact@frayssse.net - Agrément Conseil des Ventes volontaires n° 2002035 en date du 10/01/2002 Commissaires-priseurs habilités : Vincent FRAYSSE et Christophe du REAU

<sup>[2]</sup> Textes consultables sur www.legifrance.gouv.fr

<sup>[3]</sup> Ces tarifs peuvent cependant varier selon les ventes et les acquéreurs potentiels doivent consulter les conditions particulières et publicités de chaque vente et se renseigner auprès de la Maison de Ventes. Le tarif est également annoncé verbalement lors du début de la vente aux enchères.

The background is a rich, textured oil painting of a landscape. It features a winding river in the foreground, a dirt path leading through a field of wildflowers, and a dense forest of trees. In the distance, a small building with a steeple is visible on a hillside. The overall color palette is warm, with soft pinks, oranges, and greens, suggesting a sunrise or sunset scene.

# FRAYSSE & ASSOCIÉS

*Commissaires-priseurs*

16, rue de la Banque - 75002 PARIS  
Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19  
contact@fraysse.net - www.fraysse.net

FRAYSSE & ASSOCIÉS SAS - RCS Paris 443 513 643 00017  
Agrément Conseil des ventes volontaires n° 2002-035 en date du 10/01/02  
Commissaires-priseurs habilités : Vincent Fraysse et Christophe du Reau.  
Vincent Fraysse titulaire d'un office de commissaire-priseur judiciaire à Paris  
Christophe du Reau commissaire-priseur judiciaire successeur de Maître Jean-Jacques Mathias

Pour vos règlements par virement bancaire veuillez utiliser le compte ci-dessous :  
Banque Nationale de Paris - Agence centrale  
RIB 30004 00828 00010577615 76  
IBAN FR 76 3000 4008 2800 0105 7761 576  
Code SWIFT : BNPAFRPPAC