



FRAYSSE & ASSOCIÉS

SUCCESSIONS  
&  
COLLECTIONS

MERCREDI 28 JANVIER 2009 - 14H15  
PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 15

# FRAYSSE & ASSOCIÉS

COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITÉ VINCENT FRAYSSE  
TITULAIRE D'UN OFFICE DE COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE À PARIS

SUCCESSION DE MONSIEUR MAX M...

PROVENANT DE LA COLLECTION DE MME V. DE M.

ET

SUCCESSION DE MME G. NÉE P. DE M.

SUR ORDONNANCE DU JUGE DES TUTELLES (FRAIS DE VENTE JUDICIAIRE 14,35%)

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

ORFÈVREURIE ET BIJOUX - MANTEAU DE VISON SAINT LAURENT

OBJETS D'ART ET DE BEL AMEUBLEMENT

TAPIS ET TAPISSERIES

UNE LISTE COMPLÈTE ET NUMÉROTÉE AVEC DE NOMBREUX AUTRES LOTS SERA DISPONIBLE QUELQUES JOURS AVANT LA VENTE SUR [www.fraysse.net](http://www.fraysse.net) ET LORS DES EXPOSITIONS À L'HÔTEL DROUOT.

Dont la vente aura lieu

**MERCREDI 28 JANVIER 2009 À 14H15**

## PARIS - HÔTEL DROUOT

### SALLE 15

9, rue Drouot - 75009 Paris

Tél. : 01 48 00 20 15

Fax : 01 53 45 92 19

## EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mardi 27 janvier 2009 de 11H00 à 18H00

Mercredi 28 janvier 2009 de 11H00 à 12H00

## EXPERTS

### Pour les Tableaux Modernes

CABINET MARECHAUX

Elizabeth MARECHAUX LAURENTIN

30, rue Vaneau - 75007 Paris

Tél. : 01 44 92 90 10 - Fax : 01 44 92 90 12

### Pour les Meubles et Objets d'Art

Monsieur Denis DERVIEUX

25, rue de Beaune - 75007 Paris

Tél. : 01 40 15 99 20

### Pour les Tapis et Tapisseries

Monsieur Jean-Louis MOURIER

14, rue du Hardroit - 77320 JOUY-SUR-MORIN

Tél. : 06 09 61 80 37

# TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES



**Ecole arlésienne.** *Femme au sautoir d'or.*

Huile sur toile.

**Début du XIX<sup>e</sup> siècle.**

Hauteur : 62,5 cm – Largeur : 51 cm

400 / 600 €

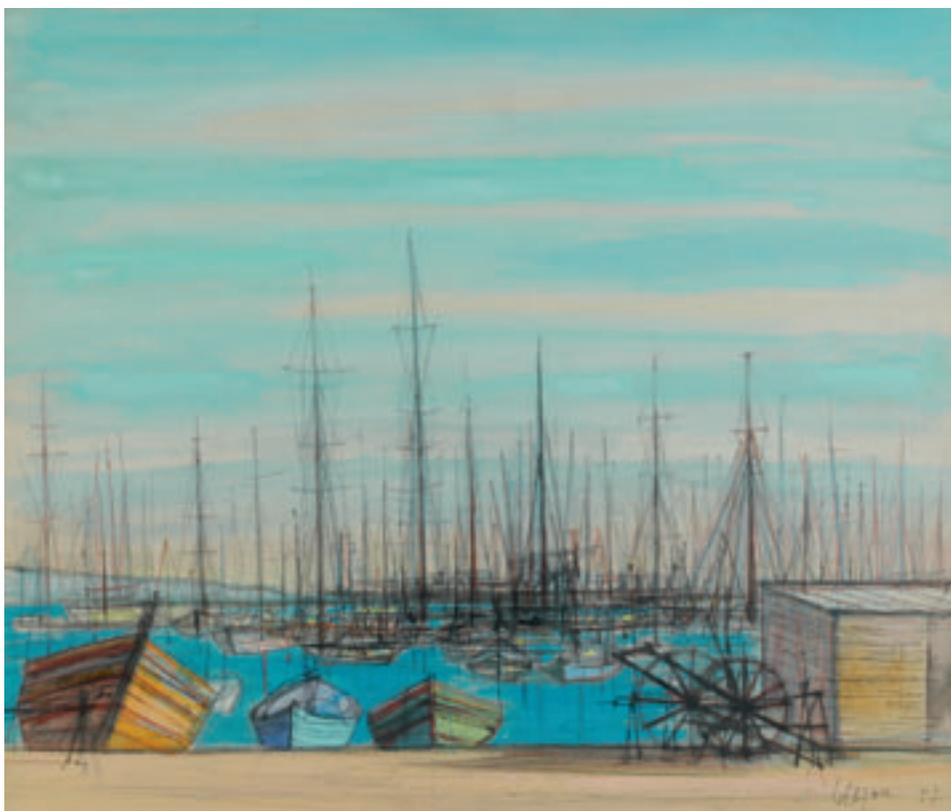


**GUDIN Baron Jean Antoine Théodore (1802-1880).** *Le coup de vent.*

Huile sur toile (réentoilée).

Hauteur : 47,5 cm – Largeur : 71 cm

1 000 / 2 000 €



**CARZOU Jean (1907-2000).** *Le port.*  
Gouache signée et datée «57» en bas à droite.  
Hauteur : 45 cm – Largeur : 54 cm

600 / 800 €



**DERAIN André (1880-1954).**  
*Vase de fleurs.*  
Huile sur toile signée en bas à droite.  
Hauteur : 41 cm – Largeur : 27 cm

1 000 / 1 500 €



**AIZPIRI Paul Augustin (né en 1919).**  
*Chope aux fleurs.*  
Huile sur toile signée en bas à gauche.  
Hauteur : 73 cm – Largeur : 54 cm

3 000 / 4 000 €

# BIJOUX

Double clip géométrique pavé de diamants.  
Montre-bracelet en diamants, bracelet ligne en diamants.



## YVES SAINT LAURENT

Superbe manteau de vison dark.  
Taille 40 état neuf.

3 000 / 6 000 €

# ORFÈVRERIE XVIII<sup>E</sup> ET XIX<sup>E</sup> SIÈCLES



**Collection de cuillères à sucre en argent.**

Certaines par les maîtres orfèvre : **Jacques Anthiaume** reçu en 1758 **Paris 1779-1780** et **Paris 1764-1765** - **Eloi Guérin** **Paris 1739-1740** - **Antoine Chayé** reçu en 1747 **Paris 1747**.

**Cuillères à sucre du début du XIXe siècle.**

# CÉRAMIQUES XVIII<sup>E</sup> ET XIX<sup>E</sup> SIÈCLES



**Creil.**

Paire de vases médicaux en faïence fine. (Restauration à une anse).

**Début XIX<sup>e</sup> siècle.**

Hauteur : 26 cm – Diamètre : 19 cm

600 / 1 000 €

**Partie de service de table par E. Gallé.**



Céramiques de la Chine XVIIIe et XIXe siècles.  
(Seront divisées)



Compagnie des Indes XVIIIe siècle.  
Rafraîchissoir en porcelaine à décor floral et fleurons.  
Hauteur : 19 cm – Diamètre : 22 cm

1 000 / 1 500 €

# OBJETS D'ART ET DE BEL AMEUBLEMENT



Suite de **quatre miroirs d'applique** en bois sculpté et doré, à décor d'enroulements, à deux bras de lumière en tôle peinte au naturel. Les miroirs peints postérieurement. (Eclats et légers manques).  
**Travail italien du XVIIIe siècle.**  
Hauteur : 78 cm – Largeur : 38 cm

1 500 / 2 000 €



**Superbe paire de flambeaux** et leurs bobèches en bronze ciselé et doré. (Très petit trou à l'un d'eux).  
D'après un modèle de Charles DELAFOSSE.  
Epoque Louis XVI.  
Hauteur : 28 cm

3 000 / 5 000 €



CHRIST aux liens. Bois sculpté à belle patine translucide.  
(Petits accidents).  
FLANDRE XVIIe siècle.  
Hauteur : 45 cm

2 000 / 3 000 €



**Paire de bergères** à large dossier cabriolet en bois naturel ciré, sculpté de fleurs, pieds cambrés.  
(Restaurations, piqûres, renforts).

**Epoque Louis XV. Estampillée de Fromageot.**

Hauteur : 97 cm – Largeur : 72 cm – Profondeur : 48 cm

1 000 / 1 500 €



**Commode** galbée toute face dans les deux sens, à deux tiroirs sans traverse, en vernis polychrome européen sur fond noir, pieds cambrés, bronzes dorés au C couronné, dessus de marbre brèche d'Alep à double bec de corbin.  
(Marbre restauré, quelques reprises au vernis).

**Epoque Louis XV. Estampille de Hansen.**

Hubert Hansen reçu Maître en 1747.

Hauteur : 84 cm – Largeur : 78,5 cm – Profondeur : 46 cm

6 000 / 12 000 €

*Le poinçon du C couronné fut utilisé de 1745 à 1749.*

*Le nom d'Hubert Hansen est associé à des ouvrages de marqueterie ; cependant son nom apparaît dans les archives de certains laqueurs. Tel que le sieur Dagly qui fabriquait des vernis façon de Chine, Neumaison lui succéda jusqu'en 1752, date à laquelle Leroger le remplaça, ensuite ce fut Igo, et enfin Gosse et Samousseau ; ces deux derniers se séparèrent des Gobelins pour fonder la Manufacture Royale de Vernis façon de la Chine.*



**Commode d'entre-deux** ouvrant à trois rangs de tiroirs, marquetée de losanges reliés par des pastilles, poignées de tirage ovales en cuivre repoussé, pieds gainé. (Restaurations).

**Travail Suisse début XIXe siècle.**

Hauteur : 77 cm – Largeur : 75 cm – Profondeur : 46,5 cm

800 / 1 200 €



**Mobilier de salon** composé d'un canapé et de trois fauteuils à dossier cabriolet pieds cambrés. (Petite différence dans les modèles).

**Travail Suisse XVIIIe siècle.**

Fauteuils : Hauteur : 85 cm - Largeur : 60 cm - Profondeur : 55 cm

Canapé : Hauteur : 88,5 cm - Largeur : 197 cm - Profondeur : 57 cm

1 500 / 2 000 €



**Commode** en placage de bois de violette, la façade en arbalette les côtés mouvementés à ressauts arrières. Elle présente quatre tiroirs sur trois rangs. Belle ornementation de bronzes ciselés redorés. Plateau de marbre rouge veiné à bec de corbin.

**Début de l'époque Louis XV. Estampille de Jacques DENIZOT.**

Hauteur : 85 cm - Largeur : 142 cm - Profondeur : 66 cm

15 000 / 20 000 €

*Jacques DENIZOT*

*Ebéniste et marchand de meubles rue de Richelieu, il serait né dans les années 1680 et aurait obtenu la maîtrise vers 1730.*

*On lui attribue généralement la marque « I.D. » que l'on rencontre sur des meubles début Louis XV, voire Régence.*

*Au musée Chaalis, Jacquemart-André, il existe une commode de forme tombeau en placage d'amarante (estampille « I.D »).*

*Notre commode se différencie des modèles habituels par sa grande largeur, ses galbes et les ressauts des côtés arrières. Vers 1730, on peut comparer la manière de Jacques Denizot aux livraisons exécutées par son confrère Doirat.*



**Paire de fauteuils** à dossier médaillon en bois relaqué gris, pieds fuselés cannelés. (Accident à un pied).

**Epoque Louis XVI.**

Hauteur : 92 cm – Largeur : 59 cm – Profondeur : 43 cm

500 / 700 €

**Guéridon** rond en acajou à plateau basculant, dessus de marbre blanc cerclé d'une galerie de bronze ajouré, fût central cannelé, piétement tripode à patins. (Renforts, accident au piétement).

**Epoque Louis XVI.**

500 / 800 €



**Paire de meubles** bas ouvrant par une porte. Marquetée de fleurs. Pieds gaine. (Accidents).

**Italie vers 1820.**

Hauteur : 74,5 cm – Largeur : 48 cm – Profondeur : 36,5 cm

1 200 / 1 500 €



**Console dessert** en placage d'acajou, soulignée de filets et quart-de-rond de cuivre, présente un tiroir en façade, plateau de marbre blanc à galerie, pieds toupie.

**Début XIX<sup>ème</sup> siècle.**

Hauteur : 85 cm - Largeur : 80 cm - Profondeur : 33 cm

400 / 800 €

**Paire de bergères** en acajou, à accotoirs à crosse, pieds antérieurs en console, pieds postérieurs en sabre. (Accident à un pied).

**Epoque Restauration.**

Hauteur : 93 cm – Largeur : 61,5 cm – Profondeur : 49 cm

300 / 600 €



**Suite de six chaises à dossier cabriolet**, en bois naturel ciré et mouluré, le haut du pied «à l'éventail». (Restaurations dans les piétements, certains pieds refaits).

**Epoque Louis XV. Estampille de G.Jacob.** Georges JACOB reçu Maître le 4 septembre 1765.

Hauteur : 91,5 cm – Largeur : 54 cm – Profondeur : 46,5 cm

1 000 / 2 000 €



**Table «à la Tronchin»**, en acajou et placage d'acajou, plateau à crémaillère avec son support de livre, pieds gaine, tablettes latérales, un tiroir en façade, le plateau foncé de cuir.

**Epoque Empire.**

Hauteur : 76 cm – Largeur : 97 cm – Profondeur : 65,5 cm

800 / 1 200 €



**Mobilier de salon** en palissandre et marqueterie filets de bois clair comprenant un sofa sur plinthe, une chaise gondole, une paire de fauteuils de forme gondole, le piétement fuselé ou en sabre.

**Epoque Charles X.**

Chaise : Hauteur : 87 cm – Largeur : 48,5 cm – Profondeur : 42 cm

Fauteuils : Hauteur : 89 cm – Largeur : 56 cm – Profondeur : 41 cm

Sofa : Hauteur : 93 cm – Largeur : 185 cm – Profondeur : 50 cm

1 000 / 1 500 €

**Table bureau** au modèle.

**Epoque Charles X.**

500 / 800 €



**Porte-revues** en acajou et placage d'acajou, barrette en arc de cercle.  
**Epoque Restauration.**

200 / 400 €

**Table travailleuse** en acajou et placage d'acajou incrusté de filets de bois clair, plateau cuvette, intérieur en placage de citronnier, un tiroir en ceinture.

**Epoque Restauration.**

Hauteur : 74 cm – Largeur : 52,5 cm – Profondeur : 36 cm

150 / 300 €

**Suite de trois chaises** en acajou et placage d'acajou «décor cathédrale».

**Epoque Restauration.**

Hauteur : 96 cm – Largeur : 47 cm – Profondeur : 41 cm

300 / 400 €



**Bureau plat** en acajou et placage d'acajou, il présente deux tiroirs en ceinture, et deux simulés en façade, tirettes latérales, plateau foncé de cuir à vignette, pieds fuselés et cannelés.

**Epoque XIXe siècle style Louis XVI.**

Hauteur : 74 cm – Largeur : 121 cm – Profondeur : 59 cm

400 / 800 €

**Fauteuil** à dossier plat carré en acajou et placage d'acajou à colonnes détachées, accotoirs en balustre, pieds fuselés et cannelés.

**Epoque Louis XVI. Estampille de G. Jacob.** Georges Jacob reçu Maître le 4 septembre 1765.

Hauteur : 92 cm – Largeur : 61 cm – Profondeur : 51 cm

600 / 800 €



**Table dite «bouillote»** en acajou et placage d'acajou, elle présente deux tiroirs et deux tirettes opposées, pieds fuselés et cannelés se terminant par des roulettes, plateau de marbre blanc à galerie.

**Epoque Louis XVI.**

Hauteur : 71 cm – Diamètre : 39 cm

1 000 / 2 000 €



**Secrétaire à abattant** en placage d'acajou flammé, l'intérieur en citronnier incrusté de filets. Plateau de marbre gris. (Quelques accidents et fentes).

**Epoque Restauration.**

Hauteur : 146,5 cm – Largeur : 93 cm - Profondeur : 40 cm

400 / 600 €

**Paire de bergères gondole**, en placage d'acajou, accotoirs à têtes de dauphins. (Renforts, accident à un pied et à un dossier).

**Epoque Empire.**

Hauteur : 87 cm – Largeur – 62 cm – Profondeur : 50 cm

600 / 800 €

**Tabouret** le piétement X, en acajou et placage d'acajou.

**Epoque Empire.**

Hauteur : 40 cm – Largeur : 47 cm – Profondeur : 43 cm

200 / 300 €



**Mobilier de salon** se composant de six chaises, deux fauteuils, un indiscret.

**Epoque Napoléon III.**

Chaises : Hauteur : 90 cm – Largeur : 43 cm – Profondeur : 71 cm

Fauteuils : Hauteur : 72 cm – Largeur : 77 cm – Profondeur : 65 cm

Indiscret : Hauteur : 60 cm – Largeur : 64 cm – Profondeur : 47 cm

2 000 / 3 000 €



**Tapiserie atelier d'Audenarde.** Scène de l'histoire romaine mettant en scène de nombreux personnages. Deux généraux ou consuls se tiennent dans le char de triomphe auquel sont liés des souverains vaincus.

(Trames de soie fragiles et quelques usures, anciennes restaurations visibles, manques dans la partie inférieure).

**Travail flamand de la fin du XVIIe siècle.**

Hauteur : 238 cm – Largeur : 506 cm

10 000 / 12 000 €



**Tapis.** Point plat, médaillon central sur fond ivoire entouré d'une guirlande, champ à décor de rinceaux fleuris sur fond lie-de-vin entouré d'une jolie frise composée de fleurs et de feuilles. (Quelques usures).

**Aubusson, tissage vers 1830.**

Hauteur : 240 cm – Largeur : 315 cm

5 000 / 8 000 €

FRAYSSE & ASSOCIÉS

16, rue de la Banque - 75002 PARIS

Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19

[contact@fraysse.net](mailto:contact@fraysse.net) - [www.fraysse.net](http://www.fraysse.net)

S.V.V. FRAYSSE & ASSOCIÉS SARL - Agrément 2002.035 - RCS 443 513 643