

FRAYSSE & ASSOCIÉS



LES ARMÉES ROYALES

DANYELA PETITOT - CHRISTIAN BLONDIEAU

LUNDI 29 NOVEMBRE 2010 - 14H15
PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 11



FRAYSSE & ASSOCIÉS

COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITÉ VINCENT FRAYSSE
TITULAIRE D'UN OFFICE DE COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE À PARIS

LES ARMÉES ROYALES OBJETS PROVENANT DU CHÂTEAU DE PLASSENBOURG ET À DIVERS. LIVRES TABLEAUX SOUVENIRS HISTORIQUES ARMES ANCIENNES

Dont la vente aura lieu

LUNDI 29 NOVEMBRE 2010 À 14H15

PARIS - HÔTEL DROUOT SALLE 11

9, rue Drouot - 75009 Paris
Tél. : 01 48 00 20 11
Fax : 01 53 45 92 19

EXPOSITIONS PUBLIQUES

samedi 27 novembre de 11H00 à 18H00
lundi 29 novembre de 11H00 à 12H00

EXPERTS

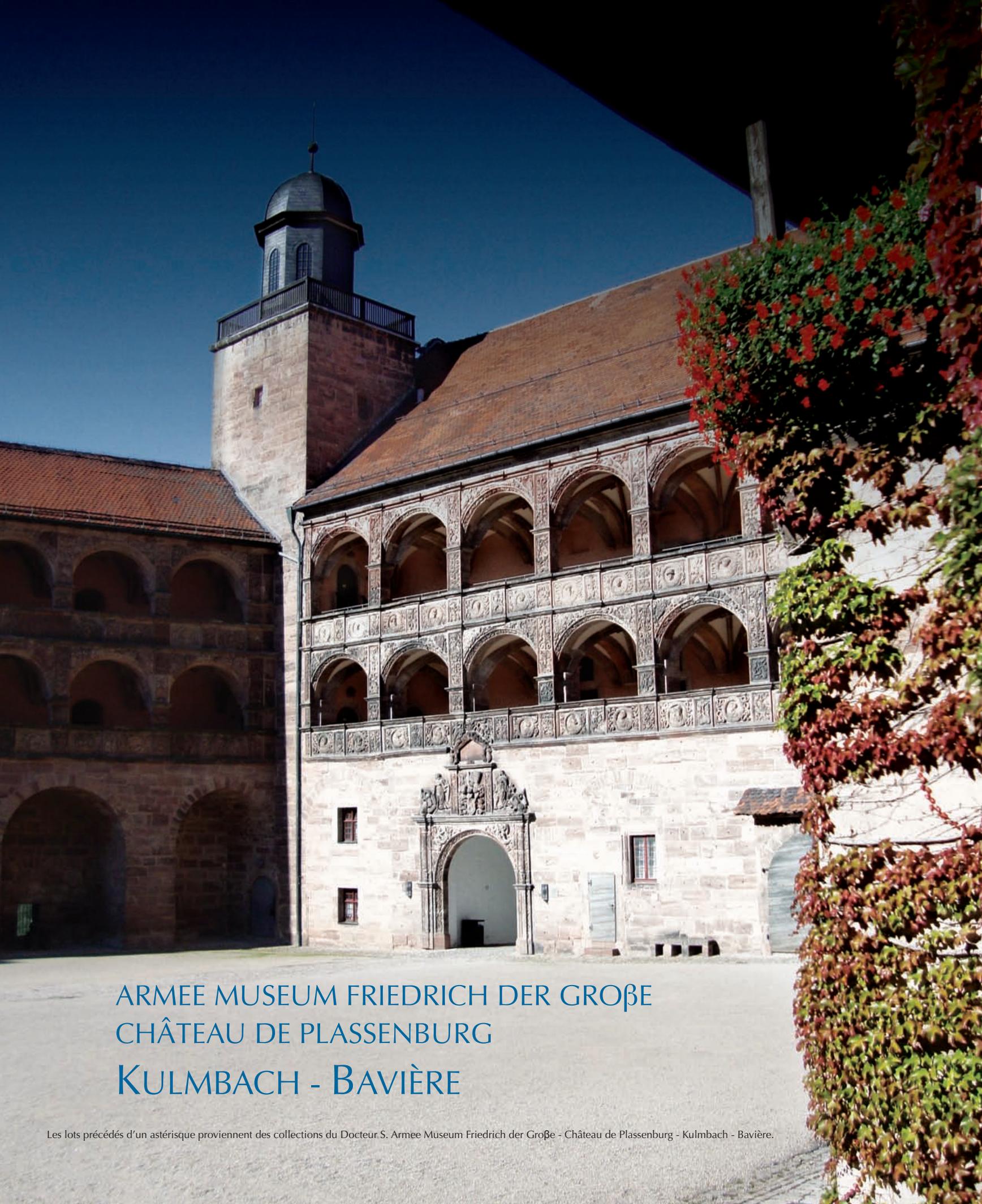
Monsieur Christian BLONDIEAU

78, avenue de Suffren - 75015 PARIS
Tél. : 01 45 67 59 83 - Fax : 01 44 49 07 43
e-mail : kepirouge@aol.com

Danyela PETITOT

Membre du Syndicat des Experts en OEuvres d'Art
40 avenue de Ségur - 75015 PARIS
Tél/Fax : 01 45 67 42 35
dpetitot@wanadoo.fr

1ère de couverture : lot n° 127 - Dernière de couverture : lot n° 43



ARMÉE MUSEUM FRIEDRICH DER GROßE
CHÂTEAU DE PLASSENBURG
KULMBACH - BAVIÈRE

Les lots précédés d'un astérisque proviennent des collections du Docteur S. Armée Museum Friedrich der Große - Château de Plassenburg - Kulmbach - Bavière.

Le château, construit sur les hauteurs de la ville est considéré comme un modèle type de forteresse allemande du Moyen-Age. Déjà cité en 1135 sous le règne du comte de Berchtold, il devient la résidence des membres de la maison de Hohenzollern en 1340. Au début du XIXème siècle, alors que Napoléon 1er vient de créer la Confédération du Rhin et que s'ouvre la campagne de 1806 vers le Tirol, il lance nos alliés bavarois sur la forteresse qui est prise le 25 novembre et dont la possession ainsi que celle de la ville de Kulmbach va échoir à ces derniers.

Aujourd'hui, cet impressionnant édifice abrite en permanence une superbe collection d'objets militaires du XVIIIème siècle, couvrant les armées de Frédéric le Grand, roi de Prusse, celles de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, ainsi que celles de Marie Thérèse d'Autriche.

Or, pour des raisons historiques et culturelles qui semblent évidentes, les conservateurs du musée militaire de Plassenburg désirent à présent centrer le thème de leurs collections sur les armées allemandes du XVIIIème siècle. Pour cette raison ils ont décidé de se séparer d'un certain nombre d'objets, d'armes et de documents concernant surtout l'armée française et quelques pays européens de cette période qui sont proposés dans cette présente vente.



LIVRES ANCIENS - ART MILITAIRE (voir les reproductions p. 9)

*1

BELIDOR (B.F. de). Le bombardier françois ou nouvelle méthode de jeter les bombes avec précision.

Paris, Impr. Royale, 1731, in-4, veau brun, dos à nerfs, orné, tr. rouge (rel. frottée, aux coiffes, frottements sur les plats, qq. ff. et pl. roussies).

EDITION ORIGINALE, ornée d'un frontispice par Rigaud et 8 planches h.t. repliées et gravées. La seconde partie de cet ouvrage donne un essai d'une théorie sur la poudre à canon, suivi d'un traité des feux d'artifices les plus en usage à la guerre et d'un autre pour la composition de ceux qui se font pour les réjouissances publiques.

300 / 400 €

*2

DUMOULIN. Réflexions sur les environs de Maestricht, ou mémoires instructifs sur les campagnes de 1747 & 1748. Paris, chez Grangé, 1756, 2 parties rel. en 1 vol. in-12, veau marbr., dos lisse, orné, tr. rouge. (mq. à la coiffe sup. coins us.).

80 / 100 €

*3

ESPAGNAC (J.B. Sahuguet d'Amarzit d'). Journal historique de la dernière campagne de l'armée du Roi en 1746. La Haye, chez Henry Scheurler, 1747, in-8, bas. marbr., dos à nerfs, orné, tr. rouge (rel. et coins usagés, déchirure aux ff. 17-18 avec pet. mq.).

EDITION ORIGINALE, accompagnée de 3 cartes et de 4 tableaux donnant l'ordre de bataille repliée. Contient la relation des différentes opérations de l'année 1746 en Belgique dont les sièges d'Anvers et de Namur et de la bataille de Raucoux. Historien du Maréchal de Saxe, le baron d'Espagnac le suivit dans les guerres de Flandres, soit comme aide-major général d'infanterie, soit comme colonel de l'un des régiments de grenadiers, créés en 1745. Il fut nommé Brigadier après Raucoux.

100 / 150 €

*4

ETAT MILITAIRE de France pour l'année 1761. Par MM. De Montandre - Longchamps, Chevalier de Montandre, & de Roussel. Paris, Guillyn, 1761, in-12, veau fauve, dos lisse rest., orné, tr. rouge (mq. la pièce de titre, rel. Déboîtée).

50 / 100 €

*5

ETAT MILITAIRE de France pour l'année 1764.

Par MM. De Montandre-Longchamps, Chevalier de Montandre & de Roussel.

Paris, Guillyn, 1764, in-12, veau marbr., dos lisse, orné, tr. rouge (mq. aux coiffes).

50 / 100 €

*6

ETAT MILITAIRE de France pour l'année 1765.

Par MM. De Montandre -Longchamps, Chevalier de Montandre & de Roussel.

Paris, Guillyn, 1765, in-12, veau fauve, dos lisse, orné, tr. rouge (rel. Frottée).

50 / 100 €

*7

FONDERIE DES CANONS. Tiré de l'encyclopédie de Diderot & d'Alembert.

S.l., s.d., in-4, plein papier très usagé. Avec 25 planches.

150 / 200 €

*8

GATTERER (Johann Christoph). Handbuch der neuesten Genealogie und Heraldik, worinenn aller jetzigen Europäischen Potentaten Stammtafeln und Wappen enthalten sind. Nürnberg, im Verlag der Raspischen Handlung, 1762, in-8, demi-rel. toile marron usagée, étiquette au dos. Avec un beau frontispice gravé, nombreux blasons au verso du texte. Bel ex-libris. - **REGLEMENT** für die Königl. Preussische Infanterie worinn erhalten. Berlin, 1750, in-8, plein papier marbr., dos lisse, pièce de titre rose. Avec 3 planches hors-texte. Cachet de la «bibliothek Sugenheim». Ens. de 2 vol.

250 / 300 €

*9

INSTRUCTION générale sur le service de toutes les bouches à feu en usage dans l'artillerie. Metz, Collignon, 1786, in-12, veau marbr. dos lisse, orné, pièce de titre rouge, tr. rouge. Avec 2 tableaux hors-texte.- **RECUEIL** des ordonnances du Roy concernant le service de l'artillerie. Grenoble, de l'imprimerie d'André Faure, 1733, in-12, bas. brune, dos à nerfs, pièce de titre rouge un peu décollé. A la suite est relié 9 ff. manuscrits et des pp. blanches.- **ORDONNANCE** du Roy, sur le manieiment des armes de l'infanterie françoise & étrangère. Du 7 mai 1750. Suivant la copie de Paris, de l'imprimerie royale, 1750, in-12, demi-rel. bas. marbr., titre en long. On y joint ARTILLERIE. Tiré de l'Encyclopédie de Diderot & d'Alembert. S.l., s.d., in-4, papier marbr. Avec 24 pl. Ens. de 3 vol.

100 / 150 €

*10

LEMAU DE LA JAISSE (Pierre). Carte générale de la Monarchie Françoise, contenant l'histoire militaire depuis Clovis, premier Roy Chrétien, jusqu'à la quinziesme année accomplie du règne de Louis XV.S.l., s.d. (Paris, l'auteur, 1733), in-fol. veau brun, armes frappées au centre, dos à nerfs, orné de fleurs de lys dor., tr. rouge. (rel. usagée, mq. de cuir au dos, charnières faibles.).

Rare et précieux ouvrage entièrement gravé, illustré d'un titre et de 18 planches gravées dont 2 sur double page, montées sur onglets. Très important état de l'armée française au XVIII^e siècle et le premier imprimé. Bien complet de la feuille : Supplément relatif aux explications de la carte générale... au sujet des mutations depuis le 15 février 1730 jusqu'au 15 février 1732.. qui manque souvent. (la pl. 6-7 rest. et encadr. papier coll. sur certains chapitres). Exemplaire aux armes royales.

500 / 600 €

*11

LEMAU DE LA JAISSE. Abrégé de la carte générale du militaire de France sur terre et sur mer jusqu'en décembre 1737. Paris, Gandouin, 1738, in-12, bas. brune, dos à nerfs, orné, tr. rouge (rel. usagée).

4e abrégé de la carte générale de la monarchie française. Etat militaire précieux renfermant la description des uniformes.

100 / 150 €

*12

LEMAU DE LA JAISSE. Abrégé de la carte générale du militaire de France, sur terre et sur mer jusqu'en décembre 1737. Paris, 1738, in-12, veau brun, dos à nerfs, étiquette au dos (rel. frottée).

4^e abrégé de la carte générale de la monarchie française. Etat militaire précieux renfermant la description des uniformes.

100 / 150 €

*13

LEMAU DE LA JAISSE. Abrégé de la carte générale du militaire de France, depuis l'établissement de la Monarchie jusqu'au 20 février 1734. Compris le supplément aux mutations. Paris, Giffart 1734, in-12, veau brun, dos à nerfs, orné de fleurs de lys dor., tr. rouge (qq. frottements sur les plats, page de garde déchirée avec pet. mq.). Premier abrégé de la carte générale de la Monarchie française.

100 / 150 €

*14

LEMAU DE LA JAISSE. Cinquième Abrégé de la carte générale du militaire de France. Paris, 1739, in-12, veau brun, chiffre royal frappé au centre dos à nerfs, orné de fleurs de lys, tr. rouge (rel. frottée, pet. galerie de vers au début des pp.). Exemplaire au chiffre royal.

150 / 200 €

*15

LEMAU DE LA JAISSE. Septième Abrégé de la carte générale du militaire de France sur terre et sur mer, jusqu'en décembre 1740. Paris, Prault 1741, in-12, veau marbr., dos à nerfs, orné, tr. rouge (rel. rest., mq. pièce de titre, épidermures sur les plats).

100 / 150 €

*16

MANUSCRIT - ETAT de service de MMrs les officiers du Royal Roussillon. S.l., s.d. (1785), 43 ff., le reste blanc, plein maroquin rouge, triple filet dor. encadr. les plats, fleuron en écoinçon, titre doré sur le premier plat, tr. dor. (rel. de l'époque).

Manuscrit de 43 ff. de notices biographiques (naissance, avancement, captivité blessures) des officiers du régiment de Royal Roussillon, futur 54^e régiment d'infanterie. Rédigé en 1785, ce manuscrit est complété d'une autre main jusqu'en 1791. Il est inscrit en lettre dorée sur le premier plat « **ETAT DE SERVICE DE MMrs LES OFFICERS DE ROYAL ROUSSILLON** ».

400 / 500 €

*17

MANUSCRIT - EXERCIER. Manuscrit à l'encre noir et rouge concernant les états de marche, et compte-rendu des exercices. S.l., s.d., in-8, 5 ff. - 130 pp. chiff. 1 à 130 - 26 ff. - 5 pp., le reste en blanc, bas. brune, dos à nerfs, tr. rouge (rel. frottée).- **DIENST** und Exercierreglement für die sämtliche Kanser. Königliche Infanterie. Frankfurth und Leipzig, 1786, in-8, plein papier gris. Avec 20 planches et 3 tableaux hors-texte repliés. - **REGLEMENT** für die Köm. Kaiserlich-Königliche Infanterie, Cavallerie und Feld-Artillerie. S.l., 1757, in-8, demi-rel. à coins vélin (rel. déboîtée). Ens. de 3 vol.

250 / 300 €

*18

MANUSCRIT-INFANTERIE - REGT de BRESSE. Composition dudit Régiment à l'époque du 1^{er} septembre 1790. S.l., s.d. (1790), in-16, 42 ff., le reste blanc, veau marbr., triple filet dor. encadr. les plats, dos lisse, orné, tr. dor. (qq. usures sur les plats).
Manuscrit. Liste des états de service des officiers de ce régiment.

100 / 150 €

*19

MANUSCRIT - SAUVEUR. Traité des fortifications. S.l., s. d., 4 livres rel. en 1 vol. in-4, 35 ff. - 66 ff. - 19 ff. - 24 ff. non chiff., bas. brune, dos à nerfs, tr. rouge (rel. très usagée, mq. au coiffes, mors fatigués, fortes mouillures et pp. roussies). Ce traité des fortifications est resté manuscrit. Avec 32 planches dessinées et finement aquarellées. De l'art de fortifier les places - De la fortification moderne - Des dehors et des citadelles - Des fortifications irrégulières. Rarissime.

800 / 1 000 €

*20

MENZEL (Adolph). Die Armee Friedrich's des Grossen in ihrer Uniformierung. Hamburg, Friese und Lacina, 1995, 3 vol in-4 en feuilles sous cart. édit. Réédition de l'ouvrage de Menzel. Avec 437 illustrations en couleurs et quelques unes en noir.

200 / 250 €

*21

MOUILLARD (Lucien). Armée française. Les régiments sous Louis XV. Constitution de tous les corps de troupe à la soldé de France pendant les guerres de succession, de l'Empire et de sept ans. Paris, Dumaine, 1882, pet. in-fol. cart. édit. polychrome défraîchi, qq. rousseurs éparses. Illustré de 49 planches hors-texte en lithochromie, reproduisant les uniformes, drapeaux et étendards des régiments français de 1737 à 1774, avec 8 grandes reproductions en couleurs de tableaux de maîtres du XVIII^e siècle. (incomplet à la fin du tableau gendarmes écossais - anglais, bourguignons, de Flandres).

200 / 250 €

*22

ORDONNANCE du roi concernant le régiment des Gardes -Suisse. Du 1^{er} juin 1763. 28 pp.- **ORDONNANCE** du roi sur l'exercice de l'infanterie du 6 mai 1755. 82 pp.- **ORDONNANCE** du roi concernant le corps du Génie. Du 4 décembre 1762. 4 pp.- **ORDONNANCE** du roi concernant le corps royal de l'artillerie du 5 novembre 1758. 12 pp.- **ORDONNANCE** du roi portant règlement pour le service du corps royal de l'artillerie. Du 2 avril 1759. 20 pp - **ORDONNANCE** du roi concernant le régiment des Gardes françaises de sa majesté. Du 17 juillet 1777. 36. pp. On y joint **CONVENTION** entre sa Majesté l'impératrice reine d'Hongrie & de Bohême pour la restitution réciproque des déserteurs. 6 ff.

150 / 200 €

*23

ORDONNANCE DU ROI, concernant les régiments provinciaux du 19 octobre 1773. Grenoble, chez la veuve Faure & fils, 1773, in-8, br. de 92 pp., couv. muette. Avec 8 tableaux hors-texte.- **ORDONNANCE DU ROI** concernant les Milices du 27 novembre 1765. Grenoble, chez la veuve d'André Faure, 1766, in-12, br. de 52 pp., couv. muette.

50 / 80 €

*24

ORDONNANCE DU ROI, pour régler le service dans les places & dans les quartiers. Du 1^{er} mars 1768. Grenoble, chez la veuve d'André Faure, 1768, in-8, demi-rel. papier fleuri. Exemplaire lavé. On y joint le tome 2 du père Daniel « Abrégé de l'histoire de la milice française ».

50 / 80 €

*25

ORDONNANCES (les) militaires du roi de France réduites en pratique, et appliquées au détail du service. Ouvrage très utile à tous les gens de guerre. Luxembourg, chez André Chevalier, 1728, in-12, bas. brune, dos à nerfs, orné, étiquette sur le premier plat (rel. frottée, mq. page de garde). Il est relié à la suite «Supplément aux ordonnances militaires du Roy de France, réduites en pratique». 1729.

50 / 80 €

*26

ROUSSEL (J. de). Essais historiques sur les régiments d'infanterie, cavalerie et dragons. Paris, Guillyn, 1767, in-12, veau marbr., dos à nerfs, orné, tr. rouge. (mq. de cuir en bas du dos, rel. usagée).

Première étude d'importance sur l'histoire de nos régiments.

50 / 100 €

*27

SAXE - NEEL (L.B.). Histoire de Maurice, Comte de Saxe, Maréchal-général des camps et Armées de S.M. très chrétienne. Mittaw, 1754, 2 vol. in-12, bas. brune, dos à nerfs, ornés (mq. aux coiffes, mors fatigués, qq. rousseurs éparses) Biographie du célèbre Maréchal de France, renfermant toutes les particularités de sa vie, avec des anecdotes intéressantes et curieuses. Enrichie du portrait de Cte de Saxe et des plans des batailles de Fontenoy et de Lawfeld. Ex-libris ex. Museo J.A.M. Arnaud Dict. Med. Monsp.

80 / 100 €

*28

TABLE historique de l'état militaire de France depuis 1758 jusqu'à présent.

Paris, Guillyn, 1766, in-12, bas.brune, dos lisse, orné, tr. rouge (rel. usagée).

50 / 80 €

*29

THIROUX DE MONDESIR. Manuel du Dragon. Extrait des principales ordonnances relatives aux Dragons et le plus journellement en usage, avec un détail historique sur l'origine de ce corps. Par un officier de Dragons. Paris, Cellot, 1779, in-12, br. couv. muette usagée. Avec 3 tableaux repliés.

50 / 80 €

*30

THIROUX DE MONDESIR. Manuel du Dragon. Extrait des principales ordonnances relatives aux Dragons et le plus journellement en usage, avec un détail historique sur l'origine de ce corps. Par un officier de Dragons. Paris, Imprimerie Royale, 1781, in-12, veau marbr., armes frappées au centre, triple filet dor. encadr. les plats, dos à nerfs, orné d'oiseaux, tr. rouge. Avec 3 tableaux. Erreur de pagination à la p. 22.

Exemplaire aux armes (non identifiées).

150 / 200 €

*31

VAUBAN. De l'attaque et de la défense des places par Mr. de Vauban, Maréchal de France et directeur général des fortifications du royaume. Le tome 2 contenant un traité pratique des mines.

La Haye, chez Pierre Hondt, 1737 - 1742, 2 vol. in-4, veau marbr., dos à nerfs, tr. rouge (mq. aux coiffes, coins très usagés avec mq., plats us. moisissures et qq. mouillures).

EDITION ORIGINALE complète de ses 2 tomes parus respectivement en 1737 et 1742. Tome. 1 : 36 planches dépliantes. Tome 2 : 11 planches dépliantes. Erreur de pagination à la page 40.

800 / 1 000 €

*32

VOLNEY (Cte de). Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783, 84 et 85.

Troisième édition, revue et corrigée par l'auteur. Paris, Dugour et Durand, An VII (1799), 2 vol. in-8, x pp., - 458 pp. - 452 pp., bas. marbr., encadr. dor. sur les plats, dos lisse, ornés, pièce de titre rouge, tr. dor. coiffes et coins émoussés, pet déchirure au titre du tome I avec pet. mq. (Colas).

Avec 3 cartes, 1 plan et 4 planches repliés.

300 / 400 €

*33

VOLTAIRE. Histoire de la guerre de mil sept cent quarante & un. A Amsterdam, 1755, 2 parties rel. en 1 vol. in-12, bas. marbr., dos à nerfs, orné, tr. rouge (rel. usagée, mq. à la coiffe sup.).

EDITION ORIGINALE.

50 / 80 €

*34

LOT de livres en état très usagé : Etat militaire. 1775- 1777 -1780. - Etat du régiment des gardes françaises du Roy. 1773 - 1763. - ETAT militaire du corps royal de l'artillerie de France. 1777. - Ordonnance de la marine 1681. On y joint les aventures de Télémaque. - Mercure politique et historique (2 vol.) et ordonnance militaire. - Règlement für den Dienst in Garnison für die Polizei. - Königliche Beordnung vom ersten Juni 1776. - Sparre. Code militaire. - Vorlegungen über die Artillerie im Gebrauch der Königl. Sächs. Artillerie-Akademie. Erste Teil. Avec 7 tables et 10 pl. (mq. la pl. 1).

100 / 150 €

TABLEAUX

***35**

Portrait en buste de Louis XV. (D'après Maurice de Quentin-Latour.) Le roi est représenté en armure avec le manteau d'azur à semis de lys. H.S.T. réentoilée. (80 X 62 cm) Cadre baguette dorée moulurée.

800 / 1 000 €



***36**

Siège d'une ville. Vers 1750. A gauche, les artilleurs s'affairent autour d'un tonneau de poudre, pionniers au repos, à droite l'infanterie s'élançe des tranchées. Au loin la ville avec importante église. H.S.T non signée (54 X 48 cm). Cadre baguette dorée moderne.

800 / 1 000 €

***38**

Portrait d'un officier en armure. Vers 1750. L'homme est tête nue et porte sur la cuirasse la décoration de l'ordre royal militaire de Saint Louis, manteau rouge. H.S.T. non signée (75 X 68 cm). Cadre doré. Etiquette « baron Léopold de Neuenstein. »

800 / 1 000 €



***37**

Halte des gardes suisses dans une clairière. Vers 1750. Officiers à cheval, le drapeau, tambours, soldats. H.S.T. non signée (46 X 59 cm). Cadre baguette dorée moderne.

800 / 1 000 €



***39**

Portrait équestre d'un porte-guidon de cavalerie. 1763. Art populaire.. L'homme est coiffé du tricorne, porte l'habit sur la cuirasse, les chaperons et le croupelin de la selle sont ornés de fleurs de lys. Légendé « IN ABTE EX 1743 Honor. Dat. Vim. » Boinst pinxit 1763. H.S.T. (72 X 65 cm) nettoyée, restaurée.

1 000 / 1 200 €



41

*40

Portrait en buste de Catherine II de Russie. Portant une coiffe de perles, robe bleue décolletée ornée d'une plaque d'un ordre de chevalerie. Etole de fourrure. H.S.T. (réentoilée) (60 X 48 cm). Cadre noir postérieur.

400 / 500 €

*41

Portrait en buste d'un officier du régiment « royal Bavière. » Vers 1780. L'homme est tête nue, en uniforme bleu clair, distinctives noires, épaulettes argent. H.S.T. Forme ovale (marouflée) 65 X 54 cm. Cadre doré à fleurs ancien.

1200 / 1 500 €

Voir la reproduction

*42

Portrait en buste d'un officier vers 1780. L'homme porte un habit vert à tresses noires et gilet rouge. H.S.T. forme ovale, non signée. (60 X 50 cm) Cadre doré ancien. (petites écaillures).

1 000 / 1 200 €

*43

Portrait en pied d'un officier des gardes du corps du roi. Vers 1795. Il s'agit de Mr Antoine Macusoin, de la compagnie écossaise chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint Louis et de Saint Hubert. Né à Bar-le-Duc, en service dans les gardes du corps depuis 1755. Emigré en 1791 à fait la campagne de 1792, à l'armée des princes comme sous-lieutenant. L'officier est représenté en grand uniforme, coiffé du chapeau, en fond un camp militaire et paysage avec légende. H.S.T. (65 X 46 cm) « Peint par Louis Joseph Rhenasteine. ». Cadre doré ancien.

7 500 / 8 000 €

Voir la reproduction en dernière de couverture.

*44

Portrait d'un garde du corps de Monsieur. Vers 1786. L'homme est tête nue en uniforme écarlate galonné d'argent, la main sur l'épée. H.S.T non signée. (83 X 65 cm). Cadre doré moderne.

2 500 / 3 000 €

Voir la reproduction

AQUARELLES

*45

Montigny. Le régiment royal Champagne en 1782. Aquarelle originale montrant le porte-enseigne du régiment, et l'emblème sur les deux faces. (23 X 17 cm). Beau cadre doré ancien à moulures.

500 / 600 €

46

Rousselot (L.) Timbalier et trompette des gardes du corps du roi vers 1720. Aquarelle originale signée. (28 X 20 cm). Encadrement sous-verre.

300 / 400 €

47

Détaille. (E.) Revue d'inspection dans les rangs d'une légion départementale en 1815. Dessin original à la mine de plomb avec rehauts de gouache blanche, destiné à l'ouvrage « L'Armée française. » (16 X 13 cm). Encadrement sous-verre.

300 / 400 €



44

PLANCHES D'UNIFORMES

48

De Barthélémy (Attribué à) Suite de 30 photographies en couleurs d'après les planches concernant les armées royales conservées au musée de l'Armée. (Ref. ex. A. IJ12). Collection A. Gritton.

100 / 150 €

49

Bégnini. Suite de 13 planches en noir concernant la cavalerie de la Maison du roi, vers 1760. Format in-folio. (Collection éditée par André Mathiot à l'intention de M. Christian Gérard, puis collection A. Gritton.)

300 / 400 €

*50

Chéreau. (Chez la Vve) Uniformes des troupes légères. Suite de 7 planches en noir. (Rousseurs, pliures). Edition de l'époque.

80 / 100 €

51

Martin (P.) L'armée britannique à l'époque de Fontenoy. Superbe ouvrage in-4° réalisé par Paul Martin conservateur du musée de Strasbourg en 1959. Composé de 87 planches d'uniformes de l'infanterie, 33 planches pour la cavalerie et 8 concernant les drapeaux et étendards. Chaque planche dessinée à la plume et colorisée à la main est montée sur onglet. Reliure d'art signé A. Lobstein plein veau couleur havane dos doré. (Celui-ci fané) Tranches dorées. En étui. (Ancienne collection A. Gritton).

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

Cet album est essentiellement basé sur l'ouvrage publié en 1742 sur l'ordre du duc de Cumberland sous le titre « A representation of the clothing of his majesty household and all forces upon the establishments of Great Britains and Ireland. » (Ouvrage connu à trois exemplaires.)

52

Martin (P.) Uniformes des troupes du roi en 1757. Superbe ouvrage in-4° réalisé par le conservateur du Musée de Strasbourg en 1962, composé de 129 planches de la bibliothèque du ministère de la guerre copiées pour Monsieur Armand Gritton (ex libris). Chaque planche est montée sur onglet. Reliure d'art signée A. Lobstein plein veau couleur havane dos orné (celui-ci fané). Tranches dorées. En étui.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

*53

De Reilly. (Chez) Uniformes de l'armée autrichienne à la fin du XVIII^{ème} siècle. Suite de 7 petites planches colorisées in-8°. Edition de l'époque.

80 / 100 €

54

Rousselot. (L.) Uniformes de l'infanterie française et étrangère au service de la France selon le règlement de 1767. Album de 132 planches en couleurs. Officiers, soldats, tambours... Gros in-4° reliure d'art signée A.D. Lavaux demi-veau, dos à nerfs orné, tête dorée. Exemplaire N° 2 / 10 exécuté spécialement pour Monsieur Armand Gritton. (ex-libris) 1955.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

55

Rousselot. (L.) Uniformes de la cavalerie française et étrangère d'après le règlement de 1767. Grand in-folio de 53 planches en couleurs comprenant également les dragons et les hussards. Reliure d'art signée A.D. Lavaux demi-veau glacé, dos à nerfs orné. Collection Armand Gritton. (ex-libris) 1955.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

*56

Uniformes des hussards. 1783-1786. Colonel-général, Chamborant, Confias, Estherazy, Becherny et Louis-Philippe d'Orléans colonel général des hussards. 6 planches colorisées copiées sur une édition ancienne.

80 / 100 €

57

Drapeaux et étendards. Documentation sur les emblèmes des armées royales rassemblée par un amateur vers 1950. Nombreuses reproductions sur calques avec historiques succinctes des régiments. (Ancienne collection A. Gritton).

150 / 200 €

58

Basset et Canu. Uniformes de la Maison militaire de Louis XVIII et de la garde royale. 7 estampes de l'époque. (Marges courtes.). Encadrement sous-verre.

60 / 80 €



DOCUMENTS

*59

Régiment des gardes françaises. 2 pièces. Congé au nommé Henri Schmitt pour 40 ans de service. A Paris 30 août 1789, texte avec cachet et billet de logement rue st Dominique à Paris juin 1781. Vignette.

50 / 60 €

*60

Régiment des gardes-suisse. Congé absolu au nommé Sylvestre La Barbe, sergent, natif de Levvenbourg. A servi dix neuf années et dix mois. Fait à Pavie ? 27 avril 1792. Vignettes, trois cachets, signatures.

200 / 300 €

*61

Régiment de Normandie. Congé au nommé Charles Milet pour avoir été estropié d'un coup de mousquet au pied gauche... Fait à Perpignan 19 février 1691. Cadre de trophées d'armes, signature du commandant d'un bataillon.

200 / 300 €

*62

Régiment royal la marine. Récompense militaire au nommé André Bardillon natif de Mirepoix, ayant servi trente années consécutives... Pension militaire de trois cents livres par an en qualité de sergent-major. Fait à Versailles 28 janvier 1766. Doc. illustré signé **Mal de Ségur.**

100 / 150 €

*63

Régiment Bourgogne-cavalerie. Congé absolu décerné au nommé Julien Haudeville cavalier au dit régiment. Fait à Auch, le 19 juillet 1776. Vignette, cachet, signatures. (Usures) Encadrement sous-verre.

100 / 120 €

*64

Régiment de Villeroy cavalerie. Congé donné au nommé Lajeunesse cavalier au dit régiment « pour aller se présenter à l'hotel de Firmarcon... Laisser passer sans luy faire trouble ny empeschement. » Fait à Cambrai 22 dec. 16.. ? Cadre de trophées d'armes, cachet, signature du directeur général de la cavalerie. (Accidenté).

100 / 150 €

*65

Régiment de cavalerie colonel-général. Congé absolu décerné au nommé Marc Garreau cavalier au dit régiment. Fait à Sedan 7 déc. 1789. Vignettes, cachets, signatures.

120 / 150 €



76

14 à 34

*66

Régiment Condé-cavalerie. Congé limité décerné au nommé Jean Pasquier cavalier au dit régiment. Pour se déplacer ...Jusqu'au quinziesme prochain. Fait à Chasleudre 12 may 1717. Vignette, cachet, signatures. Encadrement sous-verre.

120 / 150 €

*67

Régiment de cavalerie Royal-Pologne. Congé absolu au nommé Philippe Blavaux maréchal des logis chef au dit régiment. Fait à Belfort 23 sept 1776. Vignette, cachet, signatures. (Tache).

120 / 150 €

*68

Régiment de la reine-cavalerie. Congé diffamant décerné au nommé Joseph Menesson, cavalier au dit régiment, lequel a été jugé indigne de servir dans les troupes de sa majesté. « *Etant voleur et reconnu par ses camarades.* » Daté 3 may 1775. Vignette, cachet, signatures. Encadrement sous-verre.

150 / 200 €

*69

Régiment de cavalerie d'Orléans. 2 pièces. Charge de capitaine dans le dit régiment au sieur de Vaudesson. Fait à Versailles le 15 mars 1726. Signé « Louis » et « de Breteuil. » Texte manuscrit sur parchemin. Sans sceau. Et confirmation imprimée sur parchemin 1734.

80 / 100 €

*70

Régiment de cavalerie d'Archiac. 3 pièces. Congé de rétablissement donné par le roy au sieur de Valbonne capitaine au dit régiment 1756 signé « Louis » et « **Voyer d'Argenson.** » Appointements non perçus au même, 1755, billet de rentrée au régiment du même 1757.

80 / 100 €

*71

Régiment de la Marche dragons. Congé absolu décerné au nommé Pierre Coutret dit « Belamour » cavalier au dit régiment. Fait à Landau le 12 sept 1776. Vignette, cachet, signatures. Encadrement sous-verre.

120 / 150 €

*72

Régiment royal carabiniers. Congé absolu au nommé Boucher à l'expiration de ses six années au régiment. Fait à Strasbourg 20 mai 1725. Cadre à vignettes, cachet, signatures.

80 / 100 €

*73

Régiment des Carabiniers de Monsieur. Congé absolu décerné à Serge Lacombe trompette-major au dit régiment. Agé de soixante ans, natif de Paris. Fait à Saumur le 30 sept 1779. Vignettes, cachet, signature du marquis de **Poyanne.** Encadrement sous-verre.

150 / 200 €

*74

Compagnie des fusiliers guides de l'armée du Haut-Rhin. Congé de réforme au nommé Jean Haysër natif de Freitenheim (Palatinat) pour se retirer où bon lui semblera. Fait à Francfort 5 décembre 1762. Texte imprimé, vignette. Rare doc. concernant les troupes légères.

120 / 150 €

*75

Régiment Bigorre infanterie. Congé absolu décerné au nommé Jean Alamon soldat au dit régiment. Fait à Fore les Bains 26 oct 1685. Cadre du texte en trophées d'armes. Cachet, signatures. Encadrement sous-verre.

150 / 200 €

*76

Régiment d'Anjou infanterie. Certificat de service décerné au sieur Hequet sergent major...*a commencé à servir au dit régiment le 10 décembre 1768 qu'il a servi avec tout le zèle possible pendant l'espace de dix neuf années...* » Fait à Brest le 1^{er} août 1787. Beau document manuscrit orné de symboles de soldats et des armes de France aquarellées. Cachet de régiment. (Traces de pliures, collé sur carte.)

400 / 500 €

Voir la reproduction

*77

Artillerie des colonies. Congé absolu décerné au nommé François Eck du dit régiment. Natif de Wolcksheim (Alsace) « *Après avoir payé la somme de 600 livres au régiment pour son remplaçant.* » Fait à Lorient 18 nov. 1787. Vignette, cachet, signatures. Encadrement sous-verre.

120 / 150 €

*78

Artillerie des colonies. Congé limité décerné à Joseph Gratois sergent au dit corps. Natif de Molzheim (Alsace) pour un déplacement à Douay. Fait à Lorient 8 nov. 1787. Vignette, cachet, signatures. Encadrement sous-verre.

120 / 150 €

*79

Régiment suisse de Sonnenberg. Congé de licenciement au nommé Michel Thiel sergent de grenadiers natif de Bitche (Lorraine allemande) Fait à Vie le 20 oct. 1792. Vignettes, cachet, signatures.

150 / 200 €

*80

Régiment suisse de Reiner. Congé absolu au nommé Philippe Hegendorn «*Pour se retirer ou bon lui semblera.*» Caporal au dit régiment, agé de cinquante huit ans. « *A servi fidèlement vingt neuf ans, deux mois.* » Fait à Colmar 5 oct. 1792. Vignette, cachet, signatures.

150 / 200 €

***81**
Régiment suisse de Vigier. Congé absolu au nommé Henry Franck, soldat factionnaire natif de Müllhaussen, a servi huit années et deux mois. Fait à Condé le 25 sept. 1783. Vignette, cachet à froid, signatures.

150 / 200 €

***82**
Régiments suisses. Congé absolu au nommé Nicolas Eikeuschwiller appointé au 69^{ème} régiment d'infanterie (Vigier) Agé de cinquante ans natif d'Uberstrass « ... pour se retirer ou bon lui semble. » Fait à Strasbourg 29 sept 1792. Vignette, cachet à froid, signatures.

150 / 180 €

***83**
Régiments suisses. 8 pièces. Congé pour ancienneté au regt. des gardes du roy (1702) licenciement au regt. de Salis-Samade (1792) logements de la Cie. des Grisons (1781) Charge de sous-lieutenant au regt. de Jenner (1766) Nouvelle charge d'un off. de Vigier signé « Louis » et « la Tour du Pin » à Versailles 14 juillet 1789, congé regt. de Vigier (1795) Certificat même regt. (1794) certificat de capitaine regt. de Courten.

120 / 150 €

***84**
Régiment d'infanterie italienne. Congé au nommé Martin Fichet, sergent, natif d'Essy en Savoie « ...se trouvant hors d'état de continuer ses services à cause d'une blessure au pied... » Fait à Douai 6 avril 1705 ; Document à texte sans vignette, cachet, signature du colonel.

120 / 150 €

***85**
Gardes-du-corps du roi de Pologne. Congé absolu au sieur Pierre Viller, lieutenant pour cause de licenciement du dit corps, ayant servi douze ans et sept mois. Fait à Lunéville 1^{er} avril 1770. Doc. à texte cachet, signature du marquis de Boufflers. (Tache).

120 / 150 €

***86**
Divers. 11 pièces. Laisser passer aux cheveu-légers de Vendôme (1622) congé pour blessures au regt. Villequieu cavalerie (1711) congé au regt. Royal Cravate (1716) état de service, regt. de la Couronne (1787) appointements et laisser passer regt. Archiac cavalerie (1755-56) procès verbal des troupes au regt de Cambressis (1786-87) reçu d'appointements regt. royal des Vaisseaux. (1666).

100 / 150 €

***87**
Affiche de recrutement. « Avis à la brave jeunesse ». Régiment de Navarre. Compagnie de Droz. Texte et vignette de soldat. (41 X 28 cm) au revers ; portrait au pastel d'un officier du 1^{er} hussards du 1^{er} Empire d'après la série exposée au musée de l'Armée.

100 / 150 €

***88**
Affiche de recrutement. « Avis à la brillante jeunesse. » Régiment d'Anjou infanterie, en garnison à Brest. Texte et vignette d'un soldat. (40 X 32 cm). Légères rousseurs. Encadrement sous-verre.

400 / 500 €

Voir la reproduction

***89**
Important tableau militaire de France à l'époque du 1^{er} mars 1784. Beau document manuscrit à colonnes donnant les noms, effectifs, couleurs des uniformes et nom des officiers de l'état-major, de la maison du roy, des gardes françaises et suisses, gendarmerie, Maison des princes, infanterie française et étrangère, cavalerie, hussards, artillerie, génie, maréchaussée... (60 X 102 cm). Encadrement sous-verre. Importante tache en bas à droite.

800 / 1 000 €

***90**
3 pièces. Charge d'enseigne donnée dans un régiment allemand par le comte de St Germain 1749, signé « Louis » et « **Voyer d'Argenson.** » Prospectus d'engagement au corps royal de l'artillerie. Composition d'un régiment en 1762.

80 / 100 €

91
4 pièces. Instructions du roi ; officiers généraux chargés de l'inspection de son infanterie 1^{er} mai 1782, inspection des troupes à cheval 1^{er} mai 1782 et 11 août 1779, habillement des troupes 1791.

100 / 120 €

***92**
4 pièces. Passeport non attribué texte imprimé et daté 1793 l'an 1^{er} du règne de Louis XVII. Texte manuscrit au verso. (Très importante tache.) Portrait de Louis XVI restaurateur de la liberté française 1789, texte au verso, ordonnance pour le règlement de l'habillement de la cavalerie 1733, le même pour la cavalerie 1755. (déchirure).

80 / 100 €

93
5 pièces. Ordonnances du roi et règlements concernant l'infanterie. Exercices de 1755, 1762, 1766 et 1776. Changement des noms actuels pour des numéros 1791.

120 / 150 €

94
15 pièces. Ordonnances du roi concernant la cavalerie : le fourrage, congés limités, billets d'hôpitaux, habillement et armement des hussards 1752, création de six régiments de chasseurs à cheval 1779, officiers réformés, remonte, désertion pour passer dans d'autres régiments...

120 / 150 €

95
15 pièces. Ordonnances du roi concernant la cavalerie : composition des compagnies des gardes-du-corps 1775, uniformes des officiers retirés 1769, création de 6 régiments de cheveu-légers 1779, principes d'équitation, solde de formation des carabiniers de Monsieur 1788, dragons d'Orléans et dauphin, 1718, légion de Soubise, cavalerie allemande, solde de cavalerie...

120 / 150 €

96
15 pièces. Ordonnances royales concernant le service des gardes côtes 1716, le corps de soldats-pionniers, habillement des milices, officiers réformés, habillement et armement des dragons, désertions pour passer dans un autre corps, uniformes des officiers généraux et aides de camp 1791, habillement des musiciens 1784, règlements des troupes...

120 / 150 €

97
18 pièces. Ordonnances royales concernant les régiments suisses et grisons, logement des gardes françaises, brigades des maréchaussées. Habillement de la gendarmerie 1772, changement des noms de dragons, soldats-pionniers, troupes provinciales 1778, volontaires de Nassau, habillement des musiciens 1784, royal liégeois, corps royal du génie 1791, régiment d'infanterie irlandaise...

100 / 120 €

98
Ordre militaire de Saint-Louis. Brevet de chevalier en faveur de Mr Ferrand Pugnier ancien garde du corps du roi. Fait à Paris le 15 novembre 1815. Signé « Louis » (tampon) et du duc de Feltre, cachet à froid, sceau de cire. (Tache). Encadrement sous-verre.

150 / 200 €

MINIATURES

99
Miniature ovale sur ivoire. Portait en buste d'un officier des gardes françaises en petite tenue. Vers 1786. Portant la plaque d'un ordre de chevalerie. (47 X 40 mm) Non signée. Cadre moderne en bois noirci.

200 / 300 €

Voir la reproduction

100
Miniature ronde sur ivoire. Fin du XVIII^{ème} siècle. Portrait à mi corps d'un médecin militaire de la marine vers 1786. En habit bleu clair, distinctives noires, gilet rouge. Non signée. (Mouillures en bordure). Diam : 62 mm. Cadre pendentif métal doré.

400 / 500 €

Voir la reproduction

***101**
Petite miniature ovale sur ivoire. Portrait à mi-taille d'un officier d'un régiment allemand au service de France ; Salm-Salm ou Hesse-Darmstadt. (45 X 35 mm). Fêlure coté gauche. Non encadrée.

150 / 200 €

Voir la reproduction

102
Petite miniature ovale sur ivoire. Portrait en buste d'un officier du régiment « Piémont infanterie » en habit blanc, distinctives noires, croix de st Louis. Signée « Rocher » datée 1777. 35 X 30 mm. (Légères mouillures). Cadre moderne en bois.

200 / 300 €

103
Miniature ronde sur papier. Portrait à mi-taille d'un officier en habit bleu et épauettes or, coiffé d'un bonnet de police avec fleur de lys. Vers 1780. Non signée. Diam : 65 mm. Cadre en bois noirci.

120 / 150 €

Voir la reproduction



110



*104

Petite miniature ovale sur ivoire. Portrait en buste d'un officier du régiment « royal infanterie » vers 1765, en habit blanc à distinctives bleu foncé, épaulettes argent. Signée « Balay. » (30 X 35 cm). Cadre carré en laiton à vue ovale.

300 / 400 €

Voir la reproduction

*105

Miniature ovale sur ivoire. Portrait en buste d'un officier d'un régiment suisse au service de la France vers 1780. Habit rouge à revers noir, épaulettes argent. Non signée. (40 X 32 mm) Montée en broche, cadre métal garni de simili pierres blanches.

400 / 500 €

Voir la reproduction

*106

Miniature ovale sur ivoire. Portrait à mi-taille d'un lieutenant du 7^{ème} régiment de hussards vers 1780. L'homme est représenté de face en dolman coiffé d'un mirliton. Non signée. (60 X 50 mm). Cadre pourtour.

400 / 500 €

Voir la reproduction

*107

Petite miniature ovale. Sur toile fine collée sous verre. Buste d'un lieutenant du régiment « Berry cavalerie. » 1786. Habit bleu, revers blancs, épaulettes argent à lisières rouges. Non signée. (40 X 32 mm). Cadre pourtour doré.

200 / 300 €

108

Miniature ronde sur ivoire. Fin du XVIII^{ème} siècle. Portrait à mi-corps d'une jeune femme à robe blanche et collerette noire, ceinture bleue. Signé « Soisil. » Diam : 62 mm. Cadre pendentif or.

200 / 300 €

Voir la reproduction



103



100



111



109



108



99



106



101



104



105

109

Miniature ronde sur ivoire. Fin du XVIII^{ème} siècle. Portrait à mi-corps d'un homme en habit civil de couleur gris vert, gilet rouge, cravate à pois, chapeau. Non signée. Diam : 62 mm. Cadre pendentif en or.

400 / 500 €

Voir la reproduction

*110

Miniature ovale sur papier. Vers 1762-1770. De forme oblongue représentant un colonel de dragon à casque à crinière blanche et portant cuirasse, en médaillon au centre d'un carrousel de 16 cavaliers portant les différents uniformes de dragons de cette époque. Non signée. (58 X 75 mm) Cadre guilloché en métal doré. Très rare et très bel objet de curiosité.

2 500 / 3 000 €

Provient de la vente Lenoir du vendredi 22 mai 1874. Maître Boussaton commissaire-priseur. N° 491 du catalogue.

Voir la reproduction

111

Miniature ronde sur ivoire. Epoque Restauration. Portrait en buste d'un officier des gardes du corps du roi. En uniforme de grande tenue avec décorations du lys et du brassard de Bordeaux. Signée « E.R » daté 1823. Cadre en bois noirci. (Verre fêlé).

400 / 500 €

Voir la reproduction

CURIOSITÉS



*112

Statuette en bronze doré. Grenadier des gardes françaises au fixe vers 1780. Haut : 14 cm sur socle de marbre rose veiné de 5 cm. Manque le briquet sinon bon état. Ancienne collection **P. Petitot**. Vente Drouot. Nov. 1989. 200 / 300 €

Voir la reproduction

*113

Deux médailles. L'une en bronze à l'effigie de Louis XV et au revers la croix de l'ordre militaire de st Louis (poinçon monnaie de Paris) la seconde (7 cm) en étain uniface à l'effigie du profil de Louis XVI signé « Dupré. ». 40 / 50 €

*114

Médaille en étain. A l'effigie du maréchal de Saxe de profil en armure signée « Muller. » Au revers le tombeau du maréchal. (5 cm) Cadre rond en laiton. 100 / 150 €

Voir la reproduction

*115

Petite boîte à pilules. De forme ronde. (5 cm) En corne, décorée sur le couvercle d'un guerrier antique assis au milieu d'un trophée d'armes et de drapeaux, bouclier aux armes de France. Bon état. 120 / 150 €

*116

Echantillons de tissus d'uniformes. 3 planches de la manufacture royale de Pennautier comprenant pour l'une : 12 échantillons avec légende (encadrement sous-verre) une autre avec 24 échantillons et la dernière avec seulement 17 échantillons sur 24. (Non encadrées). 400 / 500 €

*117

Plat rond en porcelaine. Décoré en émaux avec rehauts d'or aux armes de Louis Jean-Marie de Bourbon duc de Penthièvre. L'aile à décor de bouquets stylisés. Diam : 39, 5 cm. (Petits repeints, fêtes). 500 / 600 €

Voir la reproduction

*117 bis

Lille. Carreau en céramique émaillé blanc, orné des armes de France en camaïeu bleu. (accidenté). XVIIIe siècle. 100 / 150 €

*118

Figurine en bois sculpté. Soldat suisse au service de France vers 1780. (14, 5 cm) Manque le sabre-briquet sinon bon état. 300 / 400 €

Voir la reproduction

*119

Angleterre. Statuette en terre cuite polychrome ; grenadier « princess of Walles's own régiment of foot. » Vers 1715. Haut : 26 cm. (Quelques manques, une réparation). 200 / 300 €

Voir la reproduction

*120

Chaîne de forçat. Manque la clé. 150 / 200 €

*121

Grelot. Epoque Restauration. De mule de cantinière. En bronze coulé avec motif à la grenade. Très bon état. 150 / 200 €

Voir la reproduction

*122

Grelot. Epoque Restauration. De mule de cantinière. En bronze coulé avec motif des gardes du corps : soleil à visage humain. Très bon état. 150 / 200 €

Voir la reproduction

INSTRUMENTS DE MUSIQUE



125

*123

Fifre. En bois blond à embouts de laiton. Etui en laiton garni d'un insigne aux armes de France rayées à la Révolution. (Manque un pontet d'attache) Sinon bon état.

200 / 300 €

*124

Trompette de cavalerie dite « à boule. » La bordure du pavillon est décorée d'une frise de fleurs de lys. Poinçon « L » couronné. Embouchoir postérieur sinon bon état. Long. 82 cm

1 200 / 1 500 €

*125

Tambour d'un régiment provincial d'infanterie daté 1777. La caisse en bois cintré, travail d'un maître boisselier est peinte en bleu roi, seulement décorée par endroit d'une importante fleur de lys et non pas des armes de France dans leur interprétation héraldique. (Il manque la peau supérieure, traces de peinture antérieures) Haut : 39 cm, larg : 38 cm. Ce tambour est encore accompagné de son très rare collier à baguettes en buffle blanc, orné quant à lui aussi d'une grosse fleur de lys mais en laiton estampé. Bon état.

2 500 / 3 000 €

Voir la reproduction

Recrutées à la fin du XVIII^{ème} siècle parmi les populations paysannes, les milices agissent en tant que troupes de soutien de l'armée régulière, la déchargeant de ce fait de certaines tâches. En l'occurrence : les escortes de convoi d'artillerie ou de vivres, la garde des places investies ou la garde des prisonniers, les travaux de siège et l'obligation de creuser des tranchées. Elles servent aussi à compenser les pertes de l'armée régulière.

Malgré quelques succès militaires pendant la guerre de Sept Ans où il tirèrent leurs dernières cartouches en 1762 aux combats de Wilhemstadt et de Johannisberg les miliciens souffrent du manque de considération des troupes de premières lignes. Aussi pour réhabiliter ces combattants de seconde ligne on donne aux simples compagnies de grenadiers l'appellation plus flatteuse de « grenadiers royaux. » En 1771, ce nom décrié de « miliciens » sera remplacé par celui de « **soldat régional** » et les compagnies seront regroupées en « **régiments provinciaux** » jusqu'à la Révolution.

L'uniforme à l'origine est entièrement gris clair ou blanc. Puis apparurent l'épaulette et la distinctive bleues. Les tambours portaient l'habit bleu à la livrée du roi.

CUIVRERIES



126

*126

Plaquette de ceinturon d'officier de la 2^{ème} compagnie des gardes du corps du roi. (Règne de Louis XVI) Le plateau en laiton est recouvert d'une pièce de drap vert qui est la couleur distinctive de la 2^{ème} compagnie. Les garnitures : cadre guilloché et emblème central en « gloire » ou soleil à visage humain sont en argent. (Le drap a été ici remplacé mais il subsiste encore des traces de l'ancienne couleur.)

7 000 / 8 000 €

Voir la reproduction

L'historique des gardes du corps du roi est trop connu pour y revenir, citons quand même quelques règles d'admission pour les officiers, dans ce corps d'élite : (d'après Mouillard) être catholique et appartenir à la grande noblesse, né sujet du roi, être vigoureusement constitué, bien visé et gentilhomme, être d'une famille vivant de son revenu ou tout du moins être hors du commun... pour commander à une compagnie de 300 cavaliers, 6 trompettes et 2 timbaliers.

*127

Plaquette de giberne des gardes suisses. Vers 1760-1770. Situé dans le temps, avant l'apparition de la plaquette réglementaire de type ovale, cet ornement de laiton fondu et profilé se trouve sur les pattelettes des gibernes des gardes françaises ou sur celles des gardes suisses qui pour ces derniers est argenté.

1 000 / 1 500 €

Voir la reproduction en première de couverture

En 1750, les gardes suisses étaient formés en quatre bataillons de trois compagnies forte chacune de 235 hommes en temps de guerre. Pour la période qui nous intéresse la compagnie ne comprend plus que 175 hommes.

*128

Plaquette de bonnet à poils de troupe des grenadiers à cheval de la Maison du roi. Vers 1776. En laiton argenté estampé des armes de France couronnées sur un fond de sabres et de drapeaux en sautoir reposant sur un lion portant la devise « la terreur-la mort. » (Réparations et petits manques) Très rare.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

*129

Plaquette de giberne de bas officier du régiment de Berry infanterie. Vers 1776. En bronze fondu, moulé des armes du duc de Berry, de France à la bordure anglée, grands colliers de St Louis et du St Esprit. Très bon état.

400 / 500 €

Voir la reproduction

*130

Hausse col d'officier du régiment « Berry infanterie. » Vers 1776. Plateau en laiton fondu doré à motif également fondu décoré des armes du duc de Berry, de France à la bordure anglée, brochant sur des drapeaux en sautoir et une croix de St Louis. Très bon état. Sans boutons.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

*131

Plaquette de casque d'officier du régiment du roi. 1786. De forme ovale en laiton fondu, moulée aux armes de France, ciselé et dorée. Très bon état.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

Ref. Colonel Mac Carthy « Soldats du roi. » p. 117.

*132

Plaquette de giberne d'officier du régiment du roi. 1786. De forme ovale en laiton estampé aux armes de France et dorée. T.B.E.

600 / 800 €

Voir la reproduction

Ref. Colonel Mac Carthy « Soldats du roi. » p. 117.

*133

Hausse-col d'officier d'infanterie. Vers 1770. Plateau fondu en laiton et doré. Motif aux armes de France en métal argenté. Très bon état. Manque un bouton.

400 / 500 €

Voir la reproduction

*134

Plaquette de bonnet à poils d'officier de grenadiers. Vers 1770-1780. En laiton doré, estampée des armes de France couronnées, sur fond émaillé bleu et trophée d'armes...

6 000 / 7 000 €

Voir la reproduction

Sans appartenir à un règlement précis ce modèle qui apparaît à la fin de la monarchie est connu. On le voit sur les gravures du temps, parfois dans les vitrines des musées ou sur les étagères de collections privées. En revanche ce qui est moins commun, c'est le cartouche des armes de France qui est ici émaillé de bleu, rapporté et agrafé sur la plaquette elle-même. Mais cette fantaisie, si toutefois l'on considère ce surplus d'ornementation comme tel, appartient à un genre ou à une mode chez certains officiers aisés et l'iconographie le montre bien. Non seulement cet écusson d'émail bleu apparaît sur une plaquette de coiffure mais également sur des hausse-col ou des plaquettes de ceinturons pouvant appartenir indifféremment à la maison militaire du roi, à l'armée régulière ou aux Suisses. Ce « chic » supplémentaire se répercutera sous le 1^{er} Empire. On connaît (au moins) un hausse-col orné de l'aigle avec un cartouche émaillé de bleu ayant appartenu à un officier du 121^{ème} de ligne.



135

***135**
Plaque de troupe de bonnet à poils de grenadiers. 1770. Modèle réglementaire en laiton estampé aux armes de France brochant sur un trophée d'armes et de drapeaux, une grenade de part et d'autre. Bon état.

600 / 800 €

Voir la reproduction

***136**
Plaque de bonnet à poils de grenadiers. 1771. Réalisation artisanale en laiton repoussé et gravé, grenade enflammée avec de part et d'autre un trophée d'armes et de drapeaux dont un cartouche aux armes de France. (Effacé à la Révolution) En grosses lettres apparaît un nom ». Baptiste Naime 1771. » Il peut s'agir du nom du grenadier ou de l'artiste graveur. Bel objet de l'art populaire militaire.

1 000 / 1 500 €

Voir la reproduction

***137**
Plaque d'officier de bonnet à poils de grenadiers. 1780. En laiton d'un type artisanal à grenade enflammée emboutie, un discret filet au pourtour. Une partie de la dorure subsiste. Rare pièce de l'art populaire militaire du temps.

Ancienne collection, M. Cotin, vente Drouot 23 mars 1912.

1 000 / 1 500 €

Voir la reproduction



134

***138**
Plaque de troupe de bonnet à poils de grenadiers 1780. En laiton estampé seulement d'une grenade enflammée de très belle facture. La bordure de la plaque est soulignée d'un filet avec palmette. Très bon état.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

(Cette plaque a appartenu au grenadier Louis Belou du 8^{ème} regt. « Austrasie » qui d'une main maladroite et discrète a gravé son nom de part et d'autre de la grenade et le chiffre « 8 » dans la bombe de celle-ci)

Austrasie est créé le 25 mars 1776 avec des bataillons de l'ancien Champagne. Régiment dont les destinées furent courtes mais captivantes puisqu'elles le conduisirent jusqu'aux Indes. Susane tome II p. 404.

***139**
Plaque de giberne ou de baudrier des fermes du roy. Vers 1780. En laiton de forme ovale estampée des armes de France et de la légende « fermes du roy. » (Usures importantes.)

On joint deux documents ; laisser passer aux commis et gardes des fermes du roi. (Taches.)

200 / 300 €

***140**
Allemagne. Plaque de giberne d'un régiment d'infanterie de Saxe-Gotha Altenbourg, 1748-1756. Forme ovale estampée aux initiales du grand duc. Très bon état. Très rare.

400 / 500 €

Voir la reproduction

***141**
Autriche. Plaque de giberne de l'infanterie. Laiton estampé de l'aigle bicéphale couronné. Vers 1750. Etat moyen. Manque les attaches.

150 / 200 €

***142**
Plaque de poitrail de cheval des gardes du corps du roi. Epoque Restauration. En feuille de cuivre argentée estampée du soleil à visage humain renforcé de plomb. Bon état.

150 / 200 €

Voir la reproduction



128



136



138



137

EQUIPEMENTS

143

Poire à poudre en corne. Vers 1650. A garnitures de fer, bec à tulipe à facettes. Signée « Perrin. » Sans cordon (ressort accidenté) sinon bon état.

150 / 200 €

*144

Poire à poudre en corne. Vers 1720. A garnitures laiton et ressort. Le culot porte l'inscription « COMPnie franche de dragons de la Gardette. » Bon état. Haut : 18,5 cm.

Ancienne collection P. **Petitot.** Vente Drouot 22 nov. 1989.

800 / 1 000 €

*145

Poire à poudre d'officier. Vers 1750. Corps en bois recouvert de cuir fauve estampé, orné sur un côté des grandes armes de France dorées au petit fer. Bouchon en bois relié par une chaînette. (Un passant de cordon restauré sinon très bon état.) Jolie patine. Haut : 23 cm. Sans cordon.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

*146

Importante poire à poudre. Vers 1690-1720. En bois recouvert de cuir brun rouge à passants à cordon à deux orifices chacun. Bouchon en bois. Haut : 27 cm. Trous d'insectes sinon bon état.

M. Pétard. Equipements militaires tome I. p. 49.

200 / 300 €

*147

Importante poire à poudre. Vers 1720-1750. Corps en bois recouvert de cuir estampé brun-rouge, orné sur une face des grandes armes de France dorées au petit fer. Complète avec ses quatre passants à cordon et son bouchon en laiton à chaînette. (Petite réparation ancienne à l'étain) Haut : 25 cm)

400 / 500 €

147 bis

Poire à plomb. (Epoque Restauration) En cuir naturel. Bec doseur en fer.

50 / 80 €



145



***148**

Giberne d'officier de la compagnie des grenadiers à cheval de la Maison du roi. Vers 1740-1750. Ce modèle porté à la ceinture présente une pattelette rectangulaire découpée en accolade à sa partie inférieure. Le dessus est recouvert d'un velours de soie rouge carminé finement brodé des armes de France sur un fond de soie d'azur. Le pourtour en festons et le corps des quatre grenades aux angles sont brodés en fil d'argent, les flammes en fil jaune. Le coffret de la giberne en bois cintré pouvant contenir huit cartouches est recouvert d'un fin maroquin rouge. (10 X 18 cm) L'objet est en très bon état, avec usure du temps.

15 000 / 18 000 €

Voir la reproduction

La compagnie a été créée en 1676, afin de précéder et ouvrir les voies de la cavalerie de la maison du roi en campagne. Elle sera dissoute en 1775.

Dans son premier volume traitant des équipements militaires de 1650 à 1750 Michel Pétard donne une très réelle interprétation graphique de la pattelette et de l'intérieur de cette giberne qui correspond tout à fait à la notre, à cela près ; le fond des armes de France n'est pas en velours mais en soie azur. M. Pétard, ayant eu comme modèle celle qui a appartenu à Louis XV, capitaine traditionnel de cette compagnie. Le musée de l'Armée à Paris possède également un modèle identique aux deux autres, reproduite quant à elle dans l'ouvrage du colonel Dugué Mac Carthy « Soldats du roi » p. 71.

Critère rareté que pouvons nous dire ? Trois exemplaires connus ! Dont celui ayant appartenu au roi ! Hypothèse expliquée par le faible effectif d'une seule compagnie. A titre d'exemple citons l'ordonnance du 15 juillet 1759 qui donne l'organisation suivante : 1 capitaine-lieutenant, 3 lieutenants, 3 maréchaux des logis, 6 sergents, 3 brigadiers, 6 sous-grenadiers et 150 grenadiers. Quatre officiers seulement à l'origine ! En tenant compte des nouvelles affectations s'étendant de 1740 à 1775, le nombre d'officiers ayant servi dans ce corps d'élite reste quand même extrêmement réduit.



*149

Giberne d'officier des milices de France. Vers 1750. D'un modèle porté avec une banderole (qui manque ici avec un des deux anneaux) large pattelette découpée en accolade en cuir maroquin brun rouge doublée de peau blanche. Décoré en son milieu d'une épaisse fleur de lys brodée en fil d'argent. Le coffret, dans le même cuir contient une rangée de sept emplacements à cartouches en métal et une poche pour divers accessoires. (Usures sur la fleur de lys.) Provenance : ancienne collection Trevalot de Trevalot. Voir notes sur les milices au N°125.

12 000 / 15 000 €



*150

Equipage de parade de selle d'officier. Vers 1750. Les chaperons à fonte et le croupelin sont en velours de soie de couleur brune richement brodés de motifs floraux en fil d'argent. Nous sommes ici- pour cette garniture-en dehors de toute réglementation. La forme, la qualité, la richesse du travail dépendaient de la bourse de son futur propriétaire. Le modèle proposé ici est dans un état superbe.

4 000 / 5 000 €

Voir la reproduction

Un aussi bel exemplaire d'équipage en velours bleu est visible dans les salles du musée de l'armée à Paris. On imagine l'uniforme de son propriétaire appartenant bien sur à un grade élevé : drap blanc à distinctives bleues, ce qui était assez fréquent dans la première partie du XVIII^{ème} siècle. En outre, un regard sur un tableau du peintre Lenfant (toujours au musée de l'armée) représentant Louis XV à la bataille de Fontenoy entouré des officiers de sa maison militaire nous offre d'autres tons. Les équipages de selles de ces gentilshommes sont assortis à leurs uniformes, qui sont en harmonie entre le bleu et le rouge. Le chapitre n'est pas clos sur ce magnifique sujet, et à propos de couleurs distinctives, pour revenir sur l'équipage proposé ici, notons qu'à cette époque la couleur brune était seulement attribuée au régiment d'infanterie « Royal Italien » et au régiment « Royal Corse. »



157



158



158 bis

***151**

Cuirasse d'officier. Vers 1600. Le devant et le dos décorés au trait avec passage de ceinture et clous en bordure en laiton. L'un est daté (MDCIV), l'autre signé Bouchet à Besançon porte la marque de la balle d'épreuve. (Il manque les bretelles, oxydations.)

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

***152**

Ceinturon porte-épée d'officier. 1740. En velours brun recouvert d'un galon or à trois bandes lézardées. Boucle de fermeture complète. (Usures.) Sinon bon état.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

***153**

Ceinturon porte-épée d'officier. 1740. En buffle blanc recouvert de galons de livrée aurore et argent, boucles en métal argenté. (Manque la plaque de fermeture) Sinon bon état.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

***154**

Ceinturon porte-épée d'officier. 1767. En buffle blanc à deux bélières et gousset piqué. (Manque la boucle d'attache) Sinon bon état.

600 / 800 €

***155**

Ceinturon porte-épée d'officier. 1770. En buffle blanc à deux bélières de gousset piqué à baïonnette et épée. Complète avec boucle de fermeture.

800 / 1 000 €

***156**

Lot composé. Une contre-épaulette de bas officier. Galon tissé en fil blanc à tournante en fil d'argent, 2 boutons d'officiers, 5^{ème} et 29^{ème}, 1 bouton troupe : 17^{ème}. (4 pièces) Bon état.

100 / 150 €

***157**

Pays-Bas. Giberne d'officier de grenadiers. Vers 1750. Modèle de ceinture à pattelette recouverte d'un velours prune décoré d'une plaque en laiton estampée et découpée représentant un trophée d'armes avec palmettes surmonté d'une grenade. Le coffret est garni d'un étui en bois pour six cartouches et pochette à accessoires. Bon état. (13 X 25 cm)

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

***158**

Importante giberne d'officier d'artillerie. Vers 1740. D'un modèle étranger porté à la ceinture. A coffret en bois cintré pouvant contenir 15 cartouches, recouvert de velours grenat et rabat en cuir rouge. (Il manque l'une des deux petites bourses à accessoires placée sur les cotés.) Pattelette en cuir blanc recouverte de velours grenat à important motif aux canons en sautoir couronnés brodés en fil d'or avec de part et d'autre une grenade enflammée. Larg : 28 cm. Haut : 16 cm. (La moitié interne de la pattelette en mauvais état, usures sur le velours.) Broderies en bon état.

1 800 / 2 000 €

Voir la reproduction

158 bis

Giberne de grande tenue d'officier de cavalerie légère. (Epoque Restauration) Banderole à galon argenté, garnitures dorées. Coffret orné des armes de France. Très bon état.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

158 ter

2 pièces. (Epoque Restauration) Aiguillettes d'état-major et cordon raquettes d'officier de cavalerie légère. En fil d'argent. Très bon état.

150 / 200 €

158 quater

3 pièces (Epoque Restauration) Contre-épaulette, aiguillettes d'état-major et cordon raquettes d'officier de cavalerie légère. En fil d'argent. Très bon état.

180 / 220 €

COIFFURE ET UNIFORMES



***159**

Gilet ou veste sans manche de troupe. Vers 1750. En drap blanc doublé de toile (un petit trou dans la partie inférieure gauche, les quelques boutons ne sont pas d'origine et manque la boucle de serrage du dos.) Sinon bon état.

1 200 / 1 500 €

Ancienne collection Courtois.

***160**

Habit du régiment d'infanterie « Bourbonnais. » (N°15) L'habit présenté ici, appartient au règlement du 21 mai 1776, c'est celui d'un bas-officier de grenadiers reconnaissable à ses pattes d'épaules de couleur et les petites grenades en drap blanc ? découpées et rapportées en bas des retroussis agrafés. La qualité du drap est meilleure que celle du soldat sans pour autant atteindre celle de l'officier. Le fond de l'habit est blanc, doublé de cadis avec revers et parements cramoisis et collet rose. (Le règlement de 1776 a ceci de curieux et unique : pour certains régiments le collet n'est pas assorti à la couleur distinctive.) En février 1779, le nouveau règlement donnera à « Bourbonnais » la distinctive noire avec collet en drap du fond c'est à dire blanc, et prendra le N° 13 dans l'ordre des régiments. (Les boutons sont des refraques ne correspondant pas au bon numéro du régiment. Petits trous, légères usures, importante tache claire sur un coté sinon Très bon état.) Pièce de très grande rareté.

9 000 / 10 000 €

Voir la reproduction

De la fin du XVII^{ème} au début du XVIII^{ème} siècle, la grande majorité des régiments d'infanterie porte les noms des colonels propriétaires. Le nom change quand la propriété passe en de nouvelles mains. Puis celui d'une province ou d'une ville va se substituer à ces noms propres, à mesure que les régiments deviennent la propriété du roi.

Le 29 juin 1775, le marquis de Laval (Anne-Alexandre-Marie-Sulpice de Montmorency) Avait pris le commandement du régiment, jusqu'au moment où il fut remplacé par le prince de Broglie (Charles-Louis-Victor) le 1^{er} juillet 1783.

Le 7 avril 1780, le régiment quittait Brest avec Rochambeau pour rejoindre Lafayette afin de participer à la guerre d'indépendance américaine.





161
Livrée de la Maison du roi. Vers 1770-1780. En drap bleu nuit galonnée au collet, aux revers, sur les manches dans le dos, sur les poches et jusqu'au bas de l'habit d'un galon tissé blanc et grenat. 5 boutons tissés. Doublure toile écru dans le dos et grenat sous les revers et à la partie inférieure. (Petites reprises, 1 bouton mauvais état et une petite partie de la doublure en bas de l'habit remplacée.) Sinon très bon état compte tenu de l'époque. Pièce très rare.

2 000 / 3 000 €



162
Chapeau d'officier du 4^{ème} régiment de l'infanterie de la garde royale. Epoque Restauration. Castor garni de plumes noires, cocarde en fil d'argent, ganse métal et bouton argenté. Bandeau intérieur en chagrin vert doré au petit fer, coiffe en soie blanche. Très bon état.

1 200 / 1 500 €

163
Chapeau d'officier. Epoque Restauration. En castor sans autre garniture qu'un bouton de l'artillerie. Bandeau de coiffe en basane. (Manque la soie, brisures aux cornes) Sinon bon état.

600 / 800 €

ARMES BLANCHES

***164**
Épée des gardes du corps du roi. Vers 1780. Monture en métal argenté à branche simple décorée d'un filet ondulé, à pommeau ovale. Plateau de garde en lyre Poignée entièrement filigranée de cuivre. lame (84, 5 cm) à arête médiane décalée portant au talon les qualités des fabricants ; « *Guilmin M. fourbisseur à Versailles* » et « *Fournié M fourbisseur du dauphin à Paris.* » Sur le coté large de la lame « COMPAGNIE DE LUXEMBOURG » et sur le coté étroit « GARDES DU CORPS DU ROY » Très bon état. Sans fourreau.

Ariès : 2^{ème} fascicule 1966.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

***165**
Forté épée de troupe de la 2^{ème} compagnie des mousquetaires de la Maison du roi. Vers 1760. Monture en métal argenté à branche principale et deux secondaires formant une coquille nervurée et ajourée. Pommeau ovale décoré de la croix enflammée sur les deux faces. Poignée à filigrane en chevrons simulé, contre garde en petite palmette et pièce de pousse, couvre fourreau. lame droite (92 cm) plate à un tranchant et dos carré, au modèle mais sans aucune inscription.

2 000 / 2 500 €

Voir la reproduction

***166**
Sabre de grenadiers des gardes suisses de la Maison du roi. Vers 1756. Monture en laiton à branches multiples et double coquille, pièce de pousse, pommeau en bouton. (Le filigrane de la poignée a été refait). lame courbe (77, 5 cm) à dos carré et pan creux gravée d'un coté en lettres capitales « REGIMENT DES GARDES SUISSES. N° » et de l'autre coté « COMPAGNIE DE ERLACH. N° » Oxydations nettoyées. Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

Le chevalier Jean Jacques d'Erlach est colonel du régiment en 1736. Par tradition une compagnie portera son nom après son départ, comme ce fut le cas pour le baron de Zurlauben. Ref. Ariès 3^{ème} fascicule 1968. Susane tome 2. p. 123.

***167**
Sabre de grenadiers des gardes suisses de la Maison du roi. Vers 1763. Monture en laiton à branche principale et deux secondaires évoluant en large coquille nervurée. Calotte à longue queue et pièce de pousse. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Large lame plate et droite. (3, 5 au talon 69 cm de long.) A dos carré signé « *Aubert fourbisseur du régiment à Paris* » gravée d'un coté en lettres capitales « RGT. DES GARDES SUISES (effacé) et de l'autre « COMPAGNIE DE CASTELLA N° » Légère oxydation sinon bon état. Sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

Rodolphe de Castella est colonel en décembre 1742. Par tradition une compagnie gardera son nom jusqu'à la dissolution du corps. Ref. Ariès 1^{er} fascicule 1968.

***168**
Épée d'officier de la Maison de Condé. Vers 1780. Monture en métal argenté à branche simple et pommeau ovale. Pas d'âne, plateau en lyre décoré. A l'intérieur d'un coté les « L » entrelacés de l'autre « de France au baton péri en bande. » Poignée entièrement filigranée d'argent. lame (72 cm) de section triangulaire gravée d'un coté « vive le roy » de l'autre aux armes de France. Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

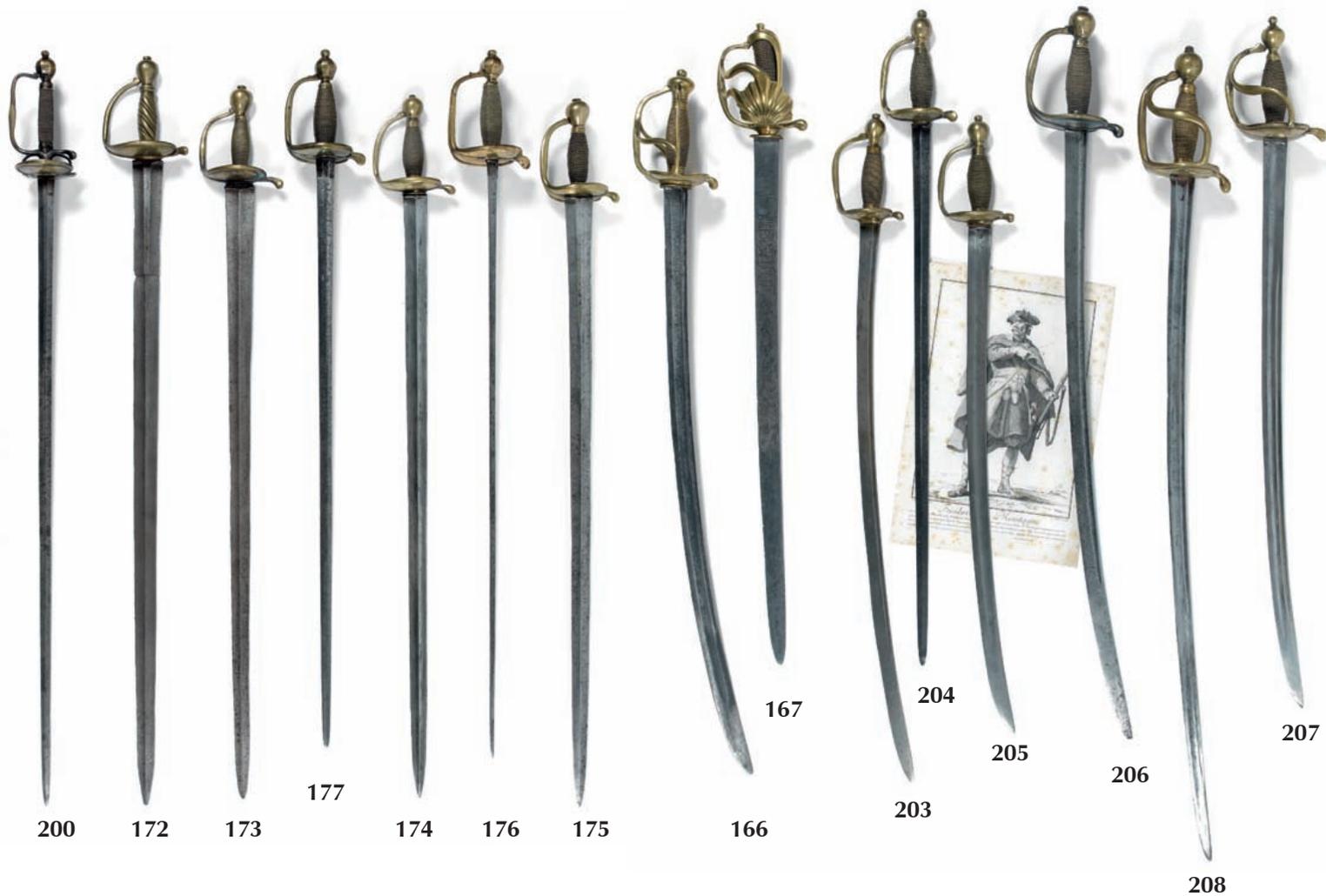
Voir la reproduction

***169**
Wallonne de la gendarmerie de France. Vers 1740. Monture en fer multibranches à pommeau rond et double pontat. Poignée entièrement filigranée de cuivre. lame droite (92 cm) à deux tranchants à section lenticulaire gravée des deux cotés du nombre 1.4.1.4 suivi d'un loup de Passau tracé de façon figurative. Bon état sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

Du début du XVIII^{ème} siècle à la Révolution on découvre des lames gravées de signes cabalistiques, astrologiques, arithmologiques qui appartiennent à un langage hermétique ou ésotérique. Nous savons peu de choses à ce sujet. Pour le cas présent grâce à la symbolique des nombres nous pouvons expliquer le 1.4.1.4. de la façon suivante : 1 = second de personne, 4=ardeur, énergie, paroxysme, violence...en astrologie 4 est le chiffre de la planète Mars. Mars dieux de la guerre etc...





182

185

181

178

179

186

180

183

25

***170**

Wallonne de cavalerie. Vers 1740. Monture en fer multibranches dont les deux principales sont fixées par une vis au pommeau (l'une est signée) pontat double à perforations. Poignée entièrement filigranée de laiton torsadé. Lame droite (89 cm) à deux tranchants, petites gouttières gravées du loup de Passau. Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

***171**

Wallonne d'officier de la gendarmerie de France. Vers 1750. Monture en fer multibranches (dont 3 ont été volontairement coupées) Poignée entièrement filigranée de cuivre (remontage bague sup. non d'origine) lame droite et plate (93, 5 cm) à dos carré signée « les frères TESCHE A SOHLINGEN » gravée d'un côté d'un cavalier chargeant, armes de France et « vive le roy » de l'autre côté « VIVAT REGUM CARISSIMUS. » Bon état sans fourreau.

800 / 1 000 €

172

Forte-épée de cavalerie. Mle 1680. Monture en laiton à branche simple et pontat unique. Poignée fondue moulée de stries obliques, pommeau piriforme. Large lame (4, 8 cm au talon) à double tranchant et méplat. La partie supérieure est incrustée de motifs en laiton en grappes(long : 96 cm) oxydation du métal mais bon nettoyage. Bon état sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

Ancienne collection **P. Petitot** et **Dr Hutin**. Ref. Ariès, fascicules 1967-69. Reproduite dans « Sabres français » de C. Blondieau P. 81.

***173**

Forte-épée de cavalerie. Mle 1730. Monture en laiton à branche simple et pontat unique (petite brisure à l'arc de jointure) Poignée entièrement filigranée en chevrons. Large lame (4, 2 cm au talon) à deux tranchants et arête médiane. (long : 91 cm) Oxydation nettoyée. Bon état sans fourreau.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

174

Forte-épée de cavalerie. Mle 1730. Monture en laiton à branche simple et pontat unique. Pommeau piriforme. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame large (3, 8 cm au talon) à double tranchant sans méplat. (long : 90 cm) Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

175

Forte-épée de cavalerie. Mle 1734. Monture en laiton à branche simple et pièce de pouce, double pontat (Initiales O.R gravées), pommeau piriforme. Large lame (4, 5 cm au talon) à double tranchant et méplat dans la partie supérieure incrustée de motifs en grappes. (long : 92 cm) Bon état sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

Ancienne collection **P. Petitot**. Vente Drouot 22 novembre 1989. Ref. C. Blondieau « Sabres français » p. 81.

***176**

Forte-épée d'officier de cavalerie. Mle 1734. Importante monture en laiton cuivré à branche simple à pans et double pontat. Pommeau rond à facettes, poignée entièrement filigranée en chevrons. Fine lame de bretteur (89, 5 cm) de section triangulaire gravée « vive le roy. » Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

177

Forte-épée de cavalerie. Mle 1734. Monture en laiton à branche principale (Signée « P. Wilm » sur la place à Sedan), pontat double, pommeau à facettes. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame de Solingen (87 cm) à pans au talon puis bombée gravée d'un côté du nombre « 1.4.1.4 » (Explication au N° 169) suivi du loup de Passau. B.E. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

Ancienne collection du **Dr Hutin**. Vente du 26 mars 2000.

178

Forte-épée de cavalerie. Mle 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en forme de « S » et double pontats. Pommeau piriforme. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame (88, 5 cm) à un tranchant et dos carré, gravée d'un côté « vive le roy » dans un cartouche rectangulaire, de l'autre côté des armes de France avec soleil. Bon état. Sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

Ancienne collection **P. Petitot**. Vente Drouot du 22 novembre 1989. Reproduit dans « Sabres français » de C. Blondieau p. 80.

179

Forte-épée de cavalerie. Mle 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en forme de « S » et double pontat. Pommeau à facettes. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame fine de bretteur (1,8 cm au talon) gravée « vive le roy » d'un côté, très légèrement fléchée. Bon état. Sans fourreau.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

***180**

Forte-épée de cavalerie. Mle 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en forme de « S » et double pontat. Pommeau rond. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame droite légèrement fléchée (98 cm) à dos carré et pan creux, gravée des deux côtés de la silhouette de Thémis surmontée de la légende « la justicia. » Très bon état. Sans fourreau.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

***181**

Forte-épée de cavalerie. Mle 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en forme de « S » et double pontat, pommeau piriforme. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame fine de bretteur (85 cm) de section triangulaire gravée sur deux côtés des armes de France et de la légende « vive le roy » avec motifs floraux. Bon état. Sans fourreau.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

***182**

Forte-épée d'officier de cavalerie. Mle 1750. Monture en laiton cuivré à branche principale et une secondaire en « S » décorée d'une fleur de lys moulée. Pommeau à facettes, poignée entièrement filigranée de fil de cuivre torsadé. Lame droite très légèrement fléchée (86 cm) à dos carré marquée sur un côté « vive le roy » et décoré des armes de France sur l'autre. Bon état. Sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

183

Sabre de cavalerie du régiment « royal allemand. » Mle 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en forme de « S » et double pontat. Quillon à renforts en palmes. Pommeau rond à gros bouton de rivure. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame courbe « Montmorency » à pan creux et gouttière (96 cm) signée sur le dos « M-ture R. le d'Als... (effacé) » gravée d'un côté « Rt Ral allemand » et de l'autre deux L entrelacés avec poinçons J et B couronnés. Le fourreau particulier est une bonne reproduction ancienne.

3 200 / 3 500 €

Voir la reproduction

***184**

Lame de sabre de cavalerie du régiment « royal allemand » Mle 1750. Type à la « Montmorency » courbe (97 cm) à pan creux à gouttière signée sur le dos « M-ture R-le d'Alsace » gravée d'un côté « Rt Ral allemand » et de l'autre de deux « L » entrelacés. Poinçons K et B couronnés. (Les gravures sont des variantes du modèle précédent) Réparation peu visible au centre de la lame.

1 000 / 1 500 €

Voir la reproduction

Le régiment « royal allemand » est créé en 1671 avec des Allemands d'origine puis recruté dans les provinces françaises de langue allemande. Placé en 1750 sous les ordres du prince de Holstein-Beck il participe à la guerre de sept ans, « royal allemand » est présent à Haastembeck, Crefeld, Cassel ... De 1763 à 1785 le régiment tient garnison à Strasbourg, Landau, Maubeuge, Sarreguemines, Charleville, Valenciennes...En 1789 il est appelé à Paris où sous les ordres du prince de Lambesc il refoule les manifestants sur la place Louis XV (place de la Concorde) deux jours après la Bastille était prise. La Révolution commençait.



195

196

***185**

Sabre d'officier de dragons. Mle 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire, double pontat avec pommeau piriforme à facettes. Poignée entièrement filigranée de fil de cuivre torsadé. (Manque la bague supérieure) Lame (88 cm) à dos, pan creux et gouttière légèrement fléchée, gravée d'un côté « DRAGONS DE FRANCE » surmonté des armes de France et de bouquets stylisés, de l'autre côté « vive le roy » (oxydation nettoyée) Bon état. Sans fourreau.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

***186**

Forté-épée de cavalerie. Mle 1767. Monture en laiton à branche principale et deux secondaires formant garde, double pontat. Pommeau rond, poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame droite (97 cm) dos carré. Poinçon à la couronne au talon (Klingenthal) Bon état. Sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

187

Forté-épée des officiers des troupes à cheval et de la gendarmerie. 1767. Modèle à branches tournantes. Monture en fer à branche principale et deux secondaires venant la rejoindre par un système de ressort dans les branches de pontats. Pommeau rond. Poignée à gros et fin filigrane de cuivre torsadé. Lame légèrement fléchée (78 cm) à un tranchant et dos carré marquée « vive le roy » d'un côté et signes cabalistiques (Voir explications au N°169) de l'autre. Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

***188**

Forté-épée des officiers des troupes à cheval et de la gendarmerie. 1767. Modèle à branches tournantes. Monture en fer à branche principale et deux secondaires pouvant se rejoindre par un système de ressort, quillon droit. Pommeau rond. Poignée entièrement filigranée de cuivre torsadé et plat. Couvre fourreau atypique. Lame étroite (82 cm) à dos carré gravée d'un côté « vive le roy » et de l'autre les armes de France. (Brisure à une branche sinon bon état.) Sans fourreau. Oxydations.

1 000 / 1 200 €

***189**

Forté-épée des officiers des troupes à cheval et de la gendarmerie. 1767. Modèle à branches tournantes. Monture en fer à branche principale se dédoublant par un système à ressort. Pommeau rond. Poignée filigranée de fer et de cuivre, lame droite (85 cm) à un tranchant et dos carré gravé d'un côté « vive le roy » et de l'autre des armes de France et bouquets. Traces de dorure. (Lame époincée) Bon état. Sans fourreau.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

***190**

Sabre d'officier des carabiniers à cheval. Vers 1765. De type germanique à monture en laiton à branche principale à angle droit tenue à la calotte par une vis et deux branches secondaires formant une coquille nervurée. Pièce de pouce en petite palme. Poignée en roussette. Lame droite (93 cm) à deux tranchants et méplat gravée « vive le roy » d'un côté, armes de France de l'autre. Bon état. Sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

***191**

Sabre de troupe de carabiniers. Vers 1765. De type germanique à monture en laiton fondu à branche principale à angle droit tenue à la calotte par une vis. Deux branches secondaires formant une coquille nervurée. Pièce de pouce en petite palme. Poignée bois. (Manque le filigrane) Lame droite (93 cm) à deux tranchants et méplat gravée « vive le roy » d'un côté en grosses lettres et armes de France effacées de l'autre. Bon état. Sans fourreau.

1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

***192**

Lame de sabre du régiment des carabiniers de M. le comte de Provence. Vers 1760. A deux tranchants et méplat (82 cm) gravée des deux cotés de cette légende, des armes de France et de la devise « VIVAT REGUM CARRISSIMUS » Signée au talon « Félix, entrepreneur à Paris. » (Oxydations)

400 / 500 €

***193**

Sabre d'officier de hussards. Vers 1760. Monture en laiton à branche simple à angle droit festonnée en bordure, pommeau court, ovale coupé en accolade. Poignée roussette sans filigrane. Lame (87 cm) à deux pans creux et trois gouttières gravées des deux cotés de trophées d'armes et d'entrelacs, pointe en hameçon. Très bon état. sans fourreau.

1 500 / 1 800 €

Voir la reproduction

***194**

Sabre de hussard du régiment d'Esterazi. Vers 1765-1770. Monture en laiton à branche simple à angle droit et oreillons en navette. Calotte avec queue longue. Poignée cuir sans filigrane. Lame courbe (91 cm) plate à un tranchant, deux gouttières et dos carré signée de **Guillaume Knecht**, gravée d'un côté dans un médaillon « régiment d'Esterazi » et cavalier chargeant, de l'autre même cavalier et « vive le roy. » Bon état. Sans fourreau.

1 500 / 1 800 €

Voir la reproduction

Le régiment levé par le comte Esterhazy en février 1764, en garnison à Strasbourg, passe au prince de Salm-Kirbourg en 1788 devient 3^{ème} hussards sous la Révolution. Ref. Susane. Tome 2 p. 263.

***195**

Sabre de troupe de hussards. Mle 1767. Monture en laiton à branche simple à angle droit, calotte forte à queue, oreillons en navettes. Poignée bois recouvert de cuir avec filigrane. Lame courbe et plate (91 cm) poinçon « R » couronné au talon, bien nettoyée mais oxydations vers la pointe. Fourreau en bois à deux garnitures laiton, la supérieure coupée droite, l'inférieure en demi-lune. (Les garnitures portent des traces de coups relatifs à la carrière de l'arme et lui confèrent un intérêt particulier.) Bon état. Très rare. Reproduit dans « Les sabres de hussards » de M. Pétaud. Photo. 24 p. 40.

2 000 / 3 000 €

Voir la reproduction

***196**

Sabre d'officier de hussards. Vers 1780. Monture en laiton à branche simple à angle droit, quillon en bouton, longue queue de calotte. Oreillons décorés de sabreurs mongols. Poignée cuir sans filigrane. Lame courbe (78 cm) à pans creux et pointe en hameçon gravée d'un côté d'un hussard chargeant et de l'autre des armes de France. (Traces de dorure) Fourreau en bois recouvert de cuir noir à trois garnitures ciselées de motifs en palmettes. Bon état.

3 000 / 4 000 €

Voir la reproduction

197

Glaive d'artilleur à pied. Mle 1771. Poignée en laiton moulé en tête et cou d'aigle à rivures simulées, (poinçons sous le bec) croisière droite aux extrémités arrondies. Lame (47 cm) à deux, puis un pan creux. (Beaux poinçons de Juchereau au talon.) Bon état. Sans fourreau. Ariès. 4^{ème} fascicule 1968.

500 / 600 €

***198**

Glaive de troupe du corps royal de l'artillerie des colonies. 1784. Poignée en laiton moulé à tête et cou de lion, rivures simulées. Croisière droite à quillons inversés. Lame (48 cm) plate sans pans creux. Oxydations sinon bon état. Sans fourreau. Ariès. 4^{ème} fascicule 1968.

500 / 600 €

199

Epée de panoplie ou d'armure. Constituée d'une bonne lame de cavalerie (91 cm) de la fin du XVII^{ème} siècle ou du début du XVIII^{ème} à deux tranchants et méplat, gravée des armes de France et du mot « cavaliers » des deux cotés. Poignée à la croisière droite de style médiéval. Bon état.

300 / 400 €

***200**

Epée d'officier monté. Vers 1720. Modèle dit « à la mousquetaire » à monture en laiton à branche simple, pommeau à facettes, pas d'âne et double coquille. Poignée entièrement filigranée. Lame droite (92, 5 cm) à deux tranchants et méplat médian gravé des deux cotés de trophées d'armes et des armes de France. Bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

*201

Epée d'officier d'infanterie. Vers 1720. Monture en argent à branche simple, quillon et pas d'âne à filet. Pommeau melon. Poignée entièrement filigranée de fil d'argent torsadé. Lame (80 cm) de section triangulaire avec traces de gravures. Bon état. Sans fourreau.

600 / 800 €

Voir la reproduction

*201 bis

Epée d'officier d'infanterie. Vers 1720. Monture en argent à branche simple au poinçon de Strasbourg, quillon et pas d'âne à filet. Pommeau à palmettes. Poignée entièrement filigranée de fils d'argent torsadés. Lame (80 cm) de section lenticulaire avec gravures. Bon état. Avec fourreau.

*202

Epée des sergents de l'infanterie. 1756-1763. Monture en fer « à la mousquetaire » à branche simple et pas d'âne, coquille double. Poignée en ébène striée en diagonale. Lame de section triangulaire (88 cm) gravée au talon « de la manufacture de la marque au raisin de Sohlingen » avec décors d'entrelacs. Bon état. Sans fourreau.

600 / 800 €

Voir la reproduction

*203

Epée de fusiliers. 1730. Monture en laiton à branche simple et pontat unique, pommeau ovale. Poignée entièrement filigranée. Lame droite (71 cm) à deux tranchants sans inscription. Bon état. Sans fourreau.

500 / 600 €

Voir la reproduction

*204

Sabre de grenadiers. 1730. Monture en laiton à branche simple et pontat unique. Pommeau piriforme. Poignée entièrement filigranée en chevrons. Lame courbe (73 cm) sans inscription, à dos et gouttière. Bon état. Sans fourreau.

500 / 600 €

Voir la reproduction

*205

Sabre de grenadiers postiches. 1730. Monture en laiton à branche simple et pontat unique à pommeau piriforme et poignée filigranée. Lame courbe (66, 5 cm) à dos et à pans creux (poinçon avec couronne) gravée d'un côté « Gren ers postiches » suivi d'une fleur de lys, et de l'autre côté « manufacture Rle d'Alsace » et fleur de lys. Bon état, sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

Lors des revues, afin de compléter les compagnies réglementaires de grenadiers d'infanterie, on fait appel à des soldats de diverses provenances, soit des miliciens, des fusiliers, ou venant des unités non combattantes auxquels on prête un uniforme et un sabre correspondant au régiment. Ces hommes portent le titre de « grenadiers postiches. »

*206

Sabre de grenadiers. 1734. Monture en laiton à branche simple et double pontat, pommeau piriforme, poignée filigranée en chevrons. Lame courbe (80 cm) à dos carré marquée des deux cotés de la date « 1745 » suivi d'un loup de Passau très naïf. Bon état sans fourreau.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

*207

Sabre de grenadiers de France. 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en « S » double pontat, pommeau piriforme. Poignée filigranée en chevrons. Lame (74, 5 cm) courbe à pan creux et gouttière, dos carré, gravée d'un côté « Gren ers... (effacé) » entre deux fleurs de lys et « manufacture R (effacé)...sace » Bon état sans fourreau.

800 / 1 000 €

Reproduit p. 36 dans « Sabres français » C. Blondieau

Voir la reproduction

Corps créé le 10 février 1749 à Arras avec les compagnies de grenadiers qui avaient été licenciés dans les régiments d'infanterie. Participent à la guerre de sept ans, puis licenciés à leur tour en 1771.

*208

Sabre des grenadiers royaux. 1750. Monture en laiton à branche principale et une secondaire en « S », pommeau rond marqué « N° 16. » Double pontat ciselé pour l'un d'une fleur de lys, d'une grenade pour l'autre. Lame courbe (90 cm) à dos carré, pan creux et gouttière gravée d'un côté « Gre er royaux » suivi d'une fleur de lys. Très bon état. Sans fourreau.

1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction

Créé à partir de 1745 en 17 compagnies de 50 hommes chacune portant le nom de provinces (Suzanne tome 5, p. 407.) renforcés en 1746 par des miliciens appelés grenadiers postiches à concurrence de 110 hommes. (mouillard p. 52)





***209**

Pertuisane de cérémonie. Vers 1720. Lame à deux tranchants et arête médiane, le corps est décoré à jour d'une fleur de lys puis en demi-ronde bosse d'un médaillon à visage d'empereur romain d'une guirlande et pour la partie inférieure d'un trophée d'armes se confondant avec des prisonniers ou esclaves sur un cartouche contenant les « L » entrelacés. Douille ronde puis à pans avec arrêt en croc, deux attelles. (Long. de la douille : 47 cm) Avec hampe et talon. (Long. totale 215 cm.) Très bon état.

1 800 / 2 000 €

Voir la reproduction

***210**

Hallebarde de sergent. 1714-1766. Lame à deux tranchants et arête médiane, corps à crocs arrondis et pointes onduées, gravée des deux côtés des armes de France et feuillage stylisé. Douille à pans et petits arrêts droits et courts. Attelles. (Long. à la douille 35 cm) Hampe en bois clair avec talon fer. (Long. totale 1,95 cm) Bon état.

800 / 1 000 €

Voir la reproduction

***211**

Fer d'esponton d'officier. Vers 1695. Lame à deux tranchants avec arête médiane, fer en hache signé « G. Gounod » sur une face, l'autre fer en croc. Douille ronde à deux attelles. (Long à la douille : 40 cm). Monté postérieurement sur une hampe de chêne sans sabot. (Long. totale : 2,10 m) Bon état.

1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

***212**

Fer d'esponton d'officier d'infanterie. Vers 1710-1720. Lame à deux tranchants et arête médiane large à la base, douille à pans et petits arrêts, attelles. (Long. à la douille : 26 cm). Monté sur une hampe en bois postérieure. (sans sabot)

400 / 500 €

Voir la reproduction

***213**

Fer d'esponton d'officier d'infanterie. 1690-1755. A forte arête médiane, douille à pans et attelles. (Non signé, manque les arrêts, réparation à une attelle.) Bon état.

200 / 300 €

209

213

211

210

212

216

215

214

218

***214**

Baïonnette de fusil. Vers 1720. A douille sans virole et coude saillant. Lame à deux tranchants et arête médiane d'un côté, de l'autre côté plate signée « Antoine Michel » avec poinçon fleur de lys. Long : 455 mm. Bon état. Sans fourreau.

150 / 200 €

Voir la reproduction

***215**

Baïonnette de fusil. 1728. A douille sans virole deux tranchants et arête médiane d'un côté, de l'autre côté plate signée « Antoine Michel » avec poinçon fleur de lys. Long : 455 mm. Bon état. Sans fourreau.

150 / 200 €

Voir la reproduction

***216**

Baïonnette de dragons. Vers 1720-1730. A douille sans virole, coude, lame large et plate (poinçon fleur de lys) à dos et un tranchant. Long : 45 cm. Bon état.

400 / 500 €

Voir la reproduction

***217**

Baïonnette d'officier. A douille simple à coude, lame large au talon signée « Jean Robe... » Avec fourreau cuir. (Manques et oxydations.)

150 / 200 €

***218**

Baïonnette d'officier. A douille simple à coude, large lame au talon signée « Jean Robe... » Avec fourreau cuir, (petits manques). Garnitures fer.

400 / 500 €

Voir la reproduction

219

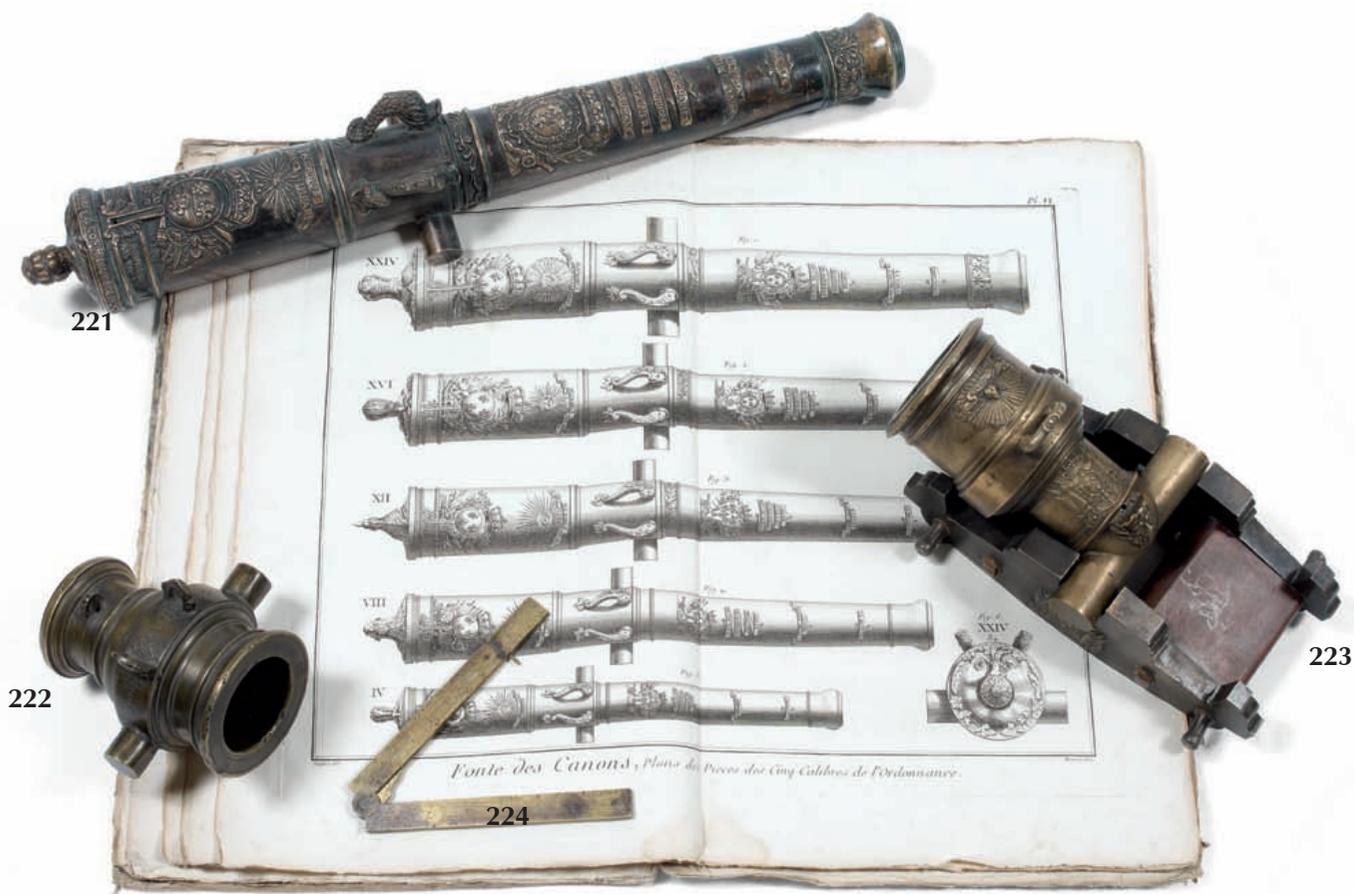
Espagne. Rapière à double coquille. Poignée en bois, le filigrane ayant disparu, bagues tressées. Pommeau plat, branche de garde en arc, croisière droite à quillons à boutons. Une des coquilles est décorée à l'acide d'un félin stylisé dans un feuillage, l'autre est unie. Branches de protection entre les coquilles. Lame (101 cm) à gouttière de Solingen. Bon état. Vers 1660.

800 / 1 000 €

220

Espagne. Rapière à double coquille. Poignée en bois. Le filigrane et les bagues tressées ont disparu. Pommeau plat, branche de garde en arc, croisière droite à quillon à boutons. Les coquilles sont décorées à l'acide de feuillages et disques pleins. Branches arquées de protection entre les coquilles. Lame (93 cm) à gouttière de Solingen. Bon état. Vers 1660.

600 / 800 €



ARTILLERIE

***221**

Tube de canon de place forte. (Système Vallière) En bronze fondu à lumière, moulé aux armes de Louis Charles de Bourbon comte d'Eu, et aux armes de France. Poignées au dauphin. Strasbourg 1746. Long : 52 cm. Fabrication XX^{ème} siècle.

300 / 400 €

Voir la reproduction

***222**

Mortier de siège. Maquette artisanale ou pièce de maîtrise avec lumière. En bronze avec poignées au dauphin. Sans affût. Long : 12, 5 cm. Très bon état. (Fabrication du XIX^{ème} siècle.)

120 / 150 €

Voir la reproduction

***223**

Mortier de siège. (Système Vallière) Maquette artisanale ou pièce de maîtrise avec lumière. En bronze décoré aux armes de Louis Charles de Bourbon comte d'Eu ou grand maître de l'artillerie. Affût en bois et métal. Long : 23 cm. Très bon état. (Fabrication du XX^{ème} siècle)

200 / 300 €

Voir la reproduction

***224**

Pied de roi ou règle d'artillerie. En bronze, signé « Butterfield » à Paris. Très bon état.

150 / 200 €

Voir la reproduction

ARMES À FEU

***225**

Paire de pistolets d'officier de cavalerie. Vers 1740. D'un type très proche de ceux adoptés par la cavalerie de la maison du roi à platines à silex avec poinçon de St Etienne, marqué « Lazema Frécon » Bassinets fer à facettes. Canons à pans au tonnerre puis ronds, terminés à la bouche en bourrelets à filets. Monture en noyer sculptée par endroits à garnitures laiton. Pièce de pouce, contre platines pleines terminées en fleur de lys, calotte, pontet. Long : 42 cm. (Les chiens pourtant très semblables sont différents, discrète enture à l'extrémité d'un fut, bride de pontet fêlée sous une vis, baguettes refaites.) Sinon bon état. Belle patine.

2 000 / 3 000 €

Voir la reproduction

226

Paire de petits pistolets de voyage. Vers 1770. Platines à silex à bassinets fer à facettes, canons à bourrelet à la bouche. Toutes garnitures fer. Long : 16 cm. Manque les baguettes. A nettoyer.

400 / 500 €

Voir la reproduction



CONDITIONS DE VENTE

1. La vente se fera expressément au comptant.

All purchases will be paid cash.

2. L'adjudicataire le plus offrant et dernier enchérisseur aura l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse.

3. Il devra acquitter en sus du montant des enchères : 23,92 % TTC y compris pour les livres qui supportent une TVA à 5,50 %.

Successful bidders will pay, the hammer price plus an additionnal premium of: 23,92 % including VAT the fees are the same for books including VAT 5,50 %.

4. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage, qui sont à leur charge.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur à quelque titre que ce soit.

5. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

In case of payment by chek, buyers are advised that property, will not be released until cheques have been cleared.

- Règlement en espèces pour un montant maximum de 3 000 € pour les ressortissants français et les commerçants. 15 000 € pour les non-résidents accompagnés d'un justificatif de domiciliation.

- Règlement par virement bancaire.

- Les règlements des bordereaux seront nets des frais bancaires.

- Aucun chèque étranger ne sera accepté.

- *Payment by cash for a maximum of 3 000 € (only french residents and dealers) and 15 000 € for foreigners.*

- *Swift wire, money transfer.*

6. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot adjugé, le dit objet sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

À défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité.

7. D'éventuelles modifications aux descriptions du catalogue pourront être annoncées pendant la vente et seront contresignées au Procès-Verbal de vente.

8. Aucune réclamation ne sera admise pour les restaurations d'usage et de petits accidents, l'exposition publique ayant permis l'examen des œuvres proposées à la vente.

9. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif.

10. Le commissaire-preneur et les experts se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Le commissaire-preneur et l'expert ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

11. Les ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES sont ACCEPTÉES pour LES LOTS DONT L'ESTIMATION EST SUPÉRIEURE À 3 000 € avec confirmation écrite 48 heures avant la vente.

12. Retrait des achats :

Pour les ventes à Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, dont les frais sont à la charge des acheteurs. Seuls les objets fragiles ou de grande valeur seront à retirer dans les locaux de la société Fraysse.

13. Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.

FRAYSSE & ASSOCIÉS

16, rue de la Banque - 75002 PARIS

Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19

www.fraysse.net

Pour vos règlements par virement bancaire veuillez utiliser le compte ci-dessous :

Banque Nationale de Paris - Agence centrale

RIB 30004 00828 00010577615 76

IBAN FR 76 3000 4008 2800 0105 7761 576

Code SWIFT : BNPAFRPPAC



FRAYSSE & ASSOCIÉS

16, rue de la Banque - 75002 PARIS

Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19

contact@fraysse.net - www.fraysse.net

S.V.V. FRAYSSE & ASSOCIÉS SARL - Agrément 2002.035 - RCS 443 513 643