# FRAYSSE & ASSOCIÉS



# SOLDATS DE PLOMB Collection Cédric de Bailliencourt

MERCREDI 25 MAI 2016 - 14H00 - PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 16 Consultant Christian Blondieau



# Consultant Christian BLONDIEAU 78, avenue de Suffren - 75015 PARIS Tél.: 06 80 41 59 68 - kepirouge@aol.com

Avec la collaboration de François BEAUMONT

FRAYSSE & ASSOCIÉS

Vincent Fraysse commissaire-priseur

# COLLECTION Cédric de Bailliencourt

IMPORTANTE COLLECTION DE SOLDATS DE PLOMB ENVIRON 5000 PIECES EN RONDE BOSSE LES ARMÉES ROYALES - LE IER EMPIRE - LA IIIE RÉPUBLIQUE

PAR QUATRE DES PLUS GRANDS FABRICANTS DE FIGURINES

C.B.G.-MIGNOT - LUCOTTE - MÉTAYER - M.L.M.

Dont la vente aura lieu MERCREDI 25 MAI 2016 - 14H00

PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 16 9, rue Drouot - 75009 Paris Tél. : 01 48 00 20 16 pendant les expositions Fax : 01 53 45 92 19

Exposition publique à l'Hôtel Drouot mardi 24 mai 2016 de 11H00 à 18H00 mercredi 25 mai 2016 de 11h00 à 12h00







Quelles couleurs! Quelle palette! Et puis quel choix! Cédric de Bailliencourt avait eu depuis les premiers cadeaux de l'enfance une grande attirance pour les petits soldats, comme un atavisme qui lui rappelait les faits d'armes de ses ancêtres, que ce soit pendant les Croisades ou à Bouvines... Adulte, il se concentra entre ces quatre piliers que forment les grands fabricants : C.B.G, Lucotte, Métayer et M.I.M...

Les petits soldats ont toujours apporté à Cédric de Bailliencourt une joie intense, mais homme de passions il se consacre désormais à la bibliophilie. Aussi décide-t-il aujourd'hui de se séparer de ses armées, de disperser sa collection en vente publique, donnant à chacun la possibilité d'enrichir sa propre collection.

C.B.G. nous propose ici, quelques militaires de la belle époque ayant appartenu à un peintre de la société, lequel avait affiné son style dans les années 1900, puis un important choix historique avec quelques boites Rhodoïd état « magasin de jouets. »

On se rendra compte que Monsieur de Bailliencourt avait privilégié le XVIII<sup>e</sup> siècle et de façon évidente devait s'entendre avec les sujets de Madame Métayer, qui avait si bien interprété cette période. D'ailleurs le XVIII<sup>e</sup> siècle a quelque chose de féminin : on y faisait la guerre...en dentelle, et par élégance on priait Messieurs les Anglais de tirer les premiers... On remarquera dans le catalogue, outre la belle série des drapeaux de France, quelques raretés, comme le régiment étranger de Hesse-Darmstadt ou encore ces quelques hommes de la maréchaussée. Pour la période révolutionnaire, il faut noter les guides de Bonaparte en Egypte, un général Kléber et un très rare colonel Sorbier...Et puis l'Empire, avec ses compagnies d'élites, éternelles...Grenadiers de la garde, mamelouks et lanciers polonais, l'Orient et l'Occident sous l'aile de l'Aigle.

Au risque de déflorer le catalogue, je ne peux résister à évoquer les musiques de l'Empire : celle du 96° par exemple, connue à un seul exemplaire... ou celle du 17° léger, passée en vente deux fois en vingt ans ! Et puis il y a le très rare : les troupes corses et piémontaises, les marins de la garde royale de Naples, les gardes d'honneur de Bayonne et de l'infanterie anglaise.

Chez Lucotte, c'est irrémédiablement l'Empire qui éclate dans ces merveilleuses boîtes rouges par 12, 18 et 24 figurines, ou 100 boîtes pour les amateurs de dioramas. Des dragons à la distinctive rose ou l'infanterie en habit blanc... puis les alliés, les suisses écarlates, la légion de la Vistule, à pieds et à cheval, les lanciers rouges, les espagnols de la Catalogne ...

Avec Vertunni on enrichit son infanterie de Louis XIV avec une belle édition ancienne. On appréciera de chez notre voisin belge M.I.M. une petite « Grande Armée » d' excellente qualité mais malheureusement assez réduite dans le choix pour cette période mais en revanche complétée par l'Antiquité.

Enfin, ce catalogue qui se veut didactique servira de référence à certains d'entre nous.

Les meilleures préfaces étant les plus courtes... Rendez-vous au 25! Bonne chance à tous.

Christian Blondieau

# BIBLIOTHÈQUE







6

1 Soldats de plomb et figurines. 6 ouvrages. Baldet, Blondieau (les 2 vol.) B. Erhrlich, H. Kurtz, P. Martin et M. Vaillant. T.B.E. 150 / 200 €

Soldats de plomb et figurines. 10 ouvrages. O'Brien, P. Johnson, A. Rose, Scholl, Kollbrunner, Garat, MC. Kenzie, Pascal, Nicolier. T.B.E.120 / 150 €

Uniformes. 17 volumes en éditions modernes dont la superbe réédition des planches Rousselot. On joint un fort lot de recueils et de catalogues de vente concernant les figurines. T.B.E. 120 / 150 €

Uniformes 1<sup>er</sup> Empire. Bucquoy (Cdt). Réédition de la fameuse collection de cartes postales en 11 vol. et Charmy : splendeur des uniformes... en 6 vol. T.B.E. 120 / 150 €

5 **Dupont**. (M.). Guides de Bonaparte et chass. à cheval de la garde. Planches en couleurs et dessins en noir de M. Toussaint. Broché, in folio. Aux éditions militaires illustrées 1946. Ex. № 79. 80 / 100 €

6 Lajoux. (E.). 2 recueils à planches. « La rose au chapeau » les compagnies franches pour la petite guerre 1727-1763. Avec 20 litho. originales en couleurs et « cavaliers des corps francs et troupes légères du roi Louis XV ». 7 planches sur les 12. En lithographies originales. Aux éditions du panache, chez cart. T.B.E. 120 / 150 €

**Large**. (H.). Uniformes armée française. La Révolution, le Directoire, le Consulat, l'Empire, Restauration, Louis-Philippe. 1 vol. comprenant 4 recueils de chacun 25 planches en couleurs. Soit 100 planches. T.B.E.

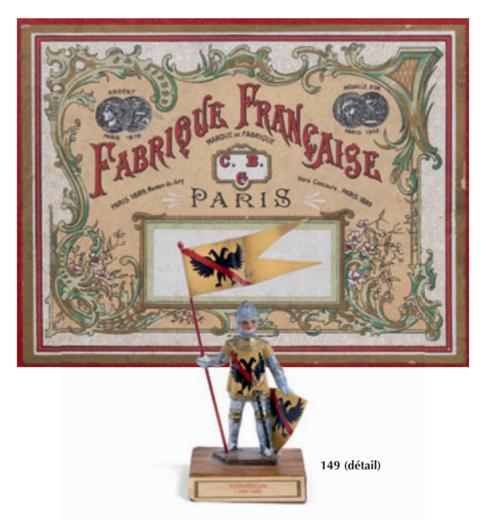
Mac-Orlan. (P.). « Tambours ». Texte accompagné de planches en couleurs de M. Toussaint. Broché in folio. Aux arts graphiques. 60 / 80 € Voir la reproduction

Mac-Orlan. (P.). Attelages militaires. Des origines à l'Empire. Planches lithographiées en couleurs par **E. Lajoux**. Broché. Aux arts graphiques 1944. 60 / 80 €

Schlumberger. (C.) Derniers soldats de Napoléon. Avec un dessin de Job. In 4, relié toile. Chez Plon 1905. Avec un envoi de l'auteur. 60 / 80 €

Toudouze. (G.) Les équipages de la marine française. Planches en couleurs de M. Toussaint. Recueil Broché, aux éditions militaires illustrées. 1943.
60 / 80 €

# FIGURINES C.B.G.-MIGNOT



Les trois premières lettres de ce logo sont les initiales des premiers fondateurs de la société dans le désordre car c'est le « B » qui est à la base de tout. Dans l'ordre d'apparition nous avons donc :

Monsieur Englebert Blondel, fabricant d'équipements militaires pour la garde nationale dont les ateliers sont situés dans le quartier du Marais depuis 1825. Lequel se reconvertira vers 1830 dans le jouet populaire et soldats de plomb qui sont signés en toutes lettres sur la terrasse.

En 1838, la fille de Monsieur Blondel, Rose Alexandrine épouse un monsieur Cuperly, fabricant de jeux et jouets en étain de bazar, et objets usuels pour les magasins de « nouveautés. » La fabrication de petits soldats se poursuit, ce n'est pas encore le « ronde-bosse », les sujets sont plats mais annoncent déjà une taille qui allait devenir standard qui est le 55 mm. En 1847, Cuperly et le fils de Blondel, son beau frère donc, s'associent et unissent leurs efforts pour élargir le choix de cette production d'articles de Paris, et de petits militaires représentés surtout au fixe et au pas. Rares sont les positions de combat.

Une affaire de famille...

Clémence, la fille du couple Cuperly-Blondel, épouse en 1858 un monsieur Sosthène Gerbeau, entrepreneur négociant à Livry-sur-Seine qui ne tarde pas à rejoindre les artisans de l'atelier de la rue Charlot. Les petits soldats sont toujours plats.

Après la Guerre de 1870, qui n'a pas tourné à l'avantage de nos couleurs, un esprit revanchard s'installe sur l'ensemble du territoire amputé de l'Alsace et de la Lorraine. Est-ce par élan patriotique que Sosthène Gerbeau va créer une extraordinaire armée française en « ronde bosse » c'est-à-dire en trois dimensions, des sujets « palpables » en « massif » pour reprendre le terme de l'atelier, par opposition avec le « plat. » Le moule le plus ancien est daté de 1875. Succès foudroyant immédiat, la collection propose deux qualités. Le « soldat ordinaire » décoré simplement, et le « soldat fin »

plus élaboré, afin de gagner plusieurs clientèles. Le « soldat fin » bien présenté dans une belle boîte de carton rouge demeure assez onéreux. Le catalogue propose les armées de la revanche qui, à l'époque défilaient sur l'herbe de Longchamp, (1875-1908) qui auront donc une terrasse peinte en vert. Il existe une ferme avec animaux... viendra le zoo, les coloniaux, etc. Gerbeau gagne une médaille d'argent à l'exposition universelle de 1878. En 1890 Sosthène Gerbeau rentre dans sa soixantième année et confie la gestion de la société à son fils Maurice qui par changement de raison sociale devient « Gerbeau et fils » mais continue de produire sous le sigle C B C.

Né à Livry-Gargan en 1874, Henri-Gustave-Charles Mignot est le petit neveu de Monsieur Cuperly. Ingénieur mécanicien doué, c'est lors d'une réunion familiale que les Gerbeau père et fils le sollicitent pour se joindre à eux en tant que créateur.

En 1897, le conseiller technique de chez « Gerbeau et Fils » s'appelle Henri Mignot.

L'année 1904 voit l'association de Maurice Gerbeau et Henri Mignot.

En 1912, Henri Mignot reste seul à la tête de la société C.B.G.

1928, C.B.G et Lucotte fusionnent, Henri Mignot dirige les deux sociétés, sous la dénomination de les « établissements C.B.G-Jouets. ».

1942. Cessation de commerce pour C.B.G.

1947. Reprise de la société.

1965. Décès de Henri Mignot, Madame Bontemps, sa fille prend la direction de la société.

1976. Reprise de C.B.G. par la société « Remanences. ».

Aujourd'hui, C.B.G. existe toujours, Monsieur Edouard Pemzec qui en est le propriétaire et le directeur, enrichit périodiquement par ses nouveautés, cette très célèbre marque de figurines historiques.

# ANTIQUITÉ





13





Rome: 7 légionnaires (1930-50), Grèce: 4 fantassins (1960), Perse: Nabuchodonosor. Et 4 fantassins (5 fig. 1960). 120 / 150 € Voir la reproduction

Archers perses au pas (12 fig.). T.B.E. Années 1930-50. Voir la reproduction

200 / 300 €

Infanterie égyptienne au pas (12 fig.). T.B.E. Années 1930-50. 200 / 300 € Voir la reproduction

Infanterie grecque (10 fig.). T.B.E. Années 1950 (manque 1 glaive). 120 / 150 € Voir la reproduction

# MOYEN ÂGE









19

France. Les Francs à pied (16 fig.). T.B.E. Années 1970. 120 / 150 € Voir la reproduction

18

Les croisades. Croisés à pied avec bannière (8 fig.). T.B.E. Années 60. Boîte 120 / 150 € d'origine. Voir la reproduction

Les croisades. Chevaliers croisés à cheval (6 fig.). T.B.E. Années 1930-50. Voir la reproduction

Les croisades. Sarrasins. 2 off. 7 soldats (9 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 120 / 150 € Voir la reproduction

# RENAISSANCE ET XVIIE SIÈCLE



**France**. Renaissance. Chevaliers à pied (12 fig.). T.B.E. Comme neufs, boîte d'origine. Années 1950. 150 / 200 € Voir la reproduction

21

**France**. Renaissance. Les hallebardiers en réserve (12 fig.). Années 1950-60. Boîte d'origine. 150 / 200 € Voir la reproduction

22

23

France. Renaissance. Lansquenets époque François 1er. 1 drapeau, 11 soldats (12 fig.). Années 1930 et 60. Manque 1 lance. Sinon T.B.E. Boîte ancienne. N.C. 120 / 150 € Voir la reproduction

**France**. Renaissance. Infanterie Henri IV avec drapeau (12 fig.). T.B.E. Années 1930. 120 / 150 € Voir la reproduction

25

**France**. XVII<sup>e</sup> siècle. Mousquetaires du roi à cheval (6 fig.). T.B.E. Années 1930-40. 150 / 200 € Voir la reproduction

26

France. XVIIe siècle. Mousquetaires à pied (12 fig.). Vers 1930. Boîte d'origine. 200 / 300 €

27

France. XVII° siècle. Mousquetaires à pied avec drapeau (12 fig.). T.B.E. Année 1960. 200 / 300 €



# XVIIIE SIÈCLE



28





29

### 28

**France**. Infanterie Louis XIV en habit blanc. 2 off. 1 drapeau, 2 tambours, 5 bas off. 6 soldats (16 fig.). T.B.E. Années 1930-50. 200 / 300 € Voir la reproduction

# 29

**France**. Infanterie Louis XIV en habit blanc. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Vers 1950. Boîte d'origine. 200 / 300 € Voir la reproduction

# 30

France. Gardes françaises Louis XIV au pas (13 fig. avec 2 drapeaux) et régiment du roi Louis XV (8 fig. avec tambour). T.B.E. Années 1950-60.

120 / 150 €

Voir la reproduction

# 31

France. Cavalerie Louis XIV. 2 étendards, 13 soldats (15 fig.). T.B.E. Années 1940-50. 120 / 150 €

# **32**

France. Cavalerie Louis XIV. 1 off. 1 étendard, 4 soldats (6 fig.). Vers 1950. 150 / 200 € 33

**France.** Fusiliers et grenadiers des gardes françaises Louis XV, 1 off. 2 drapeaux, 17 soldats (20 fig.). T.B.E. Années 1970. 120 / 150 €

# 34

France. Fusiliers des gardes françaises Louis XV en bas rouges, le roi, 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 8 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1950.

150 / 200 €

Voir la reproduction

# 35

**France**. Fusiliers des gardes françaises Louis XV en bas blancs. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 9 soldats. (12 fig.) T.B.E. Années 1960. 150 / 200 € Voir la reproduction

# 36

**France.** Fusiliers des gardes françaises Louis XV, variante avec bas rouges et galon jaune. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 21 soldats (24 fig.). T.B.E. Années 1950. 300 / 400 €

Voir la reproduction





**France.** Fusiliers des gardes suisses au pas Louis XV. 1 off. 1 tambour, 15 soldats (18 fig.). T.B.E. Année 1970. 120 / 150 €

38

France. Infanterie Louis XV en habit blanc. 2 off. 1 drapeau, 2 tambours, 14 soldats (19 fig.). T.B.E. Années 1930-50. 200 / 300 € Voir la reproduction

39

**France.** Grenadiers des gardes suisses Louis XVI. 1 off. 1 drapeau, 8 soldats (10 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 120 / 150 €

40

France. Dragons à cheval Louis XVI. 1 étendard (selle N.C) 1 trompette, 4 soldats (6 fig.). T.B.E. Années 1940-50. 120 / 150 € Voir la reproduction

4

Drapeaux régimentaires. (11 pièces) régiment de Champagne (4 fig.), régiment de Touraine (4 fig.), cavalier d'Anjou (1 fig.). T.B.E. Années 1960-70 dont 4 boîtes Rhodoïd. 150 / 200 € Voir la reproduction









# RÉVOLUTION



42

**Divers**: Louis XVI, Marie-Antoinette, La Fayette, Washington, 4 drapeaux des districts parisiens (8 fig.). Grenadiers et chasseurs à pied (20 fig.). T.B.E. 1970 à aujourd'hui. 120 / 150 €

43

**France.** Volontaires de 1792. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Vers 1930. Boîte d'origine.  $300 \, / \, 400 \in$  Voir la reproduction

44

4.

France. Volontaires et chasseurs à pied au pas (27 fig.). Avec drapeaux et tambours, T.B.E. Années 1970-80. 120 / 150 €

# 1 er EMPIRE Armée française



**50** 

46

**Le grand état-major à cheval.** Napoléon, aide de camp de l'empereur, Murat, Lasalle, Beauharnais, Berthier, Ney, Poniatowski, Moncey... (13fig.). T.B.E. Années 1970. Dont 4 boîtes Rhodoïd. 120 / 150 €

47

**Le grand état-major à cheval**. L'empereur, Bessières, Fournier, Lejeune, Ney (5 fig.). T.B.E. Années 1960. 200 / 300 €

48

**Le grand état-major à cheval**. Murat, Lepic, Bessières, Beauharnais, Pajol (5 fig.). T.B.E. Années 1960. 200 / 300 €

49 Non venu

**50** 

**La garde impériale**. Le  $1^{\rm er}$  régiment de grenadiers à pied. Le drapeau et tambours au pas (11 fig.), 1 off. et 9 soldats au fixe (11 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 150 / 200  $\in$  Voir la reproduction

51

La garde impériale. Le 1er régiment des grenadiers à pied. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1960. Boîte C.B.G ancienne. Voir la reproduction 150 / 200 €



La garde impériale. Le 3ème régiment de grenadiers à pied de la garde dit « Hollandais » au pas. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1960. Boîte ancienne N.C. 200 / 300 € Voir la reproduction

La garde impériale. Le 3<sup>ème</sup> régiment des grenadiers à pied de la garde dit « Hollandais. » 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.), un soldat déformé sinon T.B.E. Années 1920-30. Boîte plus tardive. 150 / 200 € Voir la reproduction

**La garde impériale**. La musique des grenadiers à pied au pas (12 fig.). T.B.E. Années 50. Boîte d'origine. 200 / 300 € Années 50. Boîte d'origine. Voir la reproduction

**La garde impériale.** Sapeurs des grenadiers à pied de la garde (12 fig.). T.B.E. Années 1940-50. Boîte d'origine. 200 / 300 € Voir la reproduction



**52** 









**55** 54







La garde impériale. Voltigeurs de la garde impériale au pas. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 10 soldats (14 fig.). T.B.E. Années 1950. 200 / 300 € Voir la reproduction

La garde impériale. Tirailleurs-grenadiers de la jeune garde. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 11 soldats (14 fig.). T.B.E. Années 1930. 200 / 250 €

La garde impériale. Tirailleurs-grenadiers de la jeune garde. 1 off. 1 tambour, 10 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1920-30. Boîte d'origine. Manque 2 baïonnettes. 250 / 300 € Voir la reproduction

La garde impériale. Chasseurs à cheval. 1 off. 1 étendard, 1 trompette, 13 soldats (16 fig.) B.E. quelques éclats. Dont 3 terrasses vertes. Années 1890 à 1930. 200/300€

La garde impériale. Les mamelouks : 1 off. 1étendard, 1 toug, 1 trompette, 3 soldats (7 fig.). T.B.E. Années 1970. 120 / 150 € Voir la reproduction

La garde impériale. Chevau-légers lanciers (3 fig.), musique de la garde (12 fig.), chass. à cheval de la garde (3 fig.), artilleurs servants (8 fig.), lanciers polonais (3 fig.). 5 boîtes. Années 1970.

La garde impériale. Chevau-légers lanciers polonais. (6 fig.) et grenadiers à 150 / 180 € pied (8 fig.). T.B.E. Années 1970.

La garde impériale. Les grenadiers à cheval. 1 off. 1 étendard, 2 trompettes, 7 soldats (11 fig.). T.B.E. Années 1970. Voir la reproduction









**78** 



**64 La garde impériale.** Dragons au pas. 1 off. 1 trompette, 1 étendard, 7 cavaliers (10 fig.). T.B.E. Vers 1950. Boîte C.B.G. 350 / 450 € Voir la reproduction

**65 La garde impériale.** Artillerie à cheval : étendard, trompette, soldats (19 fig.), artillerie à pied au feu avec 1 canon (8 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 200 / 250 €

Voir la reproduction

**La garde impériale**. Le génie. 2 off. 1 drapeau, 5 tambours, 1 clairon, 20 soldats (29 fig.). T.B.E. Belle série des années 1950-60. 400 / 500 € Voir la reproduction

La garde impériale. Gendarmerie d'élite à cheval. 1 off. 1 étendard, 4 soldats (6 fig.). T.B.E. Années 1950-60. 120 / 150 €

66 (détail)

**La garde impériale.** Marins. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1950. Boîte d'origine. 200 / 250 € Voir la reproduction

La garde impériale. Divers. Lanciers rouges : 1 off. 1 trompette, 4 soldats (6 fig.), artilleurs à cheval (4 fig.), musiciens des grenadiers à pied (6 fig.), dragons : 1 étendard, 1 trompette, 3 soldats (5 fig.). T.B.E. Années 1940 à 1970. 150 / 200 €

La garde impériale. Divers. Un général, chasseurs à cheval (5 fig.), gardes d'honneur (5 fig.), sapeurs 1<sup>er</sup> grenadiers (4 fig.), soldats du 3<sup>ème</sup> grenadiers (4 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 120 / 150 €









71
La garde impériale. Divers. Mamelouk, dragons, lanciers rouges et lanciers polonais, grenadiers à cheval, garde d'honneur, gendarme d'élite, trompette d'artillerie (16 fig.). T.B.E. Années 1960-70. Sous boîtes Rhodoïd. Voir la reproduction 200 / 300 €

**72 La garde impériale.** Divers. 1<sup>er</sup> grenadiers à pied avec tambours et musique, drapeaux des chasseurs à cheval, des grenadiers à cheval, des grenadiers à pied et des marins (20 fig.). Années 1960-1970. Dont 6 boîtes Rhodoïd.

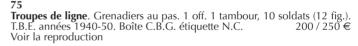
150 / 200 €

Voir la reproduction

Garde d'honneur de la garde impériale (6 fig.). Quelques écaillures. Années 1930. 150 / 200 €

**Garde départementale de Paris**. 1 off. 1 tambour (8 fig.). T.B.E. Années 1960. Boîte d'origine. 160 / 200 € Voir la reproduction





**75** 

**76 Troupes de ligne**. Grenadiers. 1 off. 1 tambour, 7 soldats (9 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. 200 / 250 €

**Troupes de ligne**. Grenadiers et voltigeurs au pas. 1 drapeau, 4 off. 5 tambours, 10 soldats (20 fig.). T.B.E. Années 1970. 120 / 150 €

**Troupes de ligne**. Infanterie légère au pas. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. en boîte d'origine. Vers 1950. 200 / 300 € Voir la reproduction

**Troupes de ligne.** Infanterie légère au pas. 2 off. 1 drapeau, 14 soldats (18 fig.). T.B.E. Boîte d'origine. Vers 1950. 300 / 400 € Voir la reproduction









**Troupes de ligne.** Dragons à pied distinctives roses (12 fig.), en boîte années 1950-60 et chasseurs à cheval du 1er régiment (5 fig.). Vers 1970. T.B.E. En 2 boîtes d'origine. 120 / 150 € Voir la reproduction

# 81

**Troupes de ligne**. Dragons à pied distinctives jaunes. 2 off. 1 drapeau, 2 trompettes, 15 soldats (20 fig.). B.E. Années 1930 et 1960. 150 / 200 €

# 82

**Troupes de ligne**.  $1^{\rm er}$  régiment de hussards. 1 trompette, 5 cavaliers (6 fig.). T.B.E. Années 20-30. Boîte d'origine. 300 / 400 € Voir la reproduction

# 83

**Troupes de ligne**. 3ème régiment de hussards. 1 off. 1 étendard, 2 trompettes, 3 soldats (7 fig.). T.B.E. Années 1970. 120 / 150 € Voir la reproduction

# 84

**Troupes de ligne**.  $4^{\text{ème}}$  régiment de hussards. 1 off. 1 étendard, 2 trompettes, 3 soldats (7 fig.). T.B.E. Années 1970. 120 / 150 € Voir la reproduction

### 85

**Troupes de ligne**. Les hussards. 1er régiment off. étendard, trompette, soldats (8 fig.), 2ème régiment off. étendard, soldat (3 fig.), 5ème régiment off. étendard, trompette, soldats (8 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 300 / 400 €

# 86

**Troupes de ligne**.  $2^{\text{ème}}$  régiment de chevau-légers français. Etendard (cheval N.C), 2 trompettes, 6 soldats (8 fig.). T.B.E. Années 1950-60. 120 / 150 € Voir la reproduction

# 8

**Troupes de ligne**. 5<sup>ème</sup> régiment de chevau-légers lancier français. 1 off. porte-étendard, 1 trompette, 6 soldats (8 fig.). T.B.E. Années 50-60.

120 / 150 €

Voir la reproduction

# 88

**Troupes de ligne**. Chevau-légers lanciers français. 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> régiment (10 fig.), avec étendards. T.B.E. Années 1970. 120 / 150 €

# 89

**Troupes de ligne**. Carabiniers d'infanterie légère. 3 off. 2 drapeaux, 1 tambour, 13 soldats (19 fig.). T.B.E. Années 1950-60. 150 / 200 €





**Troupes de ligne**. Cavalerie lourde. **Carabiniers**: 1 off. 1 étendard, 2 trompettes, 4 cavaliers (8 fig.) et **cuirassiers** 1 étendard, 1 trompette et 3 soldats (5 fig.). T.B.E. Années 1970. 2 boîtes. 120 / 150 €

### 91

**Troupes de ligne**. Divers. Voltigeurs, fusiliers, cuirassiers, hussards, dragons à pied, chevau-légers, garde départementale de Paris, drapeau d'infanterie et chasseurs. (27 fig.). T.B.E. Années 1960-70. En 11 boîtes Rhodoïd.

200 / 300 €

Voir la reproduction

### 92

**Troupes de ligne**. Hussards, chevau-légers, garde départementale de Paris, chasseurs à cheval, cuirassiers, carabiniers, musiciens de Strasbourg, drapeau du 3ème de ligne. (19 fig.). T.B.E. Années1960-70. 11 boîtes Rhodoïd.

120 / 150 €

93

Les troupes alliées. Infanterie légère italienne au pas. 1 off. à cheval, 2 off. à pied, le drapeau, 2 tambours, 30 soldats (36 fig.). Edition année 1930. Magnifique ensemble boîte d'origine. 1 200 / 1 500 € Voir la reproduction



94

Les troupes alliées. Chasseurs à pied de la garde royale italienne, infanterie légère italienne, infanterie bavaroise (19 fig.), avec drapeaux. T.B.E. Années 1960-70. 120 / 150 €

95

**Les troupes alliées.** Chasseurs à pied de la garde royale italienne. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Année 1970. 120 / 150 €

96

**Les troupes alliées**. Musique d'infanterie du corps de la Romana (12 fig.). Bonne transformation d'amateur. T.B.E. Années 1960. 80 / 100 € Voir la reproduction

97

**Les troupes alliées**. Lanciers de la Vistule. 1 off. 2 trompettes, 5 soldats (8 fig.). T.B.E. Années 1960. 150 / 200 €

98

**Divers**. Voltigeurs de l'infanterie de ligne au pas. 2 off. 1 tambour, 1 drapeau, 14 soldats (18 fig.). T.B.E. Années 1920-30. Boîte d'origine. Manque 1 baïonnette. 400 / 500 €

99

**Divers**. Fusiliers de la ligne (12 fig.), voltigeurs suisses (12 fig.), garde royale italienne (8 fig.). T.B.E. Années 1960-70. 3 boîtes d'origine. 80 / 120 €

100

**Divers**. Carabiniers d'infanterie légère (12 fig.), grenadiers de la ligne (12 fig.), marins de la garde (12 fig.). 3 boîtes. Années 70. 120 / 150 €

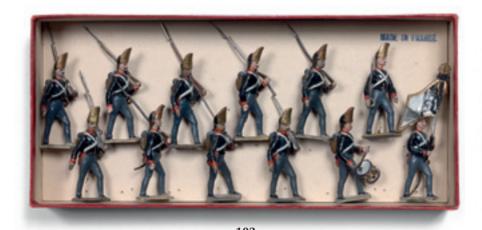
101

**Divers**. Musique des grenadiers à pied, grenadiers italiens et hollandais, voltigeurs suisses, fusiliers de la ligne, infanterie légère italienne (31 fig.), avec drapeaux. T.B.E. Années 1960-70. 200 / 300 €



16 99 (détail)

# ARMÉES ÉTRANGÈRES





103

### 102

**Allemagne**. Grenadiers de la garde prussienne. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1920-30. Boîte d'origine plus tardive.

150 / 200 €

Voir la reproduction

### 103

Angleterre. Infanterie au pas. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1930. Manque 3 baïonnettes. 120 / 150 € Voir la reproduction

### 104

**Angleterre**. Infanterie au pas avec drapeau (12 fig.). Années 1970. En 3 boîtes Rhodoïd.  $100 \, / \, 120 \in$ 

### 10.

Autriche. Infanterie allemande au pas avec drapeau (12 fig. 1970) et hussards au pas avec étendard (5 fig.). 1970 T.B.E. 2 boîtes. 120 / 150 € Voir la reproduction

### 106

**Autriche**. Infanterie au pas. 2 off. 1 drapeau, 2 tambours, 9 soldats (14 fig.). T.B.E. Année 1930-50.

### 10

**Prusse**. Infanterie au pas avec drapeau (15 fig.) et hussards au pas avec étendard (8 fig.). T.B.E. Années 1970. 2 boîtes. 120 / 150 €

# 108

Russie. Infanterie à l'assaut : 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 7 soldats (10 fig.). T.B.E. Années 1950. On joint 4 grenadiers « Pavlowski » 1960.120 / 150 € Voir la reproduction



# XIXE SIÈCLE



# 110

**Guerre de Sécession.** Général Lee et général Grant à cheval, président Lincoln, 8 artilleurs sudistes, 4 fantassins sudistes avec drapeau, 4 fantassins nordistes avec drapeau (19 fig.). T.B.E. Sous boîtes Rhodoïd. Années 1950 à 1960. 150 / 200 €

Voir la reproduction

# 111

**Guerre de Sécession**. Cavalerie nordiste. 1 étendard, 1 trompette, 3 soldats (5 fig.). T.B.E. Une queue de cheval détachée. Années 1950. 150 / 200 € Voir la reproduction

# 112

**Guerre de Sécession**. Infanterie nordiste au pas. 1 off. 1 drapeau (12 fig.). T.B.E. Années 1950. Boîte d'origine. 200 / 300 € Voir la reproduction

# 113

**Etats-Unis**. Ecole militaire de West Point. 1 off. 1 drapeau, 10 cadets tenue été (12 fig.). T.B.E. Années 1950. 120 / 150 € Voir la reproduction

# 114

**Etats-Unis**. Ecole militaire de West Point. 1 off. 1 drapeau, 10 cadets tenue hiver (12 fig.). T.B.E. Années 1950. 120 / 150 €





112



113



**France**. Vers 1900. Infanterie de ligne au fixe. 1 général à pied, 1 off. à cheval, 2 off. à pied, 20 soldats (24 fig) terrasses vertes. T.B.E. Années 1900-1920. (Ancienne coll. peintre C.B.G.). 300 / 400€ Voir la reproduction

# 116

**France**. Vers 1900. Infanterie de ligne au pas. 1 off. 1 clairon, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Edition de l'époque. Boîte ancienne N.C.

200/300€

# Voir la reproduction

# 117

France. Vers 1900. Infanterie de ligne au pas. 1 off. à cheval, 1 off. à pied, 16 soldats (18 fig.). T.B.E. Terrasses vertes. (Ancienne coll. peintre C.B.G.). 400 / 500 €

Voir la reproduction

# 119

**France**. Vers 1900. Infanterie de ligne au pas. 2 off. 1 drapeau, 22 soldats (25 fig.). T.B.E. Terrasses vertes. (Ancienne coll. peintre C.B.G.).

400 / 500 €

# 119

**France**. Vers 1900. Zouaves au pas. 1 off. à cheval, 1 off. à pied, 14 soldats (16 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. 300 / 400 €

# 120

**France**. Vers 1900. Zouaves au pas. 1 off. 1 clairon, 1 drapeau, 9 soldats. (12 fig.). T.B.E. Edition de l'époque. Boîte d'origine. 300 / 400 € Voir la reproduction

# 121

**France**. Vers 1900. Zouaves au pas. 1 off. 17 soldats (18 fig.). T.B.E. Terrasses vertes. Années 1900-1920. (Ancienne coll. peintre C.B.G.). 200 / 300 € Voir la reproduction











France. Vers 1900. Tirailleurs algériens au pas. 1 off. 1 clairon, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Edition années 1930. Boîte moderne N.C.

150 / 200 €

Voir la reproduction

### 123

**France**. Vers 1900. Infanterie coloniale casque blanc. 1 off. 1 clairon, 1 drapeau (12 fig.). 3 baïonnettes détachées sinon T.B.E.. Edition années 1950. Boîte d'origine. 200 / 300 € Voir la reproduction



### 124

**France.** Vers 1900-1914. Chasseurs à cheval au pas (8 fig.). B.E. Années 1920.  $200\,/\,300\,€$ 

127

# 125

**France.** 1900-1914. Cuirassiers à pied avec carabines (12 fig.). T.B.E. Série spéciale d'origine. En boîte. Vers 1930. 200 / 300 € Voir la reproduction

### 126

**France.** 1900-1914. Cuirassiers à pied sabre au clair. 1900-1914. 3 off. 1 étendard, 1 trompette, 9 soldats (14 fig.). On joint 2 cavaliers. T.B.E. Années 1960. 150 / 200 € Voir la reproduction

# 127

France. Vers 1900. Le génie au pas. 1 off. à cheval, 1 off. à pied, 1 tambourmajor, 3 tambours, 15 soldats (21 fig.). T.B.E. Terrasse vertes. (Ancienne coll. peintre C.B.G). 300 / 400 € Voir la reproduction

# 128

**France.** Vers 1900. Artilleurs à pied au pas. 3 off. 1 drapeau, 1 tambour, 15 soldats (20 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Années 1900-1920. 400 / 500 € Voir la reproduction









### 129

**France**. Vers 1900. Artilleurs à cheval au fixe. 1 off. 11 soldats (12 fig.). T.B.E. Sur chevaux Lucotte (1 N.C.). En boîte. (Ancienne coll. peintre C.B.G).  $300 \, / \, 400 \in$  Voir la reproduction

# 120

**France**. 1900-1914. Artilleurs de montagne au pas sans mulets. 1 off. 14 soldats (15 fig.). Bonne série ancienne, années 1900-1920. 250 / 300 € Voir la reproduction

# 131

France. Vers 1900. Sapeurs du génie en capote au pas. 1 clairon, 1 tambour, 11 soldats (13 fig.). T.B.E. Terrasses vertes. Epaulettes repeintes. Années 1900-1920. (Ancienne coll. peintre C.B.G.). 120 / 150 € Voir la reproduction

### 132

**France**. Vers 1900. Ecole de St Cyr. 1 off. à cheval (antérieur droit accidenté), 1 off. à pied, 9 soldats (11 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Années 1900-1920. 300 / 400 €

Voir la reproduction

# 133

**France**. Vers 1900. Ecole polytechnique. 1 drapeau, 11 élèves au défilé (12 fig.). T.B.E. Années 1950. 200 / 300 € Voir la reproduction

# 134

**France**. Infanterie de la garde de Paris. 2 clairons, 12 soldats (14 fig.). Défraîchis. Années 1900-1920. 150 / 200 €











**France**. 1900-1914. Marins blancs au pas. 1 off. 1 drapeau, 1 clairon, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1950-60. 120 / 150 € Voir la reproduction

# 136

**France 1906-1914.** Marins bleus au pas. 1 off. 2 clairons, 1 drapeau, 14 soldats, (21 fig.). B.E. Années 1900-1930. 150 / 200 €

Angleterre. Vers 1900. Fusiliers de la garde royale au pas. 1 off. 1 clairon, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1950. Voir la reproduction 120 / 150 €

Angleterre. Vers 1900. Infanterie écossaise au pas. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Edition années 50. Voir la reproduction

Bulgarie. Vers 1900. 1 off. 1 drapeau, 6 soldats (8 fig.). T.B.E. Années 1930-150 / 200 € Voir la reproduction

# 140

Chine. Vers 1900. Infanterie avec drapeau (12 fig.). T.B.E. Années 1950. 150 / 200 €

Voir la reproduction

# 141

**Egypte**. Vers 1900. Infanterie en tenue blanche au pas. 1 off. 1 drapeau, 6 soldats (8 fig.). T.B.E. Années 1920-30. 200 / 250 € Voir la reproduction







France. Chasseurs à pied 1914 au pas. 1 clairon, 9 soldats (10 fig.). T.B.E. 120 / 150 € Années 1930.

France. Chasseurs alpins au pas et à la charge, inf. colo. Au fixe, motocycliste... (32 fig.). 1930 à 1970. Quelques repeints. 150 / 200 € Voir la reproduction

France. Infanterie tenue bleu horizon à la charge et au pas (20 fig.). T.B.E. Années 70. 120 / 150 €

France. Saint-cyriens au défilé. Drapeau, clairon, 9 élèves (11 fig.). Tenue bleu horizon. T.B.E. Années 1920-30. 250 / 300 € Voir la reproduction

France. Marins et infanterie tenue bleu horizon, cuirassiers à pied bleu horizon, chass. à cheval, Foch, Joffre, Albert 1er (28 fig.). T.B.E. Années 1970 dont 7 boîtes Rhodoïd. 120 / 150 €

Angleterre. Infanterie hindoue au pas. 1 off. 10 soldats (11 fig.). T.B.E. Années 1950. 150 / 200 € Voir la reproduction

Personnalités. Attila, Vercingétorix, Charlemagne, Raymond de Toulouse, Anne de Bretagne, François 1er, Louis XIII, Louis XIV jeune, Louis XIV en empereur romain, Bonaparte consul, reine Elizabeth d'Angleterre (11 fig. à cheval). Saladin, Louis XI, Anne de Bretagne, François II, Louis XIV, Louis XV, Marie-Thérèse, Napoléon empereur (8 fig. à pied ). Années 1970. Dont 4 boîtes Rhodoïd. Voir la reproduction

Personnalités. Ramsès II, Cléopâtre, Duguesclin, Henri IV, Charles 1er, Joséphine et Marie-Louise, Napoléon, Lincoln (9 fig. à pied). Louis XI, Henri III, Henri IV (3 fig. à cheval), 2 drapeaux XVIIe siècle (donc 14 fig. en tout). T.B.E. Années 1950-1970. 200 / 300 € Voir la reproduction

# 150

Personnalités à pied. Catherine de Médicis, Montespan, Etienne-Marcel, Personalites a pied. Catherine de Medicis, Moniespari, Euenine-Maicei, Tristan l'Hermite, Saint Louis, reine Margot, Marie-Louise, C. Colomb, Jeanne d'Arc, C. Le Téméraire, Bayard, Napoléon, Henri III, Marie Stuart, Maintenon, R. Cœur de Lion, Lincoln, H. de Valois, Washington, Marie-Antoinette, Joséphine (22 fig.). T.B.E. Années 1960-70. En majorité boîtes Rhodoïd. 200 / 300 € Voir la reproduction

**Personnalités à cheval**. Clovis, Charlemagne, Jeanne d'Arc, Henri III, Richard Cœur de Lion, Louis XIV jeune, Bayard, St Louis, Louis XI, François 1°, Louis XI (variante). 11 fig. T.B.E. Années 1960-70. Dont 6 boîtes Rhodoïd.

150 / 200 €







# FIGURINES LUCOTTE



 $oldsymbol{\mathsf{A}}$ lors que Paris s'habille en tricolore, Charles Lucotte poursuit sa production d'objets usuels en étain commencée quelques années plus tôt, avant que la Révolution n'éclate. Il existait déjà des figurines représentant les armées du roi, mais était-ce le moment de les exhiber ? Et puis le temps passe, le Consulat...l'Empire...C'est sous Louis-Philippe que le fils Lucotte qui gère maintenant la société va s'intéresser au commerce de la figurine. À notre connaissance il ne produit pas, mais s'approvisionne chez les fondeurs français et allemands, il n'est que dépositaire, et vend sous sa propre marque. Nous sommes toujours à l'époque des figurines plates. Sous le Second-Empire, c'est Charles-Florent Lucotte, le petit fils qui reprend l'officine située quai de la Cité à Paris et le commerce des objets en étain. Il travaille également avec les hôpitaux auxquels il fournit les instruments indispensables aux soins prodigués à l'époque. Charles-Florent poursuit la vente de figurines, nous sommes au seuil de la IIIe République, le « ronde-bosse » commence à faire son apparition. Lucotte passe ses commandes à Gerbeau qui deviendra le grand spécialiste français, mais aussi aux Allemands, tels que Heyde, Haffner, Heinrichsen et allgeyer...On trouve l'étiquette Lucotte sur les boîtes importées.

Charles-Florent décède en 1890, sa femme poursuit l'exploitation de la société aidée par sa fille qui épousera un monsieur Courtés lequel prendra

désormais en charge la gérance de la société et réalisera en ronde bosse les fameuses petites figurines tant recherchées aujourd'hui. La marque « L.C » (Lucotte-Courtés) est déposée en 1902 et se retrouve moulée sur ou sous le socle des figurines accompagnée d'une abeille qui est ici en l'occurrence le symbole du travail. Il n'est pas question de « jouets » pour enfants si l'on croit la publicité des catalogues : « Une collection de sujets 1er Empire aux costumes réalisés d'après les documents les plus authentiques, s'adressant spécialement à Messieurs les collectionneurs. » On est fixé !

En 1913, Courtés cède la société à Mademoiselle Margat qui s'associe à un monsieur Vasquez artiste peintre lequel dessinera les prototypes des nouvelles figurines qui ne concernent que les armées françaises et étrangères de la IIIª République et ceux de la Première Guerre mondiale. La société Margat et Vasquéz est reprise en 1928 par Monsieur Henri Mignot, qui était le concurrent direct de cette dernière et qui devient un des fleurons des établissements « C.B.G-Mignot. » Le logo « Lucotte » sera toutefois conservé jusqu'à aujourd'hui. Monsieur Edouard Pemzec qui représente la société C.B.G-Mignot toujours active continuera à enrichir cette collection par de nouvelles créations. Pour la petite histoire, c'est à deux sujets espagnols Messieurs Courtés et Vasquez que nous devons ces si belles armées françaises.

# IER EMPIRE







158

Le grand état-major à cheval. Jérôme Bonaparte, Baraguay-d'Hilliers, Murat, Gouvion St Cyr, général Lejeune, aide de camp de maréchal (6 fig.). T.B.E. Années 1900-1930. 300 / 400 € Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. France. 1<sup>er</sup> grenadiers à pied de la garde impériale. Drapeau, 2 tambours, 4 sapeurs, 1 chapeau chinois, 11 soldats (19 fig.). B.E. Années 1930-1940. 200 / 300 €

1er Empire. France. 1er grenadiers à pied de la garde impériale. 1 off. à cheval, 1 off. à pied, 1 drapeau, 4 tambours, 4 sapeurs, 19 soldats (30 fig.). T.B.E. Avec quelques éclats. Années 1920-1930. 400 / 500 €

# 155

1<sup>er</sup> Empire. France. Tête de colonne du 1<sup>er</sup> grenadiers à pied de la garde. 1 sapeur sous-off, 5 sapeurs, 1 tambour-maître, 6 tambours, 5 grenadiers (18 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. Boîte d'origine défraîchie. Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. France. La musique du 1<sup>er</sup> grenadiers à pied de la garde (10 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. Boîte d'origine. 200 / 300 €

1<sup>er</sup> Empire. France. 3<sup>ème</sup> grenadiers à pied de la garde ex hollandais. 1 off. à pied, 1 off. à cheval, 1 tambour, 13 soldats (17 fig.). T.B.E. Années 1900-1920.Boîte d'origine. 600 / 800 € Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. France. Voltigeurs de la garde impériale au pas. 1 off. à cheval, le drapeau, 1 tambour, 1 cornet, 18 soldats (23 fig.). T.B.E. Années 1920-1930. Boîte d'origine. 800 / 1 000 € Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. France. Flanqueurs de la garde impériale. 1 drapeau, 8 soldats (9 fig.). T.B.E. Années 1930.









### 160

**1er Empire**. France. Le génie de la garde impériale. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 11 soldats (14 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. 500 / 600 € Voir la reproduction

### 161

**1er Empire**. France. Mamelouks de la garde impériale au pas. 1 off. 2 oriflammes, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1920-1930. 400 / 500 €

# 162

**1er Empire**. France. 2ème chevau-légers lanciers de la garde impériale. 1 off. 1 étendard, 1 trompette, 4 soldats. T.B.E. Années 1960. 250 / 300 € Voir la reproduction

# 163

**1er Empire**. France. Grenadiers à cheval de la garde impériale. 2 off. l' étendard, trompette, 2 soldats (6 fig.). T.B.E. Années 1970. 150 / 200 €

# 164

**1**er **Empire**. France. Gendarmerie d'élite à cheval. 1 off. 1 étendard, 2 trompettes, 3 soldats (7 fig.). T.B.E. Années 1970. 200 / 250 €

# 165

**1er Empire.** France. Divers garde impériale. 1er grenadiers à pied avec off. à cheval (7 fig.), artilleurs à pied (4 fig.), gendarmerie d'élite (3 fig. avec retouches), timbalier, trompette et soldat des dragons de la garde (3 fig.). Editions anciennes. 300 / 400 €

# 166

**1er Empire**. France. Fusiliers au pas. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. 200 / 300 €

### 167

**1<sup>er</sup> Empire**. France. Fusiliers à la charge, 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 8 soldats (11 fig.). T.B.E. Années 1920-1930. 200 / 300 €

### 168

**1er Empire**. France. Le 3ème de ligne au pas. 1 off. 1 tambour, 1 drapeau, 9 soldats (12 fig.). T.B.E. Années 1930-1940. 200 / 300 €

# 169

**1er Empire**. France. Le 3ème de ligne à la charge, 1 off. (au pas) et 9 soldats (10 fig.). T.B.E. Années 1920-1930. 200 / 300 € Voir la reproduction

# 170

**1er Empire**. France. Les voltigeurs du 17ème de ligne au pas. Colonel à cheval, 1 off. à pied, 1 drapeau (tête non d'origine), 4 tambours, 12 soldats (18 fig.). T.B.E. Années 1930-1940. 300 / 400 €

# 171

1er Empire. France. Les voltigeurs du 17ème de ligne à l'assaut. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 14 soldats (17 fig.). T.B.E. Années 1900-1920.

500 / 600 €

Voir la reproduction

# 172

**1er Empire**. France. 5ème régiment de hussards. 1 trompette, 5 soldats (6 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. (1 selle N.C et manque une sabretache). Boîte d'origine. 300 / 400 €

Voir la reproduction







179

175

**1°° Empire**. France. Dragons de la ligne à distinctives roses. 1 off. 1 étendard, 4 trompettes, 7 soldats (13 fig.). T.B.E. Années 1950. 500 / 600 € Voir la reproduction

 $\mathbf{1}^{\mathrm{er}}$  Empire. France. Carabiniers en cuirasse, au pas. 1 off. 1 étendard, 1 trompette, 10 cavaliers (13 fig.). T.B.E. Avec quelques éclats. Années 1900-500 / 600 €

1er Empire. France. Cuirassiers au pas. 1 off. 1 trompette, 1 étendard, 4 soldats (10 fig.). B.E. Avec quelques écaillures. Années 1900-1920.

300 / 400 €

Voir la reproduction

**176 1er Empire**. France. 1er régiment de chevau-légers lanciers français. Etendard, 2 trompettes, 11 soldats (14 fig.). T.B.E. Avec quelques éclats et une selle N.C. Années 1930-1940. 300 / 400 € Voir la reproduction

**177 1er Empire**. France. Cavaliers divers. Hussards, dragons, chass. de la garde (5 fig.). T.B.E. 3 selles N.C. Années 1960. On joint Kleber. 150 / 200 €

1<sup>er</sup> Empire. France. 2 hussards du 5<sup>ème</sup> régiment et 3 gardes d'honneur (5 fig.). T.B.E. Années 1920-1930. 150 / 200 €

179
1° Empire. France. Fusiliers de la Vistule. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 10 soldats (13 fig.). T.B.E. Années 1920-1930.

Voir la reproduction

150 / 200 €

150 / 200 €

150 / 200 €

150 / 200 €







**1er Empire**. France. Lanciers de la Vistule au pas. 1 off. 2 trompettes (1 selle N.C.), 10 soldats (13 fig.). T.B.E. Années 1960. 300 / 400€ Voir la reproduction

### 181

1er Empire. France. Les chasseurs de la Légion hanovrienne. 1 off. à pied, 1 off. à cheval, 1 tambour, 13 soldats (17 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. Boîte d'origine. 800 / 1 000 € Voir la reproduction

# 182

1er Empire. France. Le 2ème régiment d'infanterie suisse. Colonel à cheval, le drapeau, 3 tambours de grenadiers, 7 grenadiers, 3 sapeurs, 2 tambours de fusiliers, 7 fusiliers (25 fig.). T.B.E. Bonnes retouches d'amateur.

# 300 / 400 €

1er **Empire**. France. Grenadiers du 3ème régiment suisse. 1 off. à pied, 1 off. à cheval, 2 tambours, 20 soldats (23 fig.). T.B.E. Années 1900-1920. Boîte d'origine. Manque 3 baïonnettes. 800 / 1 000 € Voir la reproduction

# 184

1er Empire. France. Le régiment de Catalogne. 1 off. à pied, le drapeau, 10 soldats (12 pièces). T.B.E. Années 1900-1920. Boîte d'origine, couvercle mauvais état. Rare.

400 / 500 €

Voir la reproduction

181

### 185

**1**<sup>er</sup> **Empire**. France. Berline de campagne de l'empereur attelée à 4 chevaux, 2 postillons (1 bras cassé), manque le plafond, sinon T.B.E. Sur socle. Années 1960. 150 / 200 €

# 186

 $1^{\rm er}$  Empire. France. Vrac de cavalerie, 6 cavaliers avec chevaux N.C, quelques selles, 1 tambour et 2 fantassins au fixe (9 fig.). T.B.E.

# 150 / 200 €

1er Empire. France. Vrac du train des équipages. 10 chevaux, 3 soldats, attelage de la « Wurtz ». Années 1960. En l'état. 150 / 200 €





# FIGURINES DE MADAME MÉTAYER



188

Madame Fernande Métayer commence vers 1928 à peindre des figurines plates en étain qu'elle signe sur la terrasse à l'encre de Chine. En 1931 elle rentre à la « Société des Collectionneurs de Figurines » où elle expose à chaque salon annuel des figurines en ronde bosse de sa fabrication, d'un style assez naïf, mais plein de charme, elle s'exprime aussi sur d'autres supports, comme les sujets de chez Lucotte qu'elle transforme un peu. Dans tous les cas l'exactitude uniformologique est présente, ce qui fit la renommée de Madame Métayer entre autres choses.

Ainsi, ce peintre de figurines militaires du genre féminin est reconnu comme tel par ses pairs, les Messieurs « chevronnés » de la figurine historique, et par ses émules.

Madame Métayer appartient à la nouvelle tendance, à la veille de la Seconde Guerre mondiale où on ne collectionne plus le petit soldat « jouet », mais la « figurine » dite de collection plus réaliste et riche en détails.

En 1944, elle va créer sa propre collection « commerciale » sous le nom « Les Petits Soldats de France » dont le dessin des moules aura été réalisé par Monsieur Lucien Rousselot, peintre militaire bien connu. Les figurines sont toujours représentées au fixe à quelques exceptions près, ou commande spéciale. Elles mesurent 55 mm, et sont probablement ce qui a été fait de mieux au niveau de l'anatomie humaine à l'échelle minuscule. Les périodes exploitées par Madame Métayer sont le XVIIIe siècle, avec les armées royales de Louis XIV Louis XV et Louis XVI, La Révolution, le Consulat et l'Empire. Il est connu de très rares exemplaires de soldats de la IIIe République.

Madame Métayer disparaît dans les années 1980. Les moules et la fabrication ont été repris par un certain Monsieur Jabouley, qui approchant de l'âge de la retraite cède à son tour les moules à une tierce personne.





XVIIIe siècle. (Règne de Louis XIV). Les gardes suisses de la Maison du Roi. 1 off. 1 porte-drapeau, bas off. grenadier, fusilier (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XIV). Drapeau du régiment de Béarn, un autre du régiment de Guyenne, un autre du Languedoc (3 fig.). T.B.E.

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XIV). Régiment de Bretagne. 1 off. 1 bas off. le drapeau, 1 soldat (4 fig.). T.B.E.

**XVIII**<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XIV). Régiment du Vexin. Le drapeau et le soldat. (2 fig.) Sur socle de bois. T.B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XIV). Régiment de Beauvoisis. Le drapeau et un soldat (2 fig.). Sur socle de bois. T.B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XIV). Le Royal Roussillon. 1off. le drapeau, bas off. 8 soldats (11 fig.). T.B.E. 250 / 300 €

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XIV). Régiment suisse de Diesbach. Le drapeau et 1 soldat (2 fig.). Sur socle de bois. T.B.E. 150 / 200 €



XVIIIe siècle. (Règne de Louis XV). Les chevau-légers de la Maison du Roi. Off. porte-guidon, 2 cavaliers (4 fig.). T.B.E. Mais légères oxydations, manque 2 épées. 300 / 400 € Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XV). Gardes suisses et gardes françaises. 2 off. 2 bas off, 3 tambours (7 fig.). T.B.E. 150 / 200 €

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XV). Tambours d'infanterie, régiment des gardes françaises, de Condé, de Villeroy... (6 fig.). T.B.E.

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XV). Régiment de Bourbon en 1720. Le drapeau, bas off. 1 off. 1 soldat, 1 tambour (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette bois. 250 / 300 €

Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XV). Drapeau non identifié (accidenté), 1 off. et 1 tambour (sans l'instrument) à la livrée du roi (3 fig.), régiment de Piémont, manque l'emblème (5 fig.) sur plaquette et régiment du Dauphiné sans porte-drapeau (4 fig.). Sur plaquette de bois. Sinon T.B.E.





XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment du roi, 1 tambour, 1 soldat (3 fig.). T.B.E. Sur socle de bois. Titre laiton. 200 / 250 € Voir la reproduction

### 201

**XVIII**<sup>e</sup> **siècle**. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment de la reine, 1 soldat, 1 tambour (3 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Titre laiton. Voir la reproduction 250 / 300 €

### 202

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment colonel-général (quelques manques de peinture), 1 soldat, 1 tambour (3 fig.). T.B.E.

# 200 / 250

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment d'Anjou. 1 off. 1 tambour (3 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Titre laiton. 200 / 250 € Voir la reproduction

# 204

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Infanterie. Régiment du roi. 1 off. 1 tambour, 1 fusilier, 1 grenadier, 1 chasseur (5 fig.). T.B.E. 150 / 200 €

# **20**5

**XVIII**<sup>e</sup> **siècle**. (Règne de Louis XVI). Régiment de la reine. Le drapeau, 1 tambour, 3 soldats (5 fig.). T.B.E. 200 / 250 €

# 206

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Picardie. 3 off. 4 tambours, porte-drapeau (manque l'emblème), 1 bas off. 1 soldat (10 fig.). T.B.E.

# 207

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Navarre. 2 off. 1 tambour, 3 bas off. 4 soldats (10 fig.). T.B.E. 250 / 300 €

# 208

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment d'Agenois. Le drapeau (mauvais état), 1 tambour, 2 bas off. 1 soldat (5 fig.). T.B.E. 180 / 250 €

# 209

**XVIII**e siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Conti. Le drapeau, 1 tambour, 2 soldats (5 fig.). T.B.E.  $200 / 250 \in$ 

# 210

**XVIII**e siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment d'Austrasie. Grenadiers, chasseurs et fusiliers. 2 off. 1 porte-drapeau (sans l'emblème), 1 tambour, 3 bas off. 2 soldats (9 fig.). 200 / 300 €

# 211

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de la Fère. Le drapeau et 2 soldats sur socle de bois (3 fig.). T.B.E. 150 / 200 €

# 212

**XVIII**<sup>e</sup> **siècle**. (Règne de Louis XVI). Régiment de Flandre. 3 off. 1 tambour, 3 bas off. et 3 soldats (10 fig.). T.B.E. 200 / 300 €



### 213

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment de Bretagne. 4 off. 2 drapeaux ordonnance et colonel), 1tambour, 2 sous-off, 5 soldats (13 fig.).

### 400 / 500 €

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Infanterie. Régiment d'Armagnac. 3 off. 3 sous-off. 2 tambours, le drapeau, 2 soldats (11 fig.). T.B.E. 400 / 500 €

### 215

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Normandie. Grenadiers, chasseurs et fusiliers. 3 off. 1 porte-drapeau (sans l'emblème), 2 tambours, 2 bas off. 3 soldats (11 fig.). T.B.E. 250 / 350 €

# 216

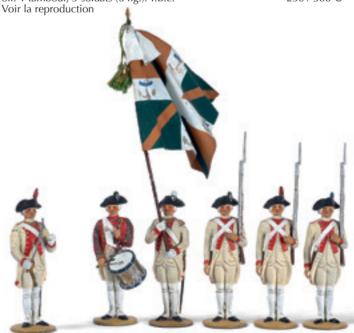
XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment du Nivernais. Grenadiers, chasseurs, fusiliers. 3 off. 1 tambour, 3 bas off. 3 soldats (10 fig.). T.B.E. 300 / 400 €

# 217

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment de la marine (en partie écaillé), 1 off. 1 tambour (3 fig.). T.B.E. 150 / 200 €

# 218

**XVIII**<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment de Penthièvre, 1 off. 1 tambour, 3 soldats (6 fig.). T.B.E. 250 / 300 €







XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Drapeau du régiment d'Angoulême, 1 soldat, 1 tambour (3 fig). T.B.E. Sur socle de bois. Titre laiton. 200 / 250 €

220

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Royal des Vaisseaux (en partie endommagé), Royal Deux Ponts, Royal Bavière, Angoulême. Avec 4 soldats (8 fig.). T.B.E. 250 / 300 €

221

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Trois drapeaux : 5ème régiment d'infanterie hollandais et 1 soldat, régiment de Foix (mauvais état) et régiment d'Angoulême, 5 soldats, 2 tambours (10 fig.). 300 / 400 €

222

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Quatre drapeaux. Champagne, Foix (mauvais état). Bouillon, Hainault. B.E. pour les autres. 150 / 200 €

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Cinq drapeaux défraîchis ou accidentés. Dauphiné, Penthièvre, Touraine, Monsieur et Conti. 150 / 200 € 224

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment de Conti. 1 off. le drapeau (écaillé), 1 tambour, 3 soldats (6 fig.). T.B.E. 200 / 250 €

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment d'Alsace. 1 off. le drapeau, 1 tambour, 1 cor, 3 soldats (7 fig.). T.B.E. Plaquette à titre laiton.

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment du Piémont. 1 off. le drapeau, 1 tambour, 3 soldats (6 fig.). T.B.E. Plaquette à titre laiton.

250 / 300 €

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment d'Auvergne. 2 off. portedrapeau (sans l'emblème), 3 tambours, 2 sous-off. 3 soldats (11 fig.). T.B.E. 250 / 300 €

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment de Béarn. 2 off. 1 portedrapeau (sans l'emblème), 2 tambours, 3 sous-off. 3 soldats (11 fig.). T.B.E. 250 / 300 €



**229 XVIII**<sup>e</sup> **siècle**. (Règne de Louis XVI). Régiment de Rohan-Soubise. Le drapeau, 1 tambour, 1 sapeur (3 fig.). T.B.E. Sur socle bois, titre laiton.

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment Royal-Suédois. Le drapeau, 1 soldat et 1 tambour (3 fig.). T.B.E. Sur socle bois titre doré. 200 / 250 € Voir la reproduction

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Chateauvieux. Le drapeau, soldat et tambour (3 fig.). T.B.E. Sur socle bois titre laiton. 200 / 250 €

XVIII<sup>s</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment de Bretagne. 1 off. le drapeau, 4 sous-off. 2 tambours, 16 fusiliers (26 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois, avec titre laiton. Voir la reproduction

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Le régiment de Lorraine. 2 off. le drapeau, 2 tambours, 6 sous-off. 11 soldats (22 fig.). Sur deux plaquettes de bois avec titre. 800 / 1 000 € Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). La maréchaussée. 1 off. 1 soldat (2 fig.). T.B.E. Rare. 100 / 120 €

# 235

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Divers. Drapeau du régiment du Soissonais, soldat et tambour du régiment colonel-général, régiment d'Artois... (14 fig.). T.B.E. 250 / 300 €

# 236

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Les troupes étrangères. Drapeau du régiment Hesse-Darmstadt, 1 off. 1 sous-off, 2 soldats (5 fig.). T.B.É. Rare. 250 / 300 €

XVIII<sup>e</sup> siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment étranger et Hesse-Darmstadt. Grenadiers, chasseurs et fusiliers. 3 off. le drapeau, 3 tambours, 3 bas-off. 3 soldats (13 fig.). T.B.E. Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Les troupes suisses. 3 drapeaux : Sonneberg, Diesbach (en partie écaillé), Castella avec 1 off. et 1 soldat (5 fig.). T.B.E.

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment suisse de ? 1 off. 1 drapeau, 2 sous-off, 1 soldat (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 200 / 250 €

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment suisse de Jenner. 1 soldat, 1 drapeau, 1 tambour (3 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 200 / 250 € Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Dillon. Les grenadiers. 1 off. 1 tambour, 1 bas-off. 1 soldat (4 fig.). T.B.E.

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Régiment de Dillon. Les fusiliers. 3 off. le drapeau, 3 tambours, 3 bas-off, 6 soldats (16 fig.). T.B.E.

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Cavalier du régiment Colonel-Général (1 fig.). T.B.E. 80 / 120 €



XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Dragon du régiment de Condé (1 fig.).

# 245

XVIIIe siècle à l'Empire. Lot de 15 figurines accidentées. Avec pièces détachées et plusieurs drapeaux. En l'état.



Révolution. Drapeaux des 34ème et 88ème de ligne. (1791) 1 trompette des chass. à cheval (manque le bras et l'instrument) 1 gendarme à pied (4 fig.).

Révolution. 18ème régiment d'infanterie. Le drapeau, 2 soldats (3 fig.). Sur plaquette de bois. T.B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction

# 248

**Révolution.** Fusiliers et grenadiers (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois.

Révolution. Grenadiers de la ligne en chapeau. 1 off. à cheval (défraîchi), 1 off. à pied, 1 tambour, 1 fifre, 7 soldats (11 fig.). T.B.E. 200 / 250 €

Révolution. La 21<sup>ème</sup> demi-brigade légère. 1 off. 1 drapeau, 2 soldats, 1 tambour (5 fig.). T.B.E.

Révolution. La 21ème demi-brigade d'infanterie légère. 1 off. 1 tambour, 1 sapeur, carabinier, chasseur, porte-drapeau (manque l'emblème) 7 fig. (défraîchies, petits manques). Sur plaquette de bois. 120 / 150 €

**Révolution.** Cavalerie. Hussards troupe des 3<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> régiments et cavalier du 8ème régiment (3 fig.). T.B.E. 250 / 300 € Voir la reproduction sur la dernière de couverture

Révolution. Cavalerie. Officier du 1er régiment, trompette du 4ème régiment, porte-étendard du 4ème régiment et porte-guidon du 15ème régiment (4 fig.).

Voir la reproduction

# 254

**Révolution.** La campagne d'Egypte. 2 officiers des guides avec un trompette en saynète sur plaquette de bois (3 fig.). T.B.E. Rare.

Révolution. Campagne d'Egypte. Le colonel d'artillerie Sorbier (1 fig.). T.B.E. Très rare. 150 / 200 €

Révolution. Campagne d'Egypte. Le général Kléber en uniforme rouge des demi-brigades (1 fig.). T.B.E. Rare. 150 / 200 €



**Consulat**. Les pontonniers de Strasbourg. 1 off. 1 tambour, 2 soldats (4 fig.). T.B.E. Avec une réparation à un socle. Réunis sur une plaquette de bois, titre laiton. Très rare.  $300 \, / \, 400 \in$  Voir la reproduction

## 258

**Consulat.** 2 porte-guidons du  $16^{\rm ème}$  régiment de dragons. B.E. (Un emblème oxydé, manque 1 plumet et 1 sabre). 150 / 200  $\in$ 

## 1 ER EMPIRE





261

## 259

1er Empire. France. Le grand état-major à cheval. L'empereur en tenue de chasseurs, mamelouk porte-redingote, maréchal Mortier et deux personnes de la maison impériale (5 fig.). T.B.E.

Voir la reproduction

500 / 600 €

## 260

1er Empire. Le général Junot à cheval. En grande tenue de colonel-général des hussards (1 fig.). T.B.E. 200 / 300 € Voir la reproduction sur la couverture

## 261

**1er Empire**. Grand état-major à pied. Soult, Cambronne et Lasalle (3 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 150 / 200 € Voir la reproduction

## 262

**1er Empire**. Le 1er régiment des grenadiers à pied de la garde impériale. Colonel à cheval, 3 off. à pied, le drapeau, 1 sapeur, 1 tambour, 2 sous-off, 8 soldats (17 fig.). T.B.E. 350 / 400 €

## 263

1er Empire. Le 1er régiment de grenadiers à pied de la garde impériale. Tambour-maître, 3 tambours, drapeau (oxydé), 13 soldats et sous off. (18 fig.). Manque quelques baïonnettes. Sur 2 plaquettes de bois. 250 / 300 €

## 264

 $1^{er}$  Empire. Le  $1^{er}$  régiment des grenadiers à pied de la garde impériale. 1 off. 5 tambours, le tambour-major, tambour-maître, 3 sapeurs (20 fig.). T.B.E.

800 / 1 000 €





**265 1er Empire**. Le 1er régiment de grenadiers à pied de la garde impériale. Off. à cheval, 3 off. à pied, 1 sapeur, 1 tambour, drapeau (entier mais oxydé), 14 sous-off et 24 soldats. Très bel ensemble de 45 fig. T.B.E. 1 200 / 1 500 € Voir la reproduction

**266 1**<sup>er</sup> **Empire**. Musique des grenadiers à pied de la garde impériale (13 fig.). T.B.E.

400 / 500 €

Voir la reproduction







**267 1er Empire**. Le 3ème régiment des grenadiers à pied de la garde ex « Hollandais ». Off. à cheval, off. à pied, tambour, sapeur, sous-off, 2 300 / 400 €

**268 1er Empire**. Le 3ème régiment de grenadiers à pied la garde impériale ex « Hollandais ». 1 off. 1 sous-off, 1 tambour, 1 sapeur, 1 soldat (5 fig.). Sur 150 / 200 €

Ter **Empire**. Le 3<sup>ème</sup> régiment des grenadiers à pied de la garde impériale. Colonel à cheval, 2 off. à pied, le drapeau (en partie oxydé), 1 sapeur, 3 tambours, 12 sous-off. 24 soldats. Magnifique ensemble de (46 fig.). T.B.E. Voir la reproduction 1 200 / 1 500 €

1<sup>er</sup> Empire. Le régiment des flanqueurs-grenadiers de la garde impériale. 1 off. 1 tambour-maître, 3 tambours, 3 sapeurs (tabliers oxydés), 1 sous-off. 13 soldats (20 fig.). T.B.E. Voir la reproduction 800 / 1 000 €



37



**1**<sup>er</sup> **Empire**. Tirailleurs de la jeune garde. 1 off. à cheval, 1 off. à pied, 4 sapeurs, 3 tambours, 1 sous-off. 11 soldats (21 fig.). 800 / 1 000 € Voir la reproduction

## 272

**1er Empire**. Fusiliers-grenadiers de la jeune garde. 2 off. tambour-maître et 3 tambours, 3 sapeurs, 2 sous-off. 12 soldats (23 fig.). 800 / 1 000 €

### 273

1er **Empire**. 1er chevau-légers polonais de la garde impériale. Un officier et un soldat (2 fig.). T.B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction

## 274

**1**er **Empire**. Le timbalier des chevau-légers polonais de la la garde impériale (1 fig.). T.B.E. 300 / 400€ Voir la reproduction sur la couverture

## 275

1<sup>er</sup> Empire. Divers garde impériale. 1<sup>er</sup> grenadiers, chass. à pied, artilleur à pied, gendarme d'élite (18 fig.) dont 1 drapeau, 4 sapeurs, 2 tambours. T.B.E.

300 / 400 €

## 276

**1**<sup>er</sup> **Empire**. Les mamelouks de la la garde impériale. Le porte-toug et un soldat (2 fig.). T.B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction



## 277

**1er Empire**. Grenadiers à cheval de la la garde impériale. 2 off. 1 sous-off. l'étendard (cassé), trompette, 2 soldats (7 fig.). T.B.E. 350 / 400 €

### 278

**1**er **Empire**. Artilleurs à pied de la garde impériale. 1 off. 1 sous-off. 1 tambour, 1 sapeur, 1 soldat (5 fig.). Sur plaquette de bois. 150 / 200 €

### 279

**1**er **Empire**. Le génie de la garde impériale. 1 off. 1 tambour maître, 3 tambours, 3 sous-off. 12 soldats (20 fig.). T.B.E. 600 / 800 €

### 280

1er Empire. Le génie de la garde impériale. 3 off. (manque l'épée), 3 tambours, 1 sous-off, 9 soldats (16 fig.). T.B.E. 400 / 500 €

## 281

**1er Empire**. Les Vétérans de la garde impériale. 1 off. 2 tambours, 2 sous-off. 15 soldats (20 fig.). T.B.E. Rare. 800 / 1 000 €

## 282

1e Empire. Gendarmerie d'élite à pied. 1 off. 1 soldat, 1 tambour (3 fig.). T.B.E. Sur plaquette. 80 / 120 €

## 283

**1er Empire**. Divers garde impériale. 2 grenadiers et 2 chasseurs à pied en tenue de route, 2 tirailleurs-grenadiers et 2 tirailleurs-chasseurs, 1 off. à cheval (9 fig.). T.B.E.  $250 / 300 \in$ 













294

1<sup>er</sup> Empire. Fusiliers du 3<sup>ème</sup> régiment. d'infanterie de ligne. 1 off. 1 drapeau, 3 sapeurs, 6 sous-off. 7 soldats (18 fig.).

1<sup>er</sup> Empire. Grenadiers du 3<sup>ème</sup> régiment. d'infanterie de ligne. 3 sous-off, 3 tambours, 12 soldats (18 fig.). T.B.E. 450 / 550 €

1<sup>er</sup> Empire. Grenadiers du 3<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. 3 tambours, 3 sous-off. 12 soldats (18 fig.). 500 / 600 €

1<sup>er</sup> Empire. Le 27<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. Tambour-maître et tambour, fifre, musicien, cornet (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 150 / 200 €

1<sup>er</sup> Empire. Le 27<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. Les voltigeurs : colonel à cheval, 1 off. à pied, 3 tambours, 2 cornets, 2 fifres, 1 sous-off, 17 soldats (27 fig.). T.B.E. 800 / 1 000 €

## 289

1<sup>er</sup> Empire. Le 27<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. 1 off. le drapeau, sapeur, 1 grenadier, 1 fusilier, 1 voltigeur (6 fig.). T.B.E.

## 290

1<sup>er</sup> Empire. Le 27<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. 1 off. 1 chasseur, 1 voltigeur, 1 carabinier, 1 sapeur, 1 cornet, 1 fifre, 1 tambour (8 fig.). T.B.E. 300 / 400 € Sur plaquette de bois.

1er Empire. Le 30ème régiment d'infanterie de ligne. 1 off. 1 drapeau, 4 tambours, 2 fifres, 2 cornets, 10 grenadiers (20 fig.). T.B.E. Voir la reproduction

<sup>1</sup>er Empire. Le 67<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. 1 off. 1 tambour, 1 cornet, 1 sapeur, 1 grenadier, 1 voltigeur, 1 fusilier (7 fig.). T.B.E. Sur socle de bois. 250 / 300 €

293 1<sup>er</sup> Empire. Musique du 96<sup>ème</sup> régiment d'infanterie en 1812 (15 pièces). TD □ 1 600 / 800 € Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. Musique du 17<sup>ème</sup> léger (13 fig.). T.B.E. Voir la reproduction

600 / 800 €

Te **Empire**. Le 27<sup>ème</sup> léger. 1 off. 2 cornets, 1 tambour, voltigeurs, grenadiers, chasseurs (18 fig.). T.B.E. 600 / 800 €

1° **Empire**. Le 27<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne. 1 off. à pied, 1 sous-off. 3 sapeurs, 2 tambours, 1 tambour-maître, 15 grenadiers (24 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois avec titre.

1er Empire. Le 27ème léger. Le colonel à cheval (1 fig.). T.B.E. 120 / 150 € Voir la reproduction

1er **Empire**. Le 27<sup>ème</sup> léger. 1 off, 1 carabinier, 1 chasseur, 1 voltigeur (4 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 120 / 150 € Voir la reproduction

**1er Empire**. Le 27ème léger. Tête de colonne. Sapeur, tambour, fifre, cornet, grosse caisse (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 150 / 200 € Voir la reproduction



298

299







302 (détail)

300

300

1er Empire. Un régiment d'infanterie légère en 1812. Sapeur, tambour, cornet, fifre, 1 off, carabinier, chasseur, voltigeur, porte-drapeau (emblème en très mauvais état). 10 fig. défraîchies, petits manques. Sur une plaquette de bois.

Voir la reproduction

301

1er Empire. Les carabiniers cuirassés. 1 trompette et 1 soldat (2 fig.). T.B.E. Voir la reproduction 150 / 200 €

302

**1er Empire**. Les carabiniers cuirassés. 1 off. et 1 trompette. 2 fig (flamme oxydée). Sinon T.B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction

303

**1er Empire**. Le 19ème dragons. Le trompette et grosse caisse de la musique (2 fig.). T.B.E. 250 / 300 €

304

**1er Empire**. 1er régiment de la garde de Paris en uniforme blanc et vert. 2 off, 3grenadiers, 1 fusiliers (6 fig.). T.B.E. 150 / 200 €

**30**5

1er Empire. 2ème régiment d'infanterie de la garde de Paris en habit rouge. 1 off, 1 grenadier, 1 fusilier, 1 chasseur, 1 voltigeur (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 150 / 200 €

Voir la reproduction

306

**1er Empire**. 1er régiment d'infanterie de la garde de Paris en habit vert. 1 off, 1 grenadier, 1 fusilier, 1 chasseur, 1 voltigeur (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. 150 / 200 €

**307** 

**1**er **Empire**. Les gardes d'honneur de Bayonne. 1 off, 1 garde (2 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Très rare. 120 / 150 €

308

1er Empire. Infanterie de la garde et de la ligne divers régiments (20 fig.). Dont 3 tambours, 2 cornets, 4 sapeurs. T.B.E. 400 / 500 € 309

**1er Empire.** Infanterie de ligne et infanterie légère. Divers régiments (17 fig.). Dont 4 tambours. T.B.E. 300 / 400 €

310

**1er Empire**. Divers. 2 infirmiers, 1 off. du 3ème suisse, 1 off. des douanes, 1 off. et 1 tambour garde de Paris 1806, matelot, off. des carabiniers de la légère, tambour-major (9 fig.). 150 / 200 € Voir la reproduction

311

**1er Empire**. Les troupes corses. 1 off, 1 voltigeur, 1 carabinier, 1 chasseur (4 fig.). Sur plaquette de bois. Rare. 200 / 250 € Voir la reproduction

312

**1er Empire**. Les troupes corses. 2 off, voltigeurs, grenadiers, chasseurs (8 fig.). T.B.E. Rare. 300 / 400 €

31

**1er Empire**. La Légion piémontaise. 1 off, 1 chasseur, 1 voltigeur (3 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Rare. 150 / 200 €

314

**1er Empire**. La Légion piémontaise. 1 off, 1 chasseur, 1 grenadier et 1 voltigeur (4 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Rare. 200 / 250 €

315

**1er Empire**. Troupes italiennes. 2 grenadiers de la garde royale, un chasseur et un grenadier de la ligne (4 fig.). T.B.E. 120 / 150 €

316

**1er Empire.** Le royaume de Naples. Troupes de marine : 1 off, 1 tambour, sapeur et tambour-major (sans plumet), 1 soldat (5 fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois. Rare. 250 / 300€

317

**1**er **Empire**. Les troupes suisses. Le bataillon valaisan. 1 off, 1 tambour, grenadier, fusilier et voltigeur (5 fig.). T.B.E. 200 / 250 €









310

311

305





322



323



318

1er Empire. Les troupes suisses. Le 2ème régiment d'infanterie. Colonel à cheval, off. à pied, drapeau, tambour, grenadier, fusilier, voltigeur, cornet, 500 / 600 € sapeur (9 fig.). Sur plaquette de bois. Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. Les troupes suisses. Le 3<sup>ème</sup> régiment d'infanterie. Les fusiliers. Colonel à cheval, 1 off. à pied, 1 fifre, 4 sapeurs, 3 sous-off, 6 soldats (16 800 / 1 000 €

320

1er Empire. Les troupes suisses. 3ème et 4ème régiments d'infanterie. 10 off, 1 sapeur, 1 tambour, 3 fusiliers, 1 grenadier, 1 voltigeur (8 fig.). 200 / 300 €

1er Empire. L'infanterie de la Légion de la Vistule. Le colonel à cheval, 1 off. à pied, 1 sous-off, 1 tambour, 1 fifre, grenadier, voltigeur, grenadier ? (8 200 / 300 € fig.). T.B.E. Sur plaquette de bois.

322

1<sup>er</sup> Empire. Les troupes étrangères. Le régiment de la Tour d'Auvergne. Colonel à cheval, off. à pied, sapeur, tambour, fifre, serpent, cornet, chasseur, 2 fanions (10 fig.). T.B.E. Sur 2 plaquettes de bois. 500 / 600 € Voir la reproduction

1<sup>er</sup> Empire. Les troupes étrangères. Le régiment de la Tour d'Auvergne. 3 off. 1 tambour, 1 sapeur, 1 fanion, voltigeurs, chasseurs, grenadiers (17 fig.). Voir la reproduction

1<sup>er</sup> **Empire**. Les troupes étrangères. Le régiment d'Isembourg. Le colonel à cheval, 1 off. à pied, 1 grenadier, 1 voltigeur, 1 fusilier, 1 sapeur, 1 tambour, 1 fifre, cornet (9 fig.). Sur plaquette de bois. 350 / 400 €

1er Empire. Les troupes étrangères. Le régiment d'Isembourg. 1 off. 1 tambour, 1 cornet, 1 sous-off. grenadiers, voltigeurs et fusiliers (10 fig.). T.B.E.

350 / 400 €

**326 1er Empire**. Les troupes de la Confédération du Rhin. Régiment de 250 / 300 €

327 1° Empire. Les troupes de la Confédération du Rhin. Bade, Wurtemberg, officiers et soldats (9 fig.). T.B.E. 200 / 300  $\in$ 

1er Empire. Infanterie anglaise. 1 off. 7 soldats (8 fig.). T.B.E. Manque 1 baïonnette. Rare. 300 / 400 € Voir la reproduction

# FIGURINES DE M. EUGÈNE LELIÈPVRE

XVIIIe siècle. Gendarmes de la maison du roi. Off. trompette, porte-guidon, cavalier (4 fig.). Vernies avec légères oxydations. 400 / 500 €

 $XVIII^e$  siècle. Les grenadiers à cheval de la maison du roi. Off. trompette, tambour (3 fig.). B.E. Vernies. 400 / 500 €

XVIIIe siècle. Les gardes du corps du roi. Off. porte-guidon, trompette, tambour, cavalier (5 fig.). B.E. Vernies, manque une queue de cheval. 500 / 600 €

## LES FIGURINES VERTUNNI



344

Vertunni (Gustave). Né à Rome en 1884. Avant 1914 il fonde en association avec un monsieur Bertrand la « Fabrique parisienne de soldats de plomb Bertrand et Vertunni. » (B.V.).

Sculpteur de formation, Vertunni abandonne bientôt le petit soldat jouet au profit de figurines plus élaborées dont le thème historique est déstiné à priori à une clientèle d'adultes. Lorsque ces figurines seront présentées dans les vitrines des marchands de jouets on s'apercevra qu'elles plaisent autant aux enfants qu'aux amateurs d'histoire.

Les plus jeunes les recevront en récompense selon les résultats scolaires obtenus et les déposeront respectueusement sur une étagère, alors que les « grands » choisissent les personnages qui illustrent leur période de prédilection.

En 1930, Vertunni réside à Bruxelles, c'est à cette époque que l'artiste commence sa production de personnages historiques. Le coloriage est

effectué par une petite équipe féminine, d'après les modèles peints par le

Vertunni s'installe définitivement en France à partir de janvier 1935, à Paris au 36 bd de la Bastille. Sa fabrication de statuettes en plomb propose « la plus importante collection de soldats et personnages historiques depuis l'époque romaine jusqu'à 1830 ».

Le catalogue de 1941, annonce d'emblée la reconstitution de « tous » les uniformes du 1<sup>er</sup> Empire.

Gustave Vertunni décède en 1953, il laisse derrière lui une œuvre immense dont la nomenclature exhaustive est pratiquement irréalisable. Vertunni a créé à notre connaissance plus de 1600 figurines historiques ou militaires. Après le décès de son mari, Madame Vertunni continue l'exploitation de l'affaire. Elle cesse toute activité en 1983.



XVIIIe siècle. (Règnes de Louis XIV et Louis XV). Garde écossais, garde de la Porte, gardes françaises et gardes suisses, Villars (8 fig.). T.B.E.

250 / 300 €

Voir la reproduction

XVIIIe siècle. (Règne de Louis XV). Différents types de fantassins (10 fig.). 300 / 400 € TBF

Voir la reproduction



XVIIIe siècle. (Règne de Louis XVI). Divers infanterie et troupes légères (10 fig.). T.B.E. 250 / 300 € Voir la reproduction

335

1er Empire. Grand état major. Napoléon, généraux, maréchaux, Louis Bonaparte, Fournier-Sarlovèze... (12 fig.). B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction









er **Empire**. Garde impériale. Chasseurs à pied et chasseur à cheval, sapeurs... (12 fig.). Petits accidents. B.E. 200 / 250 € Voir la reproduction

er **Empire.** Officiers et lanciers divers régiments, 3 mamelouks (12 fig.). Manque quelques plumets. B.E. 200 / 250 €

**1er Empire**. Troupes suisses. 1er, 3ème et 4ème régiments. Off. tambour, soldats (6 fig.). B.E. 150 / 200 € Voir la reproduction

1er Empire. Dragons, cuirassiers, chevau-légers (10 fig.). Légers manques.  $150\,/\,200$  €

1er Empire. Officier d'infanterie de ligne, divers régiments (10 fig.). B.E. Voir la reproduction  $150\,/\,200\,€$ 

**1er Empire.** Garde de Paris, 1er et 2ème régiment. Grenadiers hollandais (7 fig.). T.B.E.  $200 \, / \, 250 \, €$  Voir la reproduction

1er Empire. Hussards, marins de la garde, grenadier, chasseur (8 fig.). B.E. 150 / 200 €

**1er Empire**. Troupes italiennes, chass. et grenadiers, off. de gendarmerie à cheval, trompette de chasseurs et 2 Anglais « Scots Guards » (12 fig.). T.B.E. Voir la reproduction 250 / 300 €

**Personnages historiques**. Philippe Auguste, François 1er, François II, Louis XIII, Louis XVI, Louis XVIII, Bonaparte... (11 fig.); B.E. 250 / 300 € Voir la reproduction



336 (détail)

## LES FIGURINES M.I.M.



346 (détail)

Ces trois initiales qui représentent le logo de la marque, est la contraction de la devise « Maximum in Minimum ».

La société a été créée en 1938 à Bruxelles par un monsieur Emmanuel Steinback, éditeur, écrivain, puis fabricant de figurines. Monsieur Steinback propose dans un premier temps des soldats de plomb puis des figurines en

Les soldats de plomb mesurent 60 mm pour un piéton et 80 mm pour un cavalier. Ce sont ceux que nous proposons aujourd'hui.

Monsieur Steinbach appartient, comme Madame Métayer, à la nouvelle tendance des « figurinistes », soucieux du réalisme et de l'authenticité des uniformes et le maintien d'une certaine qualité d'un produit.

La collection M.I.M. propose trois grandes périodes historiques.



Antiquité. Rome. César à cheval (sabot antérieur droit cassé), 1 off. 1 légionnaire, 1 archer, 2 signifers porte-enseignes (5 fig.). T.B.E.

250 / 300 €

1<sup>er</sup> Empire. Le grand état-major à cheval. L'empereur en habit de chasseurs (vert) et en habit de grenadiers (bleu), Jérôme Bonaparte, Louis Bonaparte, Lasalle (5 fig.). T.B.E. 300 / 400 € Voir la reproduction

1er Empire. Le grand état-major à cheval. Drouot, Baraguay d'Hilliers, Lepic, Savary, d'Espagne et trompette de l'artillerie à cheval de la garde

Voir la reproduction 250 / 300 € L'Antiquité. Gaulois et Romains, Perses, Assyriens, Egyptiens (26 modèles dont 22 à pied et 4 à cheval).

Le 1er Empire. Napoléon et son état-major à cheval, la garde impériale, la ligne, musiciens au fixe ou au pas (189 modèles dont 116 à pied et 73 à

La Seconde Guerre mondiale. Les alliés anglais et américains, paras, commandos, Royal Air Force (26 modèles à pied).

En 1947, Monsieur Steinback ne peut renouveler ses licences d'exportations et se trouve obligé de fermer la manufacture.

Aujourd'hui, les moules sont en possession de Monsieur François Beaumont, éminent spécialiste de la figurine qui se propose de rééditer ces superbes pièces dont certaines étaient en cours d'élaboration et qui doivent manquer naturellement dans toutes les collections.



1<sup>er</sup> Empire. Le 3<sup>ème</sup> grenadier à pied de la garde impériale ex-hollandais. 1 off. à cheval, 1 off. à pied, 6 soldats (8 fig.). T.B.E. Manque quelques baïonnettes.

1<sup>er</sup> Empire. Le 1<sup>er</sup> chevau-légers lanciers de la garde impériale. 2 off. et un 3ème avec cheval N.C., 2 trompettes avec chevaux N.C. (5 fig.). T.B.E.

1<sup>er</sup> Empire. Le 2<sup>ème</sup> chevau-légers lanciers de la garde impériale. 1 off. 1 trompette, 5 soldats (7 fig.). T.B.E.

1er Empire. Les chasseurs à cheval de la garde. 1 off. 2 chasseurs (dont le sabot antérieur droit manque ainsi que le plumet), porte-étendard, 2 trompettes (dont 1 cheval N.C.). Sinon T.B.E. (6 fig.). 150 / 200 € Voir la reproduction



1er Empire. Artilleur à pied de la garde. 1 off. et 4 soldats (5 fig.). T.B.E. Voir la reproduction 120 / 150 €

1<sup>er</sup> Empire. Piétons. Drapeau du 1<sup>er</sup> grenadiers de la garde, soldats jeune garde, cornet de voltigeurs, étendard des cuirassiers à pied, 3ème de ligne... 150 / 200 €

354

1er Empire. Infanterie légère au fixe. 2 off. 3 soldats (5 fig.). T.B.E.

120 / 150 €

1er **Empire**. Dragons à pied au défilé. 1 off. 1 tambour, 5 soldats (5 fig.). T.B.E. 120 / 150 € Voir la reproduction

356

1er Empire. Cavalerie. 3 cavaliers du 1er hussards, off. du 2ème hussards, trompette des gardes d'honneur (6 fig.). T.B.E. Voir la reproduction

**357**1er **Empire**. Cavalerie. 1 dragon et 1 trompette garde impériale, trompette du 14ème cuirassiers ex-hollandais, off. des grenadiers à cheval (manque la cuiras) carabinier cuirassé (5 fig.), T.B.E. 200 / 300 €



## FABRICANTS DIVERS

358

Anonyme. Drapeaux du XVIIIe siècle. Royal marine Clare (irlandais), régiment de la Marche, régiment de la reine (4 fig.). T.B.E. Edition moderne.

359

Frontline figures. Angleterre. Musique écossaise, Drums and Pipes (12 fig.), drapeau des marines et sa garde (5 fig.), King's own Scottish Borner au pas avec drapeaux (10 fig.), infanterie russe 1900 avec drapeau (9 fig.) en 5 boîtes. On joint 6 lanciers du Bengale de chez « Fusillers ». En boîte. 120 / 150 €

King and Country. U.S marines au fixe avec drapeaux (5 fig.), drapeaux de la Black Watch avec gardes (5 fig.). Edition moderne. En 2 boîtes.

361

Tradition. France. 1er Empire. Grenadiers à pied de la garde et Légion irlandaise (17 fig.). Angleterre. Welsh guards (6 fig.). Prusse. 1900. Musique de l'infanterie au pas (9 fig.) en 5 boîtes. Modernes.

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

FRAYSSE & ASSOCIÉS¹ agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L 312-4 et suivants du Code de commerce et l'Arrêté ministériel du 21 février 2012 définissant les obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires.<sup>2</sup>

FRAYSSE & ASSOCIÉS a la qualité de mandataire du vendeur. Les rapports entre FRAYSSE & ASSOCIÉS et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente. La participation aux enchères en salle, par téléphone ou par internet implique l'acceptation inconditionnelle des présentes conditions.

Les ventes aux enchères en ligne sont effectuées sur le site Internet « www. drouotlive.com », qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes. Le partenaire contractuel des utilisateurs du service Drouot Live est la société Auctionspress<sup>3</sup>. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via la plateforme Drouot Live doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de cette plateforme (consultables sur www.drouotlive. com), qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente.

Pour certaines ventes et notamment les ventes judiciaires aux enchères publiques, des conditions spéciales sont également applicables. Les acquéreurs potentiels doivent consulter les conditions particulières et publicités de chaque vente, disponibles auprès de l'étude et sur son site internet www.fraysse.net.

## 1 - Les biens mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. FRAYSSE & ASSOCIÉS se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots. Sur demande, un rapport de condition pourra être fourni pour les lots dont l'estimation est supérieure à 1000 Euros.

Les mentions figurant au catalogue sont établies par la Maison de Ventes et l'expert qui l'assiste et sont faites sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Les mentions concernant le bien sont fonction de l'état des connaissances à la date de la vente et toute erreur ou omission ne saurait entraîner la responsabilité de FRAYSSE & Associés. Les mentions concernant la provenance et/ou l'origine du bien sont fournies sur indication du Vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité de FRAYSSE &

Les dimensions, les poids et les estimations des biens ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différentes en raison des processus d'impression.

L'absence de mention dans le catalogue, les rapports, les étiquettes, ou les annonces verbales d'une restauration, d'un accident ou d'un incident n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autres imperfections. En outre, le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage, ou toute autre mesure de conservation du bien, ne sont pas signalés.

Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente et aucune réclamation après l'adjudication ne sera admise, l'acquéreur étant responsable de l'examen et de la vérification de l'état du bien avant la

Les estimations sont fournies par la Maison de Ventes et l'Expert à titre purement indicatif et ne confèrent aucune garantie. Elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations.

## 2 – Les enchères

Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès d'FRAYSSE & ASSOCIÉS, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité, ainsi que de ses références bancaires<sup>4</sup>. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par FRAYSSE & ASSOCIÉS.

FRAYSSE & ASSOCIÉS, intermédiaire de vente, est assujettie aux obligations de lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme en application de l'article L-561-2 du Code Monétaire et Financier.

Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

Tout enchérisseur peut faire un ordre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone ou par internet. Il devra remplir à cet effet au moins deux jours avant la vente un formulaire accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires, ou d'une garantie sous forme d'un chèque signé à l'ordre de la SARL FRAYSSE & ASSOCIÉS ou d'une empreinte de carte bancaire signée par le donneur d'ordre d'un montant à hauteur de 30 % de l'estimation basse du ou des lot(s). Pour certaines ventes des garanties différentes spécifiées dans conditions particulières peuvent être exigées. Si le donneur d'ordre n'obtient pas le lot visé, FRAYSSE & ASSOCIÉS s'engage à détruire le chèque, les coordonnées bancaires ou l'empreinte de la carte bancaire.

Si vous êtes adjudicataire d'un ou plusieurs lots, vous autorisez FRAYSSE & ASSOCIÉS en cas de retard de paiement ou d'annulation de la vente, à encaisser le chèque remis ou à utiliser vos informations bancaires pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais à la charge de l'acheteur éventuellement majorés des frais de livraison et des intérêts de retard comme précisé ci-dessous (« Défaut de paiement).

FRAYSSE & Associés se charge gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat. En aucun cas FRAYSSE & Associés ne pourra être tenue pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ou d'un dysfonctionnement d'internet ou de Drouot Live, ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus. Les présentes conditions générales priment sur les conditions d'utilisation du service Drouot Live pour les enchères par internet.

Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera déclaré adjudicataire par le « coup de marteau » suivi de l'indication verbale « adjugé ». Des l'adjudication prononcée, la vente est parfaite et irrévocable et les lots sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. En application de l'article L 121-21-8 du Code de Commerce, le délai de rétractation n'est pas applicable aux ventes aux enchères publiques.

FRAYSSE & ASSOCIÉS sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera immédiatement remis en vente, toute personne intéressée pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifiée publiquement avant la vente.

FRAYSSE & ASSOCIÉS dirigera la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre l'ensemble des enchérisseurs, tout en respectant les usages établis. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

Les enchères téléphoniques ne sont acceptées que pour les lots dont l'estimation est supérieure à 1000 euros.

## 3 - Le Paiement du prix et frais d'adjudication

La Vente est faite au comptant et en Euros. Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. L'adjudicataire devra immédiatement donner ou confirmer son identité et ses références bancaires.

En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes :

a) Lots en provenance de l'Union européenne :

### Le tarif standard est de 24,75 % TTC (soit 20,62 % HT) et pour les livres 22 % TTC (soit 20,85 % HT)

Ce tarif peut cependant varier selon les ventes et les acquéreurs potentiels doivent consulter les conditions particulières et publicités de chaque vente et se renseigner auprès de la Maison de Ventes. Le tarif est également annoncé verbalement lors du début de la vente aux enchères.

b) Lots en provenance de pays tiers à l'Union européenne (indiqués au catalogue par «HEU» ):

Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter la TVA à l'importation (soit actuellement 5,5 % du prix d'adjudication pour les œuvres d'art et objets de collection et d'antiquité).

Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors Union européenne.

Un adjudicataire ayant sa résidence ou son siège social dans l'Union européenne et justifiant d'un numéro de TVA Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.

- L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants : en espèces : jusqu'à 1.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants français, jusqu'à 10.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers non professionnels sur présentation de leurs papiers d'identité et un justificatif du domicile fiscal;
- par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité : en cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.
- par virement bancaire : les frais bancaires sont à charge de l'adjudicataire
- par carte de crédit : VISA et MasterCard uniquement
- les chèques étrangers ne sont pas acceptés.
- 4 Retrait des achats et transfert des risques

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets sera être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra tenir FRAYSSE & ASSOCIÉS, responsable en cas de vol, de perte ou de dégradation de son lot, après l'adjudication, ou encore en cas d'indemnisation insuffisante par son assureur.

Pour les ventes à Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot. Seuls les objets fragiles ou de très grande valeur seront à retirer dans un délai de 7 jours dans les locaux de FRAYSSE & Associés ou au garde-meubles spécialisé dont les coordonnées seront communiquées à l'adjudicataire.

Dans tous les cas les frais de stockage et de transport sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement soit par l'Hôtel Drouot, soit par la société de garde-meubles, selon leurs tarifs en vigueur. Le magasinage des objets n'engage en aucun cas la responsabilité de la Maison de Ventes. Le transport des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Le cas échéant FRAYSSE & ASSOCIÉS pourra facturer à l'acquéreur les frais de stockage, de manutention et de transport qu'il a dû exposer pour le compte de l'acheteur depuis la date de l'adjudication.

## 5 – Défaut de paiement

A défaut de paiement par l'adjudicataire dans un délai de trois mois à compter de la date de l'adjudication et après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant.

Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

A défaut de paiement des sommes dues par l'adjudicataire dans le délai de trois mois ou en cas de nullité de la vente prononcée par une décision de Justice, les frais afférents à la vente annulée restent dus par l'adjudicataire.

Dans ce cas, FRAYSSE & ASSOCIÉS est en droit d'encaisser le chèque remis à titre de garantie ou de prélever sur le compte bancaire de l'adjudicataire. la somme correspondant à la garantie exigée en application des conditions de vente. Cette somme est acquise au prorata au vendeur du lot et à FRAYSSE & ASSOCIÉS à titre d'indemnisation partielle de leurs préjudices et pertes causés par la défaillance et les fautes de l'adjudicataire, sans préjudice de dommages et intérêts complémentaires.

Dans tous les cas FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts au taux directeur semestriel au 1er janvier et au 1er juillet (REFI) de la Banque Centrale européenne majoré de 10 points ; - le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa dé-
- faillance, y compris les frais de stockage, de transport, de catalogue, les frais de recouvrement forfaitaires légaux et complémentaires,, etc ;
- les frais d'adjudication restant dus sur la vente annulée et la perte soufferte par FRAYSSE & ASSOCIÉS correspondant aux frais vendeur;
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et
- soit le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- soit, l'estimation basse, si la vente est résolue de plein droit.

FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. FRAYSSE & ASSO-CIÉS se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales

## 6 – Législation applicable aux biens culturels

L'Etat peut exercer, sur toute vente publique d'œuvres d'art ou sur toute vente de gré à gré d'œuvres d'art réalisée dans les conditions prévues par l'article L. 321-9 du code de commerce, un droit de préemption par l'effet duquel il se trouve subrogé à l'adjudicataire ou à l'acheteur. La déclaration, faite par l'autorité administrative, qu'elle entend éventuellement user de son droit de préemption, est formulée, à l'issue de la vente, entre les mains de l'officier public ou ministériel dirigeant les adjudications ou de l'opérateur habilité à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré.

La décision de l'autorité administrative doit intervenir dans le délai de quinze jours après la vente publique ou après la notification de la transaction de gré à gré. FRAYSSE & ASSOCIÉS ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

L'exportation de certains biens culturels est soumise à l'obtention d'un certificat de libre circulation pour un bien culturel. FRAYSSE & Associés et/ ou le vendeur ne sauraient en aucun cas être tenus responsables en cas de refus dudit certificat par les autorités.

## 7 - Compétences législative et juridictionnelle

Conformément à l'article L 321-17 du Code de Commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion de prisées et ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

Tous les litiges relatifs aux présentes conditions et aux ventes seront régis exclusivement par la Loi française et soumis au Tribunal compétent de Paris, quel que soit le lieu de résidence de l'acheteur ou du vendeur.

Afin de mettre un terme à un litige survenu après la vente entre le Vendeur et l'Acquéreur, FRAYSSE & ASSOCIES se réserve le droit discrétionnaire d'acquérir de l'Acquéreur le(s) bien(s) et de le revendre pour son compte, y compris aux enchères publiques, selon les conditions prévues par l'article L 321-5 II du Code de Commerce.

Pour tout litige avec un opérateur à l'occasion d'une vente volontaire une réclamation peut être formulée auprès de Madame le commissaire du Gouvernement près le Conseil des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques soit par courrier (19 avenue de l'Opéra 75001 Paris), soit par internet (http://www.conseildesventes.fr).

<sup>1</sup> Société à Responsabilité limitée, RCS Paris 443 513 643 00017, siège 16, rue de la Banque, 75002 PARIS, Tél 01 53 45 92 10, Email : contact@fraysse.net - Agrément Conseil des Ventes volontaires n° 2002035 en date du 10/01/2002 Commissaires priseurs habilités : Vincent FRAYSSE et Christophe du REAU

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Textes consultables sur www.legifrance.gouv.fr

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Société Anonyme, RCS Paris 682 004 338, siège social 10, rue du Faubourg Montmartre, 75009 Paris

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à FRAYSSE & ASSOCIÉS. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.



FRAYSSE & ASSOCIÉS SARL - RCS Paris 443 513 643 00017 Agrément Conseil des ventes volontaires n° 2002-035 en date du 10/01/02 Commissaires-priseurs habilités : Vincent Fraysse et Christophe du Reau Titulaire d'un office de commissaire-priseur judiciaire à Paris

## ORDRE D'ACHAT

OM		
numéros suivants aux limites indiqu	iées et aux conditions de la vente.	
Numéro	Désignation	Prix d'adjudication*

Date Signature

# FRAYSSE & ASSOCIÉS

16, rue de la Banque - 75002 PARIS Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19 contact@fraysse.net - www.fraysse.net

FRAYSSE & ASSOCIÉS SARL - RCS Paris 443 513 643 00017 Agrément Conseil des ventes volontaires n° 2002-035 en date du 10/01/02 Commissaires-priseurs habilités : Vincent Fraysse et Christophe du Reau Titulaire d'un office de commissaire-priseur judiciaire à Paris

Pour vos règlements par virement bancaire veuillez utiliser le compte ci-dessous : Banque Nationale de Paris - Agence centrale RIB 30004 00828 00010577615 76 IBAN FR 76 3000 4008 2800 0105 7761 576

Code SWIFT: BNPAFRPPPAC

Crédit photographique : Studio Sebert Direction Artistique : Emeric Dumanois



# FRAYSSE & ASSOCIÉS

16, rue de la Banque - 75002 PARIS Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19 contact@fraysse.net - www.fraysse.net

FRAYSSE & ASSOCIÉS SARL - RCS Paris 443 513 643 00017 Agrément Conseil des ventes volontaires n° 2002-035 en date du 10/01/02 Commissaires-priseurs habilités : Vincent Fraysse et Christophe du Reau Titulaire d'un office de commissaire-priseur judiciaire à Paris